

ΕΡΙ

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΟΙ

ΑΝΑΚΑΛΥΦΘΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΕΚΔΟΘΕΙΣΑΙ

ΥΠΟ ΤΟΥ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ.

.....
ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.
.....

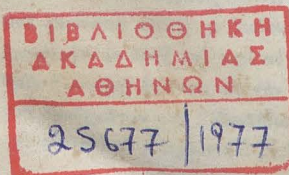
(ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΕΝ ΤΗ ΟΙΚΙΑ ΤΗΣ ΔΟΥΖΗΣ ΨΟΜΑ ΑΝΑΚΑΛΥΦΘΕΙΣΑΙ.)



ΑΘΗΝΗΣΙΝ,

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Σ. Κ. ΒΛΑΣΤΟΥ.

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΔΟΝ ΕΡΜΟΥ ΑΡΙΘ. 212.



1851.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ

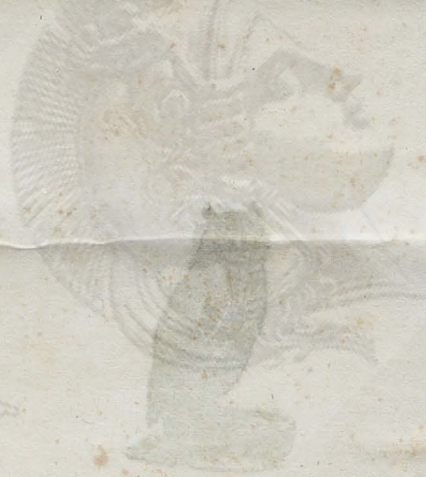
ΑΝΑΚΑΤΑΦΟΡΙΣΤΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗ

ΤΟΥ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ



ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Τ. Κ. ΒΑΛΙΟΥ

ΕΤΑΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΠΕΡΙΣ ΤΗΝ 212

2222

1851



ΕΝ τῇ αὐλῇ οἰκίας τινός ἰδιωτικῆς (α), κειμένης πρὸς βορρᾶν τῆς ἀκροπόλεως κατέναντι τῶν ἐρειπίων τῆς ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ κάτωθεν τῶν ἐρειπίων τῆς Ὑπαπαντῆς σχεδὸν ἐν τῷ μέσῳ τῆς παρ' ἡμῖν καλουμένης Ποικίλης Στοᾶς καὶ τοῦ Πανείου (β), θεμελίου ἀνορυπτομένου πρὸ δύο ἐτῶν, ἀνεκαλύφθησαν λείψανα ἀρχαίου οἰκοδομήματος καὶ τριάκοντα δύο τεμάχια λίθων φέροντα ἐπιγραφάς. Καὶ ταῦτα μὲν, τυχαίως διασωθέντα ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων γενικοῦ ἐφόρου, κατετέθησαν εἰς τὸ ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ μουσεῖον, ἵνα ὑπὸ παντός περὶ τὰ ἀρχαῖα φιλοτιμουμένου ἀναγινώσκωνται, τὰ δὲ λείψανα τοῦ οἰκοδομήματος ἐκαλύφθησαν πάλιν ἐν τῇ θέσει αὐτῶν. Ἐκτοστὲ καὶ αὐτὸς ὁ ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων γενικὸς ἔφορος καὶ μέλη τινὰ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου, ἅτινα εἶχον μάθει παρ' αὐτοῦ τὴν ἀνακάλυψιν ταύτην, εἰκάζοντες ἕκ τε τῆς θέσεως καὶ τῶν ἐν αὐτῇ ἀνακαλυφθεισῶν ἐπιγραφῶν, ὅτι ὑπὸ τὸ ἔδαφος τῆς οἰκίας ταύτης οὐ μόνον καὶ ἄλλα πολλὰ τεμάχια ἐπιγραφῶν ὑποκρύπτονται ἀλλ' ἔσως καὶ τοῦ βουλευτηρίου αὐτοῦ τὰ θεμέλια, τοῦ ὁποίου ἡ θέσις ἀμφισβητεῖται (γ), ἐπεθύμουν μὲν νὰ γείνη ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ ἀποπειρατήριός τις ἀνασκαφή, ἀλλὰ ἀπὸ αἰτιά τινα ἀπροσδόκητα ἠναγκάζοντο νὰ ἀναβάλλωσιν αὐτήν.

Τέλος δὲ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ ἔτους τούτου ὁ ἡμέτερος ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων γενικὸς ἔφορος ἐπρότεινεν εἰς τὸν ἀρχαιολογικὸν συλλογὸν, ὅτι, ἐὰν χωρηγηθῇ εἰς αὐτὸν ἐκ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ ταμείου μικρά τις χρημάτων ποσότης, δύναται νὰ ἀνασκάψῃ ἐν τῇ αὐλῇ τῆς οἰκίας ταύτης ἀνασκαφὴν μικράν, ἐξ ἧς μεγάλας ἐλπίζει ὠφελείας. Τοῦ ἀρχαιολογικοῦ δὲ συλλόγου παραδεχθέντος ἀσμένως τὴν πρότασιν αὐτοῦ, ἤρξατο τὴν 11 Ἀπριλίου ἡ ἀνασκαφή, ἣτις, εἰς ἕξ περίπου τετραγωνικῶν μέτρων ἐπιφάνειαν καὶ μέτριον τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους ἐκταθεῖσα ἐντὸς τῆς οἰκίας καὶ ὀπισθεν αὐτῆς, παρέσχε τῷ ὄντι πολλὰ μὲν ἀρχιτεκτονικὰ λείψανα, πολλὰ δὲ γλυπτὰ τεμάχια καὶ οὐκ ὀλίγα τεμάχια λίθων φέροντα ἐπιγραφάς. Πάντα δὲ ταῦτα ἐν γένει μὲν φύρδην μίγδην ἔκειντο, ὡς

(α) Ἡ οἰκία αὕτη ἀνήκειν εἰς τὸν μακαρίτην Σταμάτην Ψωμάν, ἀφ' οὗ μετέβη κατὰ κληρονομίαν εἰς τὴν μονογενῆ αὐτοῦ θυγατέρα Λουίζαν.

(β) Ὅρα περὶ τῆς θέσεως αὐτῶν τὸν τοπογραφικὸν πίνακα τοῦ κυρ. Α. Ρόσσίου τὸν προσηρτημένον εἰς τὴν πραγματείαν αὐτοῦ, ἣτις ἐπιγράφεται τὸ Ὑπαιεῖον καὶ ὁ ναὸς τοῦ Ἄρεως. Ἀθῆν. 1838.

(γ) Ὁ ἐκδότης τοῦ Πausanίου Σίβελις καὶ ὁ συγχρόνως μετ' αὐτοῦ πρῶτος ἴδιον σύγγραμμα περὶ τῆς τοπογραφίας τῶν Ἀθηνῶν συγγράψας Λήκιος, ὑπὸ τοῦ Πausanίου ἰδηγούμενος, ἔθεσαν τὸ βουλευτήριον καὶ μητρώον πρὸς μεσημβρίαν τοῦ Ἄρειου Πάγου. Τὴν γνώμην δ' αὐτὴν παρεδέχθησαν σχεδὸν πάντες οἱ περὶ τοπογραφίας Ἀθηνῶν γράψαντες. Καὶ αὐτὸς δὲ ὁ Βοίκιος τὴν αὐτὴν διδάσκει γνώμην. Ἀλλ' ὁ ἡμέτερος ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων γενικὸς ἔφορος, κύρ. Πιττάκης, καίτοι πολλὰς ἄλλας γνώμας τοῦ Ληκίου παραδεχόμενος, διαφωνήσας κατὰ τοῦτο πρὸς αὐτόν, ἔθεσεν ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ (description d'Athènes ancienne 1835) τὸ βουλευτήριον καὶ μητρώον περὶ τὴν Ὑπαπαντήν, ἰδηγηθεὶς ὑπὸ ἐπιγραφῶν τινῶν τοῦ μητρώου, ἃς ἀνεκάλυψεν ἐν αὐτῇ καὶ περὶ αὐτὴν κατὰ τὸ 1822, καὶ ἐξέδωσεν ἐν τῷ αὐτῷ συγγράμματι. Τέλος δὲ ὁ πολὺν χρόνον παρ' ἡμῖν διατρίψας Ρόσσιος, εἰς τὴν μαρτυρίαν ταύτην τοῦ κυρ. Πιττάκη στηριζόμενος καὶ ὑπὸ τῶν κατὰ τὸ 1837 ἀνακαλυφθέντων ἀναθημάτων τοῦ Εὐθουλίδου ἰδηγηθεὶς, ἔθεσε καὶ αὐτὸς ἐν τῇ ἀνωτέρῳ μνημονευθείσῃ πραγματείᾳ αὐτοῦ (ἴδε σελ. 17, καὶ πίνακα) τὸ μητρώον καὶ βουλευτήριον περὶ τὴν Ὑπαπαντήν « ἢ μᾶλλον ὑπένερθεν αὐτῆς ».

ἐπὶ τὸ πολὺ δὲ ὑπὸ μὲν τὸ σημερινὸν ἔδαφος ἔκειντο λίθοι τετράγωνοι πώρινοι, ὑπ' αὐτοὺς δὲ τὰ γλυπτὰ καὶ λοιπὰ τεμάχια, ὧν τὰ πλεῖστα μὲν ἀσκόπως καὶ τυχαίως φαίνονται συντετριμμένα, πολλὰ δὲ φέρουσιν ἔχνη μεταγενεστέρως χρήσεως.

Καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μὲν λείψανα εὐρέθησαν τέσσαρες ἀράβδωτοι κίονες λίθου ὑμητίου, κείμενοι ἐπὶ τοῦ ἀρχαίου ἐδάφους, οἵτινες ἂν καὶ δὲν ἀπεκαλύφθησαν ὀλοσχερεῖς, ἀλλ' εὐκόλως εἰκάζεται, ὅτι εἶναι μονόλιθοι· ἔχουσι δὲ οἱ μὲν δύο διάμετρον γαλ. μέτρου 0,80 κατὰ τὴν βάσιν, οἱ δὲ ἄλλαι δύο 0,70 κατὰ τὸ ἄνω ἄκρον· κεῖνται δὲ πλησιέστατα ἀλλήλων.

Ἐν κιονόκρανον ἰωνικῆς ἐργασίας ἐκ λίθου πεντελικοῦ, διάμετρον ἔχον κατὰ τὸν κύκλον τῆς ἐπιθέσεως 0,80.

ὑπέρθυρα καὶ τμήματα γείσου ἰωνικῆς ἐργασίας καὶ λίθου πεντελικοῦ.

Εἷς κέραμος ἠγεμὼν (*imbrex frontatus*), ἔχων ἐν τῷ μέσῳ κεφαλὴν γοργόνας, ὡς οἱ ἐν τῇ ἀκροπόλει εὐρεθέντες, καὶ κάτωθεν τὴν ἐπιγραφὴν· ΙΓΙΠΥΡΟΥ.

ὑδρορρόβας κεφαλᾶς λέοντος ἐκ λίθου πεντελικοῦ καὶ ἐξ ὀπτῆς γῆς, ἐξ ὧν μία ἐξέχει κατὰ τὴν καλλονὴν τῆς τέχνης. Παρατηρεῖται δὲ, ὅτι τὰ ἐξ ὀπτῆς γῆς φέρουσιν ἔχνη πυρκαϊᾶς.

Πολυπληθεῖς τετράγωνοι λίθοι πώρινοι, ἐξ ὧν ἐντὸς μὲν τῆς οἰκίας οὐδεὶς φαίνεται ἐν τῇ ἀρχαίᾳ αὐτοῦ θέσει διαμένων, ὅπισθεν δ' αὐτῆς ἀνεκαλύφθη τοῖχος ἐκ τετραγώνων λίθων, ἀπὸ βορρᾶ πρὸς μεσημβρίαν τείνων· καὶ ἐπὶ πόσον μὲν ὁ τοῖχος οὗτος προβαίνει δὲν ἐδυνήθημεν νὰ ἐξιχνιάσωμεν, διότι ἡ κυρία τῆς οἰκίας ἀπήτησε νὰ διακόψωμεν τὴν ἀνασκαφὴν (δ). Ἄν δὲ ὁ τοῖχος οὗτος δὲν εἶναι μεταγενεστέρως χειρὸς, ἀμφιβάλλομεν· διότι τινὲς τῶν λίθων, μάλιστα δὲ εἷς, φαίνονται ἐκ προτέρας τινὸς χρήσεως εἰς τὴν σειρὰν κατατεταγμένοι.

Ἐκ δὲ τῶν ἀνακαλυφθέντων γλυπτῶν τεμαχίων ἄξια λόγου εἶναι δύο ὅμοιοι κεφαλαὶ ἀρχαικοῦ ὄφους, οἳ αἱ τοῦ καταπώγωνος Διονύσου, αἵτινες ἀνήκον ἴσως εἰς Ἑρμᾶς. Ἐτεραι δύο ὅμοιοι γυναικεῖαι, δοκίμου ἐργασίας, φέρουσαι κάλαθον, οἷον συνήθως οἱ ἀτλαντες· καὶ τῆς μὲν μιᾶς ὁ κάλαθος εἶναι συντετριμμένος, εἰς δὲ τὸν τῆς ἐτέρας ὑπάρχει τετράγωνος ὀπή, ἐξ ἧς εἰκάζεται, ὅτι αἱ κεφαλαὶ αὗται καρυατίδων θέσειν κατεῖχον. Αὐτῶν δ' ὁμοία μικρὰ τις εὐρέθη ἀτελής. Ἐκ τῶν λοιπῶν τὰ πλεῖστα φαίνονται εἰς ἀναθήματα ἀνήκοντα, ἐργασίας δὲ τινα εἶναι τῆς ἀρχαίας ἀπτικῆς.

Πρὸς δὲ τούτοις εὐρέθη τετράγωνός τις λίθος ὑμητίος ὅπισθεν μὲν καὶ ἄνωθεν ἄ-

(δ) Δὲν δυνάμεθα νὰ μὴ ἀποδώσωμεν ἐνταῦθα τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου εἰς τὴν κυρίαν τῆς οἰκίας ταύτης, ἥτις μετὰ μεγίστης ὑπομονῆς ὑπέφερεν ἐπὶ πέντε ἡμέρας τὴν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν γενομένην τύρβην. Χρέος δ' ἡμῶν νομίζομεν νὰ ἐπαινέσωμεν αὐτήν, ἐπιτρέπουσαν εἰς πάντας καὶ Ἕλληνας καὶ ἀλλοδαποὺς τὴν εἴσοδον εἰς τὴν οἰκίαν τῆς, διὰ νὰ παρατηρῶσι καὶ ἐξετάζωσι πάντα τὰ ἐκεῖ ἀνακαλυφθέντα γλυπτὰ καὶ ἀρχιτεκτονικὰ λείψανα, καίτοι δυναμένην νὰ κλείσῃ τὴν εἴσοδον καὶ εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας καὶ εἰς αὐτὸν τὸν ἐπὶ τῶν ἀρχαιοτήτων γενικὸν ἔφορον, ἕως ἢ ἡ Κυβέρνησις ἢ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἐταιρία ἀγοράσῃ τὴν οἰκίαν ταύτην. So dass derjenige, der vor einigen Tagen den Artikel aus Griechenland in der Angsburger allgemeinen Zeitung von 19 Mai 1851 N° 139 hat einrücken lassen, ein boshafter Verläumder sowohl der ganzen griechischen Nation als auch der archaeologischen Gesellschaft ist. oder er hätte denn den Bestand der Sache in seiner ganzen Wahrheit dargestellt.

ξεστος, ἔμπροσθεν δὲ κλιμακοειδῶς ἐξεσμένος καὶ κατὰ τὰς δύο γωνίας κυματοειδῶς πρὸς τὰ κάτω κατερχόμενος· ἐκάτεραι δὲ αἱ πλευραὶ ἔχουσι κοιτανάγλυφον ἄνθος ἐν κοιλώματι μορφὴν φόρμιγγος ἔχοντι· εἶναι δὲ βάθρον μήπω ἀνακαλυφθέντος ἀντικειμένου.

Ἐν τοῖς ἀρχιτεκτονικοῖς δὲ καὶ γλυπτοῖς αὐτοῖς τεμαχίους διεσκορπισμένα ἔνθεν ἀκείθεν εὐρέθησαν 80 τεμάχια λίθου πεντελικοῦ καὶ ὕμηττίου, φέροντα ἐπιγραφὰς ψηφισμάτων, καταλόγων, τιμῶν καὶ ἀναθημάτων ἀπὸ τοῦ ἀρχοντος Εὐκλείδου μέχρι τοῦ Αὐγούστου καὶ κατωτέρω. Τὰ τεμάχια ταῦτα καὶ τὰ πρὸ δύο ἐτῶν ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ ἀνακαλυφθέντα καὶ ἐν τῷ μουσεῖῳ κείμενα ἀντιγράψαντες, ἐνώσαντες, ὅσα ἐδύναντο νὰ ἐνωθῶσι, καὶ καθ' ὕλην εἰς σειρὰν ἠριθμημένην κατατάξαντες, ἐκδίδομεν ἐν τῇ συλλογῇ ταύτῃ, πλὴν μικρῶν τινῶν τεμαχίων, μὴ δυνηθέντων νὰ συμπεριληφθῶσιν ἐν αὐτῇ. Τὰ πλεῖστα δὲ τῶν τεμαχίων εἶναι λίθου πεντελικοῦ· ὕμηττίου δὲ εἶναι οἱ ἀριθμοὶ 3, 4, 5, 10, 11, 16, 18, 48, 49, 51, 53, 54 καὶ 57.

Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν σκοπὸν εἶχομεν νὰ ἐκδώσωμεν μόνον τὰ παρ' ἡμῶν ἀνακαλυφθέντα 80 τεμάχια. Ἦναγκάσθημεν δὲ νὰ συμπεριλάβωμεν εἰς τὴν συλλογὴν ταύτην καὶ τὰ πρὸ δύο ἐτῶν ἀνακαλυφθέντα καὶ ἐν τῷ μουσεῖῳ κείμενα διὰ δύο λόγους· πρῶτον μὲν διότι ἐνομίσαμεν καλὸν νὰ συμπεριληφθῶσιν ἐν τῇ αὐτῇ συλλογῇ πάντα τὰ ἐν τῇ αὐτῇ θέσει ἀνακαλυφθέντα τεμάχια· καὶ δεύτερον διότι ἴδομεν εὐχαρίστως, ὅτι πολλὰ ἐξ ἐκείνων ἦσαν συνέχεια τούτων· εἶτα δὲ ἀνέκδοτα ἦσαν μέχρι τοῦδε καὶ τὰ τεμάχια ταῦτα (ε). Διὰ νὰ διαστείλωμεν δὲ συνοπτικώτερον τὰ κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ταύτην ἀνακαλυφθέντα τεμάχια ἀπὸ τῶν ἀνακαλυφθέντων πρὸ δύο ἐτῶν, διετηρήσαμεν τοὺς ἀριθμούς, οἵτινες ἐγράφησαν ἐπὶ τῶν τεμαχίων κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν καὶ ἀντιγραφὴν καὶ διαμένουσιν εἰςέτι, ἐγκλείσαντες αὐτοὺς εἰς παρενθesis. Καὶ τὰ μὲν τοὺς ἐν παρενθέσει ἀριθμοὺς 1 ἕως 49 φέροντα τεμάχια ἀνεκαλύφθησαν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ταύτην· ὅσα δὲ ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ πρὸ δύο ἐτῶν ἀνεκαλύφθησαν καὶ ἐν τῷ μουσεῖῳ ἔκειντο, φέρουσι τοὺς ἐν παρενθέσει ἀριθμοὺς 50 ἕως 79.

Πολλὰ μὲν τεμάχια ἠνώθησαν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν αὐτὴν ἢ τὴν πρώτην ἐξέτασιν· καὶ ταῦτα πάντα φέρουσι τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν ἐν παρενθέσει· ἄλλων δ' ἢ ἔνωσις συνέβη μετὰ κόπου ὄχι μικροῦ καὶ μετὰ ἐξέτασιν καὶ ἀντιπαραβολὴν γενομένην κατ' ἐπανάληψιν. Οὕτω μετὰ κόπου ὄχι μικροῦ ἠνώθησαν τὰ τεμάχια (2), (42), (46), (45), (47) καὶ (19) τοῦ πρώτου λίθου πρὸς ἄλληλα, ἂν καὶ ἡ ἔνωσις τῶν τεμαχίων τοῦ αὐτοῦ λίθου, ἅτινα φέρουσι τὸν αὐτὸν ἐν παρενθέσει ἀριθμὸν, εὐκόλως ἀνεκαλύφθη. Οὕτω μετὰ κόπου καὶ ἐπανεπιλημμένης ἐξετάσεως ἠνώθησαν τὰ τεμάχια τοῦ λίθου 37, ἐξ ὧν τὰ μὲν (52) καὶ (70) ἔκειντο ἐν τῷ μουσεῖῳ, τὸ δὲ (21) εὐρέθη παρ' ἡμῶν, τὰ τεμάχια τοῦ λίθου 24, ὧν τὸ μὲν (23) ἀνεκαλύφθη παρ' ἡμῶν, τὸ δὲ (74) ἔκειτο ἐν τῷ

(ε) Δὲν ἀμφιβάλωμεν, ὅτι τινὲς ἐκ τῶν ἐπισκεπτομένων συχνὰ τὰ ἐν τῷ μουσεῖῳ τούτῳ, εἶδον τὰ δύο ἐτη ἤδη ἐν αὐτῷ κείμενα τεμάχια ταῦτα· ἀλλ' οὐδεὶς φαίνεται εἶχε τὴν ὑπομονὴν νὰ καθαρῶσι καὶ νὰ ἀναγνώσῃ αὐτά. Καὶ αὐτὸς δὲ ὁ ἐν τῷ ἡμετέρῳ πανεπιστημίῳ καθηγητὴς τῆς ἀρχαιολογίας μεθ' ἡμᾶς ἀνέγνωσε καὶ ἀντέγραψε τὰ τεμάχια ταῦτα, εὐρὼν αὐτὰ παρ' ἡμῶν εἰς ἀνάγνωσιν προπαρασκευασμένα.

μουσειῶ. Τοῦ δὲ τεραστίου λίθου 43 τοῦ πλάτος 0,80 ἔχοντος ἡ ἔνωσις τῶν τεμαχίων, ὧν τὰ μὲν (64), (52) καὶ (50) ἔκειντο ἐν τῷ μουσειῶ, ὁ δὲ ἀριθμὸς (48) εὐρέθη παρ' ἡμῶν, ἀνεκαλύφθη, ὅτε ταῦτα ἤδη ὡς μὴ συναπτόμενα ἐθεωροῦντο καὶ εἰς τὴν τύπωσιν παρεδίδοντο.

Πολλὰ μὲν ἄλλα τεμάχια φαίνονται φανερώς καὶ ἐκ τοῦ γραφικοῦ χαρακτῆρος καὶ ἐκ τοῦ εἶδους τοῦ λίθου εἰς τὸν αὐτὸν λίθον ἀνήκοντα, ἀλλὰ δὲν δύνανται νὰ ἐνωθῶσι, μήπω εὐρεθέντων τῶν παρεμπιπτόντων τμημάτων. Τοιαῦτα εἶναι τὰ τεμάχια (65), (68), (69), (17), (76), (63) καὶ (66), τὰ δι' αὐτὸ τοῦτο εἰς ἓνα καὶ τὸν αὐτὸν πίνακα καταταχθέντα. Καὶ οἱ λίθοι δὲ 5 (41) καὶ 10 (80), ὄντες ἀμφοτέροι ὑμήττιοι, ἔχουσι καὶ τὴν αὐτὴν γραφὴν, ἀλλὰ δὲν ἠνώθησαν, διότι εἰς μὲν τὸν 5 ἀναγινώσκεται σαφῶς « μὴ ἐξέστω δὲ μηδενὶ ἐπιδοῦναι . . . ἔλαττον Π », ἐνῶ εἰς τὸν 10 αἱ συναναφοραὶ εἶναι κοινῶς Η Η· ἀλλὰ καὶ τὸ πάχος αὐτῶν δὲν εἶναι πάντῃ ἴσον.

Εἰς τὴν ἀντιγραφὴν καὶ ἐκτύπωσιν διετηρήθη ἡ μορφή τῶν τεμαχίων καὶ ὅσον ἦν δυνατὸν ὁ χαρακτήρ τῶν γραμμάτων, δι' οὗ διακρίνεται ἡ ἐπιγραφικὴ ἐποχὴ τῶν λίθων· καὶ τὰ σφάλματα δὲ τοῦ λιθοξόου εἴτε καὶ τοῦ αὐτογράφου αὐτοῦ διετηρήθησαν ἀκριβῶς· λ. χ. εἰς τὸν πρῶτον λίθον ἀναγινώσκεται ΓΑΦΗΤΩ ἀντὶ ΤΑΦΗΤΩ, εἰς τὸν 2 ΝΟΜΟΜΟΘΕΤΗΜΕΝΟΙ ἀντὶ νεομοθετημένοι ΜΗΔΕ ΕΙΣ ΑΓΝΕΕΙΝ ἀντὶ ΜΗΔΕΝΑ ΑΓΝΟΕΙΝ, εἰς ἄλλους ἄλλα (ς). Ἀλλὰ δὲν εἶναι ἀπίθανον, ὅτι τινὰ διέφυγον τὴν προσοχὴν ἡμῶν. Διότι τινὲς τῶν λίθων τόσοι εἶναι ἐφθαρμένοι, ὥστε μαντεύονται μᾶλλον ἢ ἀναγινώσκονται τὰ ἐπ' αὐτῶν γεγραμμένα, π. χ. ὁ λίθος 14 (75) καὶ πολλὰ τοῦ λίθου 18 (4).

Κατατάξαντες δὲ τοὺς λίθους καθ' ὕλην, ἐτάξαμεν πρῶτον τὰ ψηφίσματα, εἶτα τοὺς διαφόρους καταλόγους καὶ τελευταίους τοὺς τιμητικούς καὶ ἀναθηματικούς λίθους. Καὶ τέλειον μὲν καὶ πλήρη λίθον διὰ τῆς ἐργασίας ταύτης οὐδένα ἔχομεν· ἀλλ' ἡμεῖς καὶ μόνον τὸν πρῶτον, καίτοι ἀτελεῖ ὄντα, θεωροῦμεν ἱκανὴν τῶν κόπων ἡμῶν ἀμοιβήν. Δὲν ἀμφιβάλλομεν δὲ, ὅτι, ἐὰν ἡ ἀρχαιολογικὴ ἐταιρία κυρία γείνη τῆς οἰκίας ταύτης, ἥς τὴν ἀγορὰν ἤδη διαπραγματεύεται, καὶ ἀνασκάψῃ αὐτήν, θέλουσι συμπληρωθῆ, ἐὰν ὄχι ἅπαντες οἱ λίθοι οὗτοι, ἀλλὰ τοῦλάχιστον οἱ πλείστοι· ὥστε πᾶσα κατ' εἰκασίαν ἤδη γινομένη συμπλήρωσις τῶν ἐπιγραφῶν τούτων φαίνεται τολμηρά· τινῶν δὲ καὶ ἡ ἐξήγησις φαίνεται ἐπισηφής. Τοιοῦτος λ. χ. εἶναι ὁ λίθος 37 καὶ οἱ ὅμοιοι αὐτοῦ 24, 27, 28, 30, 31, 33, 35, 36, 40, 41, 42, 43 καὶ ἴσως τεμάχια δύο μόνων μεγάλων λίθων, οἷος φαίνεται ὁ 43, ἐφ' ὧν καταλέγονται ἱερεῖς, ἄρχοντες, στρατηγοὶ καὶ ἄλλοι, οἵτινες ἀπέδωκαν τὰς ἀπαρχὰς ἐπὶ τοῦ δεῖνος ἢ δεῖνος ἄρχοντος. Διότι οὔτε αἱ ἀπαρχαὶ τοῦ σίτου αἱ παρ' Ἴσοκράτη (ς), ἄς αἱ πόλεις ἔπεμπον εἰς Ἀθήνας ἀρμόζουσιν ἐνταῦθα, οὔτε αἱ ἀπαρχαὶ τοῦ Ἰσαίου (η), ἀναθήματα ὄντα. Καὶ ὅποια μὲν εἰ-

(ς) Ὁμοία λάθη τοῦ λιθοξόου εἴτε καὶ τοῦ αὐτογράφου αὐτοῦ ἐπαρτήρησαν ἄλλοι. Ὁρα τὴν ἐκ Σικίνου ἐπιγραφὴν τὴν ὑπὸ Α. Ροσσίου ἐκδοθεῖσαν ἐν τῷ προγράμματι τῶν μαθημάτων τοῦ ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου 1837|38 καὶ παράβ. *Elementa Epigr. Graec.* ὑπὸ Φρασικλέους σελ. 317.

(ζ) Πανηγυρ. §. 31. ἐκδ. Bekk.

(η) Περὶ Δικαιογένους κλήρου §. 42.

σιν αἱ ἀπαρχαὶ ἐν τῇ ὑπὸ Schoell ἐκδοθείσῃ ἐπιγραφῇ (θ), ἀγνοοῦμεν μὴ ἰδόντες ἡμεῖς αὐτοὶ τὸ βιβλίον, ἀλλὰ κατὰ τὴν μαρτυρίαν σοφοῦ τινος (ι) αἱ αὐταὶ εἰσι ταῖς τοῦ Ἰσαίου. Μόλις δὲ προσεγγίζει εἰς τὰς ἐν τοῖς ἡμετέροις λίθοις μνημονευόμενας ἀπαρχὰς ἢ ἐκφρασίς « Ἄνδρων Ἐλαιούσιος ἀπήρξατο χρυσᾶς 11 » ἢ ἀναγινωσκομένη ἐν τῇ ἐπιγραφῇ, ἣτις ἀνεκαλύφθη ἐν τοῖς ἐρειπίοις τοῦ Παρθενῶνος καὶ ὑπὸ Ἑλγίνου εἰς τὸ Βρετανικὸν μουσεῖον μετεφέρθη, ἐξεδόθη δὲ καὶ ἐξηγήθη ὑπὸ Βοϊκίου (ιά). Ἄλλ' ἔτι μᾶλλον ἀρμόζει εἰς τῶν ἡμετέρων ἐπιγραφῶν τὰς ἀπαρχὰς ἢ κατ' εἰκασίαν ἐξηγήσεις, ἣν ὁ Βοϊκίος δίδει εἰς τὴν λέξιν ἀπάρχαις, τὴν ἀναγινωσκομένην ἐν ἐπιγραφῇ (ιβ) ἐκ Λέσβου, λέγων « Videtur de aliquo dici, qui in sacris largitus multa fuerit ». Ἄλλὰ καὶ οὕτω μένει ἀνεξήγητον, εἰς τίνα θεὸν αἱ ἀπαρχαὶ αὗται ἀπεδίδοντο καὶ πρὸς τίνα μερικὸν σκοπὸν, ἀπορίαί, τὰς ὁποίας πρὶν δοκιμάσωμεν νὰ λύσωμεν κατ' εἰκασίαν, θέλομεν προσμείνει ὀλοσχερὲς τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἡμετέρων ἀνασκαφῶν.

Τούτων ἕνεκα ἐν μὲν τῇ συλλογῇ ταύτῃ ἀπλοῦν τὸ κείμενον τῶν ἀνακαλυφθεισῶν ἐπιγραφῶν ἐκδίδεται, ἢ δὲ κατ' εἰκασίαν συμπλήρωσις καὶ ἡ λεπτομερὴς αὐτῶν ἐξήγησις ἀναβάλλεται, ἕως οὔ ἢ ἀνασκαφὴ ἐν τῇ θέσει ταύτῃ ἀποπερατωθῇ. Μόνον δὲ ἡ πρώτη καὶ δευτέρα ὑποσυνάπτονται ἐνταῦθα ἐν μικροῖς γράμμασι, συμπληρουμένων κατ' εἰκασίαν τῶν μερῶν, ὅσα δὲν δύνανται οὐδὲ διὰ τῆς περαιτέρω ἀνασκαφῆς νὰ συμπληρωθῶσιν· αἱ δὲ συμπληρώσεις αὗται ἐγκλείονται ἐν ἀγκύλαις.

Ἄρ. I.

Ἐκ τῶν 80 τεμαχίων, τὰ ὁποῖα ἀνεκαλύφθησαν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ταύτην, ἠνώθησαν ὀλίγον κατ' ὀλίγον δι' ἀκριβοῦς παρατηρήσεως καὶ μελέτης II, τὰ ὁποῖα ἴδομεν εὐχαρίστως, ὅτι ἐμπεριέχουσι τὸ ψήφισμα περὶ τῆς συμμαχίας τῶν Ἀθηναίων, ἣτις πολλαχοῦ μὲν ἐν τοῖς τῶν ῥητόρων λόγοις ἀναφέρεται, λεπτομερέστερον δὲ περὶ αὐτῆς ὁ Διόδωρος λαλεῖ (ιγ), κατὰ τὸν Βοιωτικὸν καλούμενον πόλεμον ψηφισθὲν ἐπὶ Ναυσινίκου ἄρχοντος ὄλ. 100, 3 ἢτοι 378 Π. X. Ἐπὶ κεφαλῆς τῶν II τούτων τεμαχίων δὲν ἐδιστασαμεν νὰ θέσωμεν 2 ἄλλα, ἐμπεριέχοντα τὸν ἄρχοντα τοῦ ψηφίσματος, ἂν καὶ μεταξύ τούτων καὶ ἐκείνων παρεμπίπτουσιν ἄλλα τεμάχια μῆπω εὑρεθέντα. Καὶ πόσοι μὲν στίχοι λείπουσι μεταξύ τοῦ ἄρχοντος καὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ ψηφίσματος, δὲν δύναται νὰ εἰκάσῃ τις ἀκριβῶς, ἀλλ' ἀναμφιβόλως λείπουσιν ὀλίγοι. Εἶναι δὲ ὁ λίθος στοιχηδὸν γεγραμμένος, ἀλλ' εἰς τὸν 50 στίχον ἢ στοιχηδὸν γραφὴ παρνημελήθη ὑπὸ τοῦ λιθοξόου. Ἀπὸ τοῦ 59 στίχου τὰ γράμματα λαμβάνουσι διπλάσιον μέγεθος ἀπὸ τοῦ 73 ἄρχεται νέον ψήφισμα, ἴσως προσθήκη τις περὶ τῆς συμμαχίας γενομένη μετὰ ταῦτα, ἢ δὲ γραφὴ ἐνταῦθα μεταβαλλομένη γίνεται μικροτέρα καὶ τῆς γρα-

(θ) Ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ Mittheilungen aus Griechenland. σελ. 124.

(ι) K. Fr. Hermann, lehrbuch der gottesdienstlich. Alterth. der Griechen. §. 25. 10.

(ια) Staatshaush. der Ath. σελ. 207—310 καὶ C. J. G. No. 150.

(ιβ) C. I. G. No. 2167.

(ιγ) Βιβλιοθ. 15. 27.

φῆς αὐτοῦ τοῦ κυρίου ψηφίσματος. Ὁ λίθος εἶναι γεγραμμένος καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν πλευρὰν, ἀλλ' ἡ γραφή ἐνταῦθα εἶναι ἀτακτος καὶ διαφόρου μεγέθους, ὥστε ἐξηγεῖ σαφῶς τὸν ἐν τῷ ψηφίσματι διαρκῆ ἐνεστώτα ἀναγραφειν (στιχ. 50). Τὸ πλάτος τοῦ λίθου ἀξάνει ἄνωθεν πρὸς τὰ κάτω ἀνεπαισθήτως εἶναι δὲ ὁ λίθος πεντελικός.

Περὶ τῆς συμμαχίας ταύτης τῶν Ἀθηναίων λαλῶν ὁ Διόδωρος καὶ περὶ τοῦ ψηφίσματος τούτου, τὸ ὁποῖον καλεῖ νόμον, λέγει ταῦτα:

« Τῶν Λακεδαιμονίων ἐπταικῶτων περὶ τὰς Θήβας . . . , Ἀθηναῖοι πρέσβεις τοὺς ἀξιολογωτάτους τῶν παρ' αὐτοῖς ἐξέπεμψαν ἐπὶ τὰς ὑπὸ τοὺς Λακεδαιμονίους τεταγμένας πόλεις, παρακαλοῦντες ἀντέχεσθαι τῆς κοινῆς ἐλευθερίας. Οἱ γὰρ Λακεδαιμόνιοι διὰ τὸ μέγεθος τῆς περὶ αὐτοὺς δυνάμεως ὑπεροπτικῶς καὶ βαρέως ἤρχον τῶν ὑποτεταγμένων, διόπερ πολλοὶ τῶν ὑπ' αὐτοὺς τεταγμένων ἀπέκλιναν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους. Πρῶτοι δὲ πρὸς τὴν ἀπόστασιν ὑπήκουσαν Χῖοι καὶ Βυζάντιοι, μετὰ τούτους Ῥόδιοι καὶ Μυτιληναῖοι, καὶ τῶν ἄλλων τινὲς νησιωτῶν. Αἰεὶ δὲ μᾶλλον ἀξιομένης τῆς τῶν Ἑλλήνων ὀμῆς πολλαὶ πόλεις προσέθεντο τοῖς Ἀθηναίοις. Ὁ δὲ δῆμος μετεωρισθεὶς ἐπὶ τῇ τῶν συμμάχων εὐνοίᾳ, κοινὸν συνέδριον ἀπάντων τῶν συμμάχων συγκατεστήσαντο καὶ συνέδρους ἀπέδειξαν ἐκάστης πόλεως. Ἐτάχθη δὲ ἀπὸ τῆς κοινῆς γνώμης, τὸ μὲν συνέδριον ἐν ταῖς Ἀθήναις συνεδρεύειν, πόλιν δὲ ἐπίσης καὶ μεγάλην καὶ μικρὰν μιᾶς ψήφου κυρίαν εἶναι· πάσας δ' ὑπάρχειν αὐτονόμους, ἡγεμόσι χρωμέναις Ἀθηναίοις » (ιδ).

« Προσελάβοντο δὲ καὶ τοὺς Θηβαίους ἐπὶ τὸ κοινὸν συνέδριον ἐπὶ τοῖς ἴσοις πασιν. Ἐψηφίσαντο δὲ καὶ τὰς γενομένας κληρουχίας ἀποκαταστήσαι τοῖς πρότερον κυρίοις γεγονόσι, καὶ νόμον ἔθεντο μηδένα τῶν Ἀθηναίων γεωργεῖν ἐκτὸς τῆς Ἀττικῆς » (ιε).

Αὐτὰ ταῦτα ἐν ἐκτάσει ὀρίζονται ἐν τῷ ἡμετέρῳ ψηφίσματι, καὶ αἱ συμμαχίδες πόλεις ἀπαριθμοῦνται κάτωθεν τοῦ ψηφίσματος καὶ ἐν τῇ ἀριστερᾷ πλευρᾷ τοῦ λίθου, αἵτινες κατὰ μὲν τὸν Διόδωρον (ις) ἦσαν ἐβδομήκοντα, κατὰ δὲ τὸν Αἰσχίνην (ιζ) ἐβδομήκοντα πέντε, ἐν δὲ τῷ ἡμετέρῳ ψηφίσματι ἀναγινώσκονται ἤδη ὀλοσχερῶς μὲν τριάκοντα καὶ ἐννέα, ἄλλων δὲ τινῶν σώζονται ἐν αὐτῷ λείψανῳ, ἐξ ὧν τινὲς συνεπληρώθησαν παρ' ἡμῶν ἐνταῦθα κατ' εἰκασίαν.

II.

I.

Ἄπο . . .
Αἴνιοι
Σαμοθράκες

Ἐπὶ Ναυσινίῳ ἄρχοντος,
Καλλίβιου Κηφισοφῶντος
Παιανιεὺς ἐγγραμμάτευεν.

(ιδ) Διόδωρ. Βιβλ. 15. 27.

(ιε) 15. 29. Ὁ Διόδωρος ἀναφέρει ταῦτα πάντα ἐπὶ Καλλίου ἄρχοντος (Ὀλ. 100. 4) ἤτοι ἐν ἔτος ὑστερον· ἀλλὰ τὸ λάθος αὐτὸ τοῦ Διοδώρου παρετήρησεν ἡδὴ ὁ Βοίτιος ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ Staatshaush. der Ath. II. σελ. 22.

(ις) 15. 30.

(ιζ) Περὶ Παραπροσθείας §. 70. ἐκδ. Bekk.

Δικαιοπολιται
 5 Ἀκαρνᾶνες
 Κεφαλλήνων
 Πρωῖνοι
 Ἀλκίετας
 Νεοπτόλεμος
 10 Ἄνδριοι
 Τήνιοι
 Ἐστιαίης
 Μυκόνιοι
 Ἀντισσαῖοι
 15 Ἐρέσιοι
 Ἀστραιοῖσιοι
 Κεῖων
 Ἰουλιῆται
 Καρθαῖες
 20 Κορήσιοι
 Ἐλαιοῖσιοι
 Ἀμόργιοι
 Συλημβριανοί
 Σίφνιοι
 25 Σικινῖται
 Διῆς
 ἀπὸ Θράκης
 Νεοπολιται
 Ζακυνθίων
 30 ὁ δῆμος
 ὁ ἐν τῷ Ν . . .
 ω.

ἵππων ἀνακαλυφθῆσαν, καὶ
 ἀναγκασθῆσαν ἀναγκασθῆσαι καὶ
 παρῆσαν τὸν λίβαν τὸν
 ψήφισμα, δι' ὃ ἐπα-
 ρουλήθη.

οικ
 αμεν
 τὸς συμμαχος [χ-
 τήματα ο [δ-
 10 ημόσια Ἀθηναίαι [ποιησα-
 μένων τὴν συμμαχίαν
 ἰστιν δόνα[ι]. χα . . .
 . τῶν πόλεων τὴν συμμαχ-
 15 ἴαν πρὸς Ἀθηναίους } . . . ἰοσαι Ἀθηνησ-
 ι ἀνεπιτηδει. . . . [τήμ βολὴν τὴν ἀεὶ βολε-
 ὑοσαν κυρίαν εἶναι καθαιρεῖν. Ἀπὸ δὲ Ν-
 αυσινικο ἄρχοντος μὴ ἐξεῖναι μήτε ἰδ-
 ἰα μήτε δημοσία Ἀθηναίων μηθενὶ ἐγ-
 κτήσασθαι ἐν ταῖς τῶν συμμαχῶν χώραι-
 20 ς μήτε οἰκίαν μήτε χωρίον μήτε πριαμέ-
 νω, μήτε ὑποθεμένω, μήτε ἄλλω τρόπῳ
 μηθενί. Ἐὰν δὲ τις ὠνήται ἢ κτᾶται ἢ τί-
 θηται τρόπῳ ὁτῶν, ἐξεῖναι τῷ βολο-
 μένῳ τῶν συμμαχῶν φῆναι πρὸς τὸς συν-
 25 ἔδρος των συμμαχῶν, οἱ δὲ σύνοδροι ἀπο-
 δόντων τὸ μὲν ἤμυσ τῷ φήγαντι τὸ δὲ ἄ-
 ἄλλο εἰς τὴν θεόν; τῶν συμμαχῶν. Ἐὰν δὲ τι-
 ς [ἴη] ἐπὶ πολέμῳ [ἐπὶ] τ[ὸς] ποιησαμένος
 τὴν συμμαχίαν ἢ κατὰ [γῆ]ν ἢ κατὰ θάλαττα-
 30 αν βοθηεῖν Ἀθηναῖος καὶ τὸς συμμαχος
 τούτοις καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλαττα-
 ν παντὶ σθένει κατὰ τὸ δυνατόν. Ἐὰν δὲ τι-
 ς εἴπη ἢ ἐπιψηφίση ἢ ἄρχων ἢ ἰδιώτη-
 ς παρὰ τὸ δε τὸ ψήφισμα ὡς λύειν τ[ε] ἐκ[τ]
 35 ὶων ἐν τῷδε τῷ ψήφισματι εἰρημέν[ων, ὅ]
 παρχέτω μὲν αὐτῷ ἀτίμῳ εἶναι καὶ τὰ
 κτήματα[τα αὐτ]ῶ δημόσια ἔστω καὶ τῆς [θεῶ]
 τ[ὸ] ἐπιδ[έκα]τον καὶ κρινέσθω ἐν Ἀθηναίαι

οἷς καὶ τ[οῖς] συμμαχοῖς, ὡς διαλύων τῆ[ν]
40 συμμαχί[αν]. Ζημιόντων δὲ αὐτόν θανάτῳ
ἢ φυγῆ, ὅ[που] Ἄθηναῖοι καὶ οἱ σύμμαχο-
ι κρατοῦσι· [ὅς ἂν] δὲ θάνατο τιμηθῆ, μὴ τα-
φήτω ἐν τῇ [Ἄττι]κῇ μηδὲ ἐν τῇ τῶν συμ-
μάχων. Τὸ δ[ὲ] ψήφ[ισμα] τόδε ὁ γραμματεὺς
45 ὁ τῆς βολῆ[ς] ἀναγράψάτω ἐν στήλῃ λιθί-
νῃ καὶ καταθέ[τω] παρὰ τὸν Δία τὸν Ἐλευ-
θέριον· τὸ δὲ ἀρ[γύ]ριον δῶναι εἰς τὴν ἀν-
αγραφὴν τῆς στήλῃς ἐξήκοντα δραχμάς
ἐκ τῶν δέκα τα[λάν]των τὸς ταμίας τῆς θε-
50 ᾧ. Εἰς δὲ τὴν στήλην ταύτην ἀναγρά-
φειν τῶν τε οὐσ[ῶν] πόλεων συμμαχίδων τ-
ὰ ὀνόματα καὶ [ἧ]τις ἂν ἄλλη σύμμαχος
γίγνηται. Ταῦτα μὲν ἀναγράψαι, ἐλεῖσθαι δ-
ὲ τὸν δῆμον πρέσβεις τρεῖς αὐτίκα μάλ-
55 α εἰς Θήβα[ς], οἵτινες πείσοσι Θηβαῖος, ὅ-
τι ἂν φαίνηται ἀγαθόν. Οἶδε ἤρεθσαν
. ἡς Μαραθῶντος, Πύρρανδρός
. ἰος, Θρασύβολος Κολλυτεύς
Ἄθηναίω]ν πόλεις αἶδε σύμμαχοι
60 Τεν]έδιοι Θηβαῖοι
Μυτιληναῖοι Χαλκιδῆς
Μηθυμναῖοι Ἐρετριῆς
Ῥόδιοι Ποιήσαιοι
Βυζάντιοι [Κ]αρύστιοι
65 Περίνθιοι Ἴκιοι
Πεπαρήθιοι Παλλ[ηνη]ῆς
Σκιαθῖοι
Μαρωνῖται
Διῆς
70 Πάριοι Ο
Ἀθηναῖοι Η
Ἀριστοτέλης εἶπε
δὲν πρώτ
ἐκόντες π
75 φισμένα τ
νήσων εἰς
τοῖς τῶν

AKADHMA

Ἄρ. 2.

Δύο ἐκ τῶν τριάκοντα δύο τεμαχίων, ἀτινα ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ ἀνεκαλύφθησαν, καὶ δύο ἔτη ἤδη ἐν τῷ μουσεῖῳ ἔκειντο, καὶ παρὰ παντός ἐδύναντο νὰ ἀναγνωσθῶσι καὶ νὰ ἐξετασθῶσιν, ἠνώθησαν δι' ἀκριβοῦς παρατηρήσεως, καὶ παρέσχον τὸν λίθον τοῦτον. Εἶναι δὲ καὶ οὗτος στοιχηδὸν γεγραμμένος, ἐμπεριέχει δὲ ψήφισμα, δι' οὗ ἐπαινεῖται καὶ στεφανοῦται θαλλοῦ στεφάνῳ Εὐχάρης τις Εὐάρχου Κορθολῆθεν.

Καὶ ἐπὶ τίνος μὲν ἄρχοντος ὁ Εὐχάρης οὗτος ἐπηνέθη καὶ ἐστεφανώθη ἀγνοοῦμεν. διότι λείπει ἡ ἀρχὴ τοῦ ψηφίσματος. Καὶ τὴν αἰτίαν δὲ, δι' ἣν κυρίως οὗτος στεφανοῦται, κατ' εἰκασίαν ποριζόμεθα, εἰς τὸν 5 στίχον, ὅπου μετὰ τὰς λέξεις « ἐπεμελήθη δὲ καὶ τῆς » ἐν Ρ μόνον ὑπάρχει, πρὸ αὐτοῦ δὲ μόνον τέσσαρα γράμματα δύνανται νὰ τεθῶσι, συμπληρώσαντες « ἀναγ[ρ]αφῆς. » Εἰς δὲ τὸν 7 στίχον, ὅπου μετὰ τὴν λέξιν νενομοθετημένοι σώζονται τὰ γράμματα ΦΕΡΕ, πρὸ αὐτῶν δὲ τρία γράμματα δύνανται νὰ τεθῶσι, δὲν ἐδιστάσαμεν νὰ συμπληρώσωμεν « [ἐπι] Φερε[κλέους], τὴν στοιχηδὸν γραφὴν ἀκολουθοῦντες. Ἐὰν δὲ αἱ εἰκασίαι ἡμῶν αὗται εἶναι αἱ ἀληθεῖς, ὁ Εὐχάρης οὗτος στεφανοῦται, διότι ἐπεμελήθη τῆς ἀναγραφῆς τῶν νόμων, τῶν νενομοθετημένων ἐπὶ Φερεκλέους ἄρχοντος ὀλ. 119, 1, ἤτοι 304 Π. Χ. Ὡς δὲ ἐκ τοῦ παρ' Ἀνδοκίδῃ (ιη) ψηφίσματος μαθάνομεν, ὅτι μετὰ τὴν κατάλυσιν τῶν τριάκοντα τυράννων ἐπὶ Εὐκλείδου ἄρχοντος (403 Π. Χ.) ἀναγραφὴ τῶν νόμων τοῦ Σόλωνος ἔγεινεν, ἐκ δὲ τοῦ λόγου τοῦ ρήτορος Λυσίου (ιθ) βλέπομεν, ὅτι ὁ ἀναγράφας αὐτοὺς Νικόμαχος, τῶν δημοσίων τις, ἀντὶ 30 ἡμερῶν τέσσαρα ἔτη εἰς τὴν ἀναγραφὴν δαπανήσας καὶ τοὺς νόμους αὐτοὺς διαστρέψας, κατηγορεῖται ὑπὸ τοῦ Λυσίου οὕτως ἐκ τοῦ ἡμετέρου τούτου ψηφίσματος εἰκάζομεν, ὅτι, ἀφοῦ οἱ Ἀθηναῖοι, βοηθούμενοι ὑπὸ Δημητρίου τοῦ Πολιορκητοῦ, ἀπέσεισαν τὸν ζυγὸν τοῦ Κασσάνδρου καὶ τὸν μισηθέντα Δημήτριον τὸν Φαληρέα ἀπέδιωξαν καὶ τὴν πάτριον πολιτείαν ἀπεκατέστησαν Ὀλ. 118, 2. ἤτοι 307 Π. Χ. (κ) καὶ 3 ἔτη μετὰ ταῦτα ἐπὶ Φερεκλέους ἄρχοντος 304 Π. Χ. Ὀλ. 119, 1 τὸ ἱππικὸν τοῦ Κασσάνδρου τὸ διοικούμενον ὑπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Πλειστάρχου ἐνίκησαν καὶ τρόπαιον τῆς νίκης ταύτης ἐπὶ τῆς παρὰ τὴν ποικίλην στοᾶν κειμένης Πυλίδος ἤγειραν (κα), καὶ τὴν δημοκρατίαν οὕτως ἐστήριξαν, ἀναγραφὴν τῶν ἐπὶ τοῦ ἄρχοντος αὐτοῦ νενομοθετημένων νόμων ἐψηφίσαντο, καὶ τὸν Εὐχάρην Εὐάρχου, τῆς ἀναγραφῆς ταύτης ἐπιμεληθέντα, ἐπῆνεσαν καὶ θαλλοῦ στεφάνῳ ἐστεφάνωσαν διὰ τοῦ ψηφίσματος τούτου. Ἀλλὰ περὶ τῶν νόμων τούτων τῶν ἐπὶ Φερεκλέους ἄρχοντος νενομοθετημένων οὐδὲν γνωρίζομεν (κβ).

(ιη) Περὶ μυστηρ. §. 83. ἐκδ. Bekk.

(ιθ) Κατὰ Νικομάχου.

(κ) Διόδωρ. 20. 45. Πλούταρχ. Δημητρ. 8. Πρὸ Schoemann, antiquit. σελ. 359.

(κα) Ἰδε Πaus. 1. 15. 1. καὶ τὴν γερμανικὴν μετάφρασιν τῆς ὑπὸ Ληκίου τοπογραφίας τῶν Ἀθηνῶν, σελ. 187. ἐκδ. 6'.

(κβ) Δὲν εἶναι ἀπίθανον, ὅτι, ὅπου ἴστατο ὁ ἡμέτερος λίθος, ἴστατο καὶ ὁ λίθος, ἐφ' οὗ ἦσαν ἀναγεγραμμένοι οἱ νόμοι οὗτοι. Εἰκάζομεν δὲ, ὅτι τεμαχίον, ἐφ' οὗ ἐπιγέγραπται Ν Ο ἀρχαῖοις γράμμασι, μὴ ἐκδοθὲν ἐν τῇ συλλογῇ ταύτῃ, εἶναι ἡ κεφαλὴ τοῦ λίθου τούτου.

. η

. ως τη

ος, ἣν εἶχε [πρὸς τε τὴν βουλ
 ἣν καὶ τὸν δῆμον τ[ὸν Ἀθηναίων, ἐπε-
 5 μελήθη δὲ καὶ τῆς [ἀναγ]ραφῆς τῶν νό-
 μων, ὅπως ἂν ἐκτε[θῶσι] π[ά]ντες οἱ νό-
 νομοθετημένοι [ἐπὶ] Φερε[κλέους]
 ἄρχοντος, σκοπεῖν [τῷ] βουλο[μένω]
 καὶ μηδὲ εἰς ἀγν[ο]εῖν τοὺς τῆς [πό-
 10 λεως νόμους· ὅπως [ἂν] οὖν ἡ βουλή [φα-
 ῖνηται ἀξίαν χάρι]ν ἐκάστοις ἀ[πο-
 διδοῦσα τῶν πεφλοτιμημένων, [τύ-
 χει ἀγαθεῖ δεδόχθαι τεῖ βουλεῖ [ἐ-
 παινέσαι Εὐχάρην Εὐάρχου Κορθ[ο]-
 15 λῆθεν καὶ στεφανῶσαι αὐτὸν θαλλ-
 οῦ στεφάνω ἀρετῆς ἕνεκα καὶ δικ-
 αιοσύνης τῆς εἰς τὴν βουλήν, ἀναγ-
 ράφαι δὲ τὸδε τὸ ψήφισμα τὸν γραμ-
 ματέα τὸν κατὰ πρυτανείαν καὶ σ[τ]-
 20 ῆσαι ἔμπροσθεν τοῦ βουλευτηρίου.

Ὁ λίθος δὲ οὗτος, καίτοι τόσας ἐλλείψεις ἔχων, παρέχει ἡμῖν τι ἀξιώτερον λόγου, μόνος αὐτὸς ἐξ ἀπάντων τῶν μέχρι τοῦδε ἐν Ἀθήναις εὑρεθέντων καὶ ἀνακαλυφθέντων τελευταίων οὕτως, « ἀναγράφαι δὲ τὸδε τὸ ψήφισμα τὸν γραμματέα. . καὶ στήσαι ἔμπροσθεν τοῦ βουλευτηρίου ». Ὡστε, ἐὰν ἐδύνατο νὰ ἀποδειχθῆ, ὅτι ὁ λίθος οὗτος, ὅπου ἐτέθη, ἐκεῖ καὶ ἀνεκαλύφθη, ἀνεκαλύπτετο μετ' αὐτοῦ καὶ ἡ ἐπὶ τοσοῦτον χρόνον ἀμφισβητούμενη θέσις τοῦ βουλευτηρίου· ἀπόδειξις δυσχερῆς· διότι λέγει μὲν οὗτος « στήσαι ἔμπροσθεν τοῦ βουλευτηρίου », ἀλλ' ὁ πρῶτος λέγει « στήσαι παρὰ τὸν Δία τὸν Ἐλευθέριον », ὁ δὲ 59^{ος}, ὅστις καὶ ἐκ τῆς πρώτης χρήσεως, εἰς ἣν ἀνήκει ἡ ἐπιγραφή, εἰς ἄλλην φαίνεται μετεσκευασμένος, « ἀνέθεσαν τῇ Ἀφροδίτῃ », τέλος δὲ ἄλλος τις λίθος, ὅστις εἶναι συνέχεια τοῦ πέμπτου καὶ μετὰ τὴν ἐκτύπωσιν αὐτοῦ ἀνεκαλύφθη, λέγει « στήσαι ἐν τῇ ἀγορᾷ »· καὶ ὅμως πάντες ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ, ὡς ἐν ἀρχείῳ, οὕτως εἰπεῖν, εὑρέθησαν. Μόνη λοιπὸν ἡ περαιτέρω ἀνασκαφὴ δύναται νὰ λύσῃ ἐντελῶς τὸ ζήτημα τοῦτο.

Ἀθήνησι, πρώτη Ἰουνίου 1851.

Οἱ τῆς ἀνασκαφῆς καὶ τῆς ἐκδόσεως τῶν ἐπιγραφῶν ἐπιμεληθέντες

Κ. Σ. ΠΙΤΤΑΚΗΣ. Δ. ΧΑΡΑΜΗΣ. Π. ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗΣ.

ΕΡΙΝΑΥΞΙΝΙΚΟ ΑΡΧΟΝΤΟΣ

ΚΑΛΛΙΒΙΟΞΗΦΙΞΟΦΩΝΤΟΣ
ΠΑΓΑΝΙΕΥΞΕΓΡΑΜΜΑΤΕΥΕΝ

ΑΠΟ
ΑΙΝΙΟΙ
ΣΑΜΟΘΡΑΙΚ
ΔΙΚΑΙΟΠΟΛΙΤΑΙ
ΑΚΑΡΝΑΝΕΣ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ
ΠΡΩΝΝΟΙ
ΑΔΚΕΤΑΣ
ΝΕΟΠΤΟΛΕΜΟΣ

ΑΝΔΡΙΟΙ
ΗΝΙΟΙ
ΤΙΑΙΗΣ
ΜΥΚΟΝΙΟΙ
ΑΝΤΙΞΕΑΙΟΙ

ΕΡΕΞΙΟΙ
ΑΣΤΡΑΙΟΙ
ΚΕΙΩΝ
ΙΟΥΛΙΗΤΑΙ
ΚΑΡΘΑΙΕΣ
ΚΟΡΗΞΙΟΙ
ΕΛΑΙΟΞΙΟΙ
ΑΜΟΡΓΙΟΙ
ΞΗΛΥΜΒΡΙΑΝΟ
ΞΙΦΝΙΟΙ
ΞΙΚΙΝΙΤΑΙ
ΔΙΕΞ
ΑΠΟΘΡΑΙΚΗΣ
ΝΕΟΠΟΛΙΤΑΙ

ΙΑΚΥΛ
ΟΔΗΜΟ
ΟΕΝΤΩΝ
ΩΙ

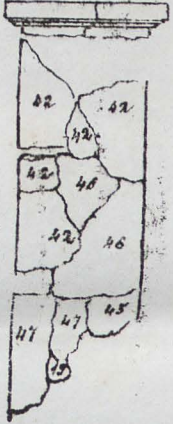
ΤΕ
ΥΠΟ
ΔΕΤ
ΟΙΚ
ΑΜΕΝ
ΤΟΣΣΥ
ΤΗΜΑΤΑΟΙ
ΗΜΟΣΙΑΑΘ
ΜΕΝΩΝΤΗΝΣ
ΙΣΤΙΝΔΟΝΑΙ
ΤΩΝΠΡΟΛΕΩΝ
ΙΑΝΠΡΟΣΑΘΗΝ
ΙΑΚΕΠΙΤΗΔΕΙ
ΥΟΞΑΝΚΥΡΙΑΝΕ
ΑΥΣΙΝΙΚΟΑΡΧΟ
ΓΑΙΜΗΤΕΔΗΜΟΣ
ΚΤΗΣΑΣΘΑΙΕΝΤ
ΜΗΤΕΟΙΚΙΑΝΜΗ
ΝΩΙΜΗΤΕΥΠΟΘΕ
ΙΜΗΘΕΝΙΕΑΝΔΕ
ΘΗΤΑΙΤΡΟΠΡΟ
ΜΕΝΩΙΤΩΝΣΥΜ
ΕΔΡΟΞΤΩΝΣΥΜ
ΜΥΣΥΤΛΕΦΗΝΑΝ
ΤΩΝΣΥΜΜΑΧΩΝ
ΑΧΩΝΕΑΝΔΕΤΙ
ΠΟΙΗΣΑΜΕΝΟΣ
ΤΗΝΣΥΜΜΑΧΙΑΝ
ΑΝΒΟΗΘΕΙΝΑΘΗ
ΤΟΥΤΟΙΣΚΑΙ
ΝΡΑΝΤΙΣΘΕΝΕΙ
ΙΣΕΙΠΗΙΗΕΠΙΥΗ
ΚΠΑΡΑΤΟΔΕΤΟΥ
ΝΕΝΤΩΙΔΕΤΩΙΥΗ
ΡΑΡΧΕΤΩΜΑΥΤΩ
ΗΜΑ
ΟΕΡΙΔΕΤΟΝΚΑΙ
ΙΣΚΑΙΤ
ΣΥΜΜΑΧΟΙΣΕΛ
ΣΥΜΜΑΧΟΙ
ΙΗΦΥΓΗΤΟ
ΙΚΡΑΤΟΣΙ
ΦΗΤΩΕΝΤΗ
ΜΑΧΩΝΤΟΔ
ΟΤΗΣΒΟΛΗ
ΝΗΚΑΙΚΑ
ΘΕΡΙΟΝΤΟ
ΑΓΡΑΦΗΝΤΗ
ΕΚΤΩΝΔΕΚΑ
ΟΕΙΣΔΕΤΗΝ
ΦΕΙΝΤΩΝΤΕ
ΧΟΝΟΜΑΤΑΚΑ
ΓΝΗΤΑΙΤΑΥΤΑ
ΕΤΟΝΔΗΜΟΝ
ΕΙΣΘΗΒΑΣΕ

ΑΙΝΗΣΥΜΜΑΧ
ΙΟΣΑΙΑΘΗΝΗΣ
ΗΜΒΟΛΗΝΤΗΝΑΕΙ
ΑΙΚΑΘΑΙΡΕΙΝΑΠΟ
ΟΣΜΗΕΞΕΙΝΑΙΜΗ
ΑΙΜΗΤΕΔΗΜΟΣΑ
ΑΘΗΝΑΙΩΝΜΗΘΕΝ
ΙΣΤΩΝΣΥΜΜΑΧΩ
ΝΧΩΡΑΙ
ΟΝΜΗΤΕΠΡΙΑΜΕ
ΜΗΤΕΑΛΛΩΙΤΡΟΓΩ
ΗΚΤΑΤΑΙΗΤΙ
ΟΝΕΞΕΙΝΑΙΤΩΙΒΟ
ΛΟ
ΟΙΔΕΣΥΝΕΔΡΟΙ
ΑΓΟ
ΑΧΩΝΕΑΝΔΕΤΙ
ΠΟΙΗΣΑΜΕΝΟΣ
ΤΗΝΣΥΜΜΑΧΙΑΝ
ΑΝΒΟΗΘΕΙΝΑΘΗ
ΤΟΥΤΟΙΣΚΑΙ
ΝΡΑΝΤΙΣΘΕΝΕΙ
ΙΣΕΙΠΗΙΗΕΠΙΥΗ
ΚΠΑΡΑΤΟΔΕΤΟΥ
ΝΕΝΤΩΙΔΕΤΩΙΥΗ
ΡΑΡΧΕΤΩΜΑΥΤΩ
ΗΜΑ
ΟΕΡΙΔΕΤΟΝΚΑΙ
ΙΣΚΑΙΤ
ΣΥΜΜΑΧΟΙΣΕΛ
ΣΥΜΜΑΧΟΙ
ΙΗΦΥΓΗΤΟ
ΙΚΡΑΤΟΣΙ
ΦΗΤΩΕΝΤΗ
ΜΑΧΩΝΤΟΔ
ΟΤΗΣΒΟΛΗ
ΝΗΚΑΙΚΑ
ΘΕΡΙΟΝΤΟ
ΑΓΡΑΦΗΝΤΗ
ΕΚΤΩΝΔΕΚΑ
ΟΕΙΣΔΕΤΗΝ
ΦΕΙΝΤΩΝΤΕ
ΧΟΝΟΜΑΤΑΚΑ
ΓΝΗΤΑΙΤΑΥΤΑ
ΕΤΟΝΔΗΜΟΝ
ΕΙΣΘΗΒΑΣΕ

ΤΑΙ ΑΓΑΘΟΝ ΟΙΔΕ ΗΙΡΕΘΗΝ
Η ΣΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΠΥΡΡΑΝΑΡΟ
ΙΟΣΘΡΑΣΥΒΟΛΟΣ ΚΟΛΛΥΤΕΥΣ
ΜΠΟΛΕΙΣΑΙΔΕΣΥΜΜΑΧΟ
ΕΔΙΟΙ
ΑΙΟΙ

ΑΙΟΙ
ΧΑΛΚΙΔΗΣ
ΕΡΕΤΡΙΝΗΣ
ΑΡΥΣΤΙΟΙ
ΙΚΙΟΙ
ΠΑΛΛΑ

ΡΟΔΙΟΙ
ΒΥΣΙΑΝΤΙΟΙ
ΠΕΡΙΝΘΙΟΙ
ΠΕΠΑΡΗΘΙΟΙ
ΞΚΙΑΘΙΟΙ
ΜΑΡΩΝΙΤΑΙ
ΔΙΗΣ
ΠΑΡΙΟΙ
ΑΘΗΝΤΑΙ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣΕΙΡΕ
ΔΑΝΠΡΩΤΟΣ
ΕΚΟΝΤΕΣ
ΦΙΣΑΜΕΝΑΤΕ
ΝΗΣΩΝΕΙΣ
ΤΟΙΣΤΩΝ



Α. 100. Α. 1. Β. Βαλκανίων

ΡΤΘΕΙ Τ ΟΥΛΑ
ΑΛΜΑΡΟΗ ΖΑΣΘΑΙΤΕΙΑΦ
ΙΝΩΘΕΝΤΕΣΥΠΟΤΩΝΔΗ
ΘΕΣΑΝΤΕΙΑΦΡΟ

5 ΤΥΦΙΛΟΣΦΙΛΑΓΡΟΥ
ΚΟΜΕΝ ΣΙΕΡΩΝΟΣ
ΘΗΜΩΝΕΥΡΟΛΙΔΟΣ
ΙΡΕΑΣΧΑΙΡΙΟΥ
ΓΕΙΟΣΔΗΜΟΧΑΡΟ
10 ΙΣΤΟΜΑΧΟΣΑΣΤΥΑΝΑ
ΘΕΙΔΗΣΣΩΚΡΑΤΟΥ
ΤΥΔΑΜΑΣΑΣΤΥΑΝΑΚ
ΝΙΛΗΤΟΣΑΓΝΟΘΕΟΥ
15 ΧΙΑΣΦΙΛΗΡΙΦΟΥ
ΚΛΕΗΣΕΥΚΛΕΙΔΟΥ
ΔΩΡΟΣΑΓΝΟΘΕΟΥ
ΙΡΡΟΣΑΧΙΝΟΥ
ΡΟΛΙΣΕΥΜΟΝΟΣ
20 ΚΤΗΜΩΝΥΘΗΜΟΝ
ΙΡΡΟΣΑΙΡΡΟΥ
ΙΩΝΝΑΥΤΟΥ
ΝΥΛΛΟΣΑΣΤΥΦΙΛΟΥ
ΛΟΤΟΣΘΕΑΙΤΗΤΟΥ
ΑΓΡΟΣΑΟΥΣ
25 ΦΙΛΟΘΗΜΟΝΟΣ
ΑΝΔΡΗΓΗΣΙΟΥ
ΒΟΥΛΟΕΘΔΟΤΟΥ

ΡΑΤΗΣΘΘΕΙΛΟΥ
ΙΑΣΛΥΣΙΜΑΧΟΑΓΚΥ
30 ΡΟΙΗΣΝ

49 (49)

ΣΩΣΤΡΑΤΙΜΕΥΔΗΜΟΥΧΟΑΡΓΕΛΣΘΥ
ΓΑΤΗΡΓΟΝΩΙΔΕΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥΦΛΥΕΩΣ
ΤΟΝΕΛΥΤΗΣΑΝΔΡΑΛΥΣΑΝΔΡΟΝ
ΑΠΟΛΗΞΙΟΣΕΕΟΙΟΥΑΝΕΘΗΚΕ

ΑΑ
ΩΓ

5 ΗΝΚΑΙΤΟΝΔΗΜΟΝΤ
ΜΕΛΗΘΗΔΕΚΑΙΤΗΣ
ΟΜΩΝΟΡΩΣΑΝΕΚΤΕ
ΟΜΟΜΟΘΕΤΗΜΕΝΟΙ
ΑΡΧΟΝΤΟΣΣΚΟΡΕΙΝ
10 ΙΚ.ΙΜΗΔΕΕΙΣΑΤΝΕΕΙΝΤΟΥΣΤΗΣ
ΛΕΩΣΝΟΜΟΥΣΟΡΩΣ
ΙΝΗΤΑΙΑΕΙΑΝΧΑΡ
ΔΙΔΟΥΣΑΤΩΝΠΕΦΙΛΟΤΙΜΗΜΕΝΩΝ
ΧΕΙΑΓΑΘΕΙΔΕΔΟΧΘΑΙΤΕΙΒΟΥΛΕΙ
ΡΑΙΝΕΣΑΙΕΥΧΑΡΗΝΕΥΑΡΧΟΥΚΟΝΟ
15 ΛΗΘΕΝΚΑΙΣΤΕΦΑΝΩΣΑΙΑΥΤΟΝΘΑΛΛ
ΟΥΣΤΕΦΑΝΩΙΑΡΕΤΗΣΕΝΕΚΑΚΑΙΔΙΚ
ΑΙΟΣΥΝΗΣΤΗΣΕΙΣΤΗΝΒΟΥΛΗΝΑΝΑΓ
ΡΑΥΑΙΔΕΤΟΔΕΤΟΥΗΦΙΣΜΑΤΟΝΓΡΑΜ
ΜΑΤΕΑΤΟΝΚΑΤΑΡΥΤΑΝΕΙΑΝΚΑΙΣΤ
20 ΗΣΑΙΕΜΠΡΟΣΘΕΝΤΟΥΒΟΥΛΕΥΤΗΡΙΟΥ

2p. 10

(80)

	Υ Η Η	ΩΝΙΔΗΣ ΚΟΛΩΝ	Η Η	Υ
	Η Η	ΥΠΕΡ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΥΙΟΥ	Η Η	Α
	Η Η	ΣΩΣΟΣ ΑΛΛΑΙΕΥΣ	Η Η	ΡΕ
	Η Η	Ι Η ΝΩΝ ΑΛΛΑΙΕΥΣ	Η Η	ΝΑ
	Η Η	ΝΙΚΑΓΟΡΑΣ ΕΡΧΙ	Η Η	ΦΙΛ
	Η Η	ΛΥΣΙΑΣ ΚΗΦΙΣΙΕ	Η Η	ΑΙ
	Η Η	ΣΤΡΑΤΙΟΣ ΣΦΙΤΤ	Η Η	ΚΤ
	Η Η	ΠΡΑΥΣΙΜΑΧΟΣ ΕΚΚΟΛ	Η Η	ΔΕ
	Η Η	ΡΑΣΙΑΣ ΠΑΙΑΝΙ	Η Η	ΙΕΡ
	Η Η	ΣΩΣΙΒΙΟΣ ΙΣΟΤΕ	Η Η	ΙΕΡ
10	Η Η	ΚΑΙ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΥΙΟΥ	Η Η	ΤΙΜ
	Η Η	ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ	Η Η	ΤΙΜ
	Η Η	ΞΕΝΩΝΑΣ ΚΛΗΡΙΑΔΟΥ	Η Η	ΑΙΣ
	Η Η	ΦΥΛΑΣΙΟΣ	Η Η	ΑΛΚ
	Η Η	ΑΣΚΛΗΡΙΑΔΗΣ ΕΝΩ	Η Η	ΔΗΜ
15	Η Η	ΝΟΣ ΦΥΛΑΣΙΟΣ	Η Η	ΦΥΣ
	Η Η	ΕΥΑΓΙΔΗΣ ΦΙΛΑΙ	Η Η	ΚΗΦ
	Η Η	ΚΗΦΙΣΟΦΩΝΑΘΩΝ	Η Η	ΦΕΙΛ
	Η Η	ΑΡΧΑΝΔΡΟΣ ΕΛΕΥΣΙΝ	Η Η	ΔΙΟΣ
	Η Η	ΧΑΙΡΕΦΛΗ ΕΙΤΕΑΙ	Η Η	ΦΙΛΙ
20	Η Η	ΑΡΙΣΤΩΝ ΠΑΙΑΝΙ	Η Η	ΠΥΘΟ
	Η Η	ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ ΠΑΙΑΝ	Η Η	ΑΜΟΙ
	Η Η	ΝΟΚ Α ΗΣ ΑΛΛΑΙ	Η Η	ΑΡΙΣΤ
	Η Η	ΦΥΡΟΜΑΧΟΣ ΣΤΕΡΙ	Η Η	ΘΕΑΙΤ
	Η Η	ΑΙΣΧΡΩΝ ΠΑΙΑΝΙ	Η Η	ΕΠΙ
25	Η Η	ΑΡΟΛΛΟΦΑΝΗΣ ΑΛΛΩ	Η Η	ΠΡΑΞΙΤ
	Η Η	ΣΩΣΙΓΕΝΗΣ ΠΑΙΑΝ	Η Η	ΕΙΡΕΣ
	Η Η	ΘΥΜΟΧΑΡΗΣ ΣΦΗΤΤΙ	Η Η	ΘΟΥΚΡ
	Η Η	ΘΕΟΠΟΜΠΟΣ ΛΑΜΠΤΡ	Η Η	ΔΔΡΙΩΝ
	Η Η	ΑΥΤΙΑΣ ΑΧΑΡΝΕ	Η Η	ΛΑΧΑΡΗ
30	Η Η	ΘΕΟΠΟΜΠΟΣ ΑΙΓΙΑ	Η Η	ΣΙΜΙΑΣΔ
	Η Η	ΛΥΣΙΘΕΙΔΗΣ ΕΡΧΙ	Η Η	ΟΜΩΣΤΟ
	Η Η	ΦΙΛΟΘΕΟΣ ΦΡΕΑΡΡΙ	Η Η	ΝΙΚΟΜΑ
	Η Η	ΔΗΜΟΦΙΛΟΣ ΦΡΕΑΡΡΙ	Η Η	Η
	Η Η	ΣΩΦΙΛΟΣ ΚΟΛΛΥΤ	Η Η	Η
	Η Η	ΑΡΙΣΤΙΩΝ ΘΗΜΑΚ	Η Η	Η
	Η Η	ΟΣΦΛΥΕΥ	Η Η	Η
35	Η Η	ΡΕΣΙ	Η Η	Η

2p. 3 (7)

Σ Σ Ι Τ Ω Ν
 Α Ν Ω Σ Α Ι Α Υ Τ Ω Ν Ε
 Μ Ι Α Σ Ε Ν Ε Κ Α Τ Η Σ Π Ρ Ο
 Μ Π Α Σ Ι Τ Ο Ι Σ Α Γ Ω Σ Ι Ν Ο Ι Σ
 Ν Α Ε Ι Κ Α Θ Ι Σ Τ Α Μ Ε Ν Ο Ν Κ Α Τ Α Ν Ε Μ Ε Ι
 Κ Α Ι Τ Ο Ν Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Ε Α Α Υ Τ Ω Ν Χ Α Ι Ρ Ε Σ
 Υ Σ Τ Ε Φ Α Ν Ω Ι Α Ν Α Γ Ρ Α Φ Α Ι Δ Ε Τ Ο Δ Ε Τ Ο Υ
 Τ Ω Ν Ω Ν Κ Α Ι Τ Ο Υ Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Ε Ω Σ Α Υ Τ Ω Ν Ε Ν
 Τ Ε Α Τ Ο Ν Κ Α Τ Α Π Ρ Υ Τ Α Ν Ε Ι Α Ν Κ Α Ι Σ Τ Η Σ Α Ι
 Ι Ο Σ Ε Σ Τ Ι Ν Δ Ε Α Ν Α Λ Ω Μ Α Τ Ο Γ Ε Ν Ο Μ Ε Ν Ι
 Η Σ Κ Α Ι Τ Η Ν Α Ν Α Γ Ρ Α Φ Η Ν Μ Ε Ρ Ι Σ Α Ι Τ Ο Ν Τ
 Α Ν Τ Ι Γ Ο Ν Ι Δ Ο Σ Α Ι Γ Ε Ι Δ Ο Σ
 Χ Α Ι Ρ Ι Π Ρ Ο Σ Φ Ι Λ Ι Π Π Ο Υ Δ Ε Ι Ν Ι Α Σ Δ Ε Ι Ν Ω Ε Ι Ε Ρ
 Λ Α Μ Π Τ Ρ Ε Υ Σ Ε Ρ Χ Ι Ε Υ Σ
 Δ Η Μ Η Τ Ρ Ι Α Δ Ο Σ Π Α Ν Δ Ι Ο Ν Ι Δ Ο Σ
 Ρ Ι Ω Τ Ο Σ Δ Η Μ Ο Φ Ι Λ Ο Υ Δ Ι Ο Κ Λ Η Σ Χ Α Ι Ρ Ε Ο Υ Α Υ
 Υ Σ Ρ Α Ι Α Ν Ι Ε Υ Σ Λ Ε Ο Ν Τ Ι Δ Ο Σ

2p. 4 (39)

Κ Κ Λ Η Σ
 Ι Π Ε Ρ Ι Τ Ο Υ Τ
 Υ Μ Β Α Λ Λ Ε Σ Θ
 Ε Ι Σ Τ Ο Ν Δ Η Μ Ο Ν
 Ε Ι Β Ο Υ Λ Ε Ι Ε
 Σ Τ Ο Μ Ε Ν Η Ν Α . . . Τ
 Ι Α Ν Ι Ε Α Α Ρ Ε Τ Η Σ Ε
 Δ Ι Κ Α Ι Ο Σ Υ Ν Η Σ Ν
 Τ Ε Λ Ε Σ Ε Ν Π Ε Ρ Ι Τ Η Ν
 Α Ι Τ Ο Ν Δ Η Μ Ο
 Ω Σ Α Ι Α Υ Τ Ο Ν
 Ν Ω Ι Κ Α Τ
 Α Ν Ε
 Σ Π Ο
 Ε Χ Ε Ι Ν
 Σ Ν Ο
 Ο Λ

Apr 13
(53)

ΣΑΤ
ΗΒΟ
Α
ΛΟ
ΝΙ
ΠΕΡΓΑ
ΣΗΘΕ

ΠΙΤΗΣ ΠΑΝΔΙΟΝΙΔΟΣ ΕΚΤΗΣ ΠΡΥ
ΡΜΕΙΟΣ ΕΓΡΑΜΜΑΤΕΥ ΕΝ ΠΡΟΣΕΙΔΕΩ
ΤΑΝΕΙΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΚΥΡΙΑ ΕΝ ΤΩ
ΑΛΛΟΝ ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥΣ ΥΓΑΛΥΤΤΙΟ ΚΑ
ΞΕΝΤΗ ΒΟΥΛΗ ΚΑΙ ΤΩ ΙΔΗΜΩΙ
ΝΟΥ ΛΑΜΠΤΡΕΥΣ ΕΙΡΕΝ ΕΡΕΙΔΗΘ
ΕΡΑΙΝΕΣ ΑΝΤΕΣ ΚΑΙ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΝΤΕΣ Α
ΝΗΤΟΝ ΤΑΜΙΑΝ ΟΝΕΙΛΟΝ Ο ΕΞ ΕΛΥΤΩΝ
Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΑΡΧΟΛΟΦΑΝΗΝ ΠΕΡΓΑΣ
ΝΑΙΑΡΑΣΑΣ ΤΑΣ ΚΑΘΗΚΟΥΣΑΣ ΕΝΤ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΡΙΜΕΜΕΛΗΣ ΘΑΙΔΕ
ΦΙΛΟΤΙΜΩΣ ΟΡΩΣΟΥΝ ΚΑΙ Η ΒΟΥΛ
ΕΙ ΤΟΥ ΡΤΙΑΣ ΑΡΧΟΝΕΜΟΥΣΑΣ
ΔΕΔΟΧΘΑΙ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΟΥΣ
ΛΗΕΙΑΝ ΧΡΗΜΑΤΙΣΑΙ ΠΕΡ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΟΤΙ ΔΟΙ

Apr 11
(3)

ΣΑΤ
ΗΒΟ
Α
ΛΟ
ΝΙ
ΠΕΡΓΑ
ΣΗΘΕ

ΜΕΡΙΣΑΙ ΤΟΝ Ε
Η ΒΟΥΛΗ
ΤΟΝ ΤΑΜΙΑ
ΑΝΑΝΤΙΦΩ
Ν ΤΑ ΕΡΜ
ΕΙΟΝ

ΣΙ ΔΕ ΩΝ ΟΣ ΔΕΥΤΕ
ΒΟΥΛΗ ΕΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗ
ΦΑΝΟΣ ΤΡΑΤΟΥ ΦΗΓ
ΑΡΚΕΣ ΙΛΑΞΕΣ ΤΡ
ΤΗΣ ΑΚΑΜΑΝΤΙΔΟΣ Ε
ΝΟΥΣΙΝΤΕΙ ΒΟΥΛΕΙΤΟ
ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΑΡΧΟ
ΤΑΣ ΚΑΘΗΚΟΥΣΑΣ ΕΝΤ
ΜΟΥ ΕΡΙΜΕΜΕΛΗΣ ΘΑ
ΜΩΣ ΑΓΑΘΕΙΤΥ
ΑΝΤΙΦΩΝΤΑ ΕΡ
ΟΛΛΟΙ ΩΡΟΥ
Σ ΦΙ

Apr 12
(2)

ΝΙΚΙΟΥ ΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΠΡΥΤΑΝΕΙΑΣ Η ΙΣΟ
ΑΤΕΥΕΝ ΒΟΗΔΡΟΜΙΩ
ΕΙ ΤΗΣ ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ
Σ Ω ΚΡΑΤΗΣ ΛΕΩΣ ΤΡΑ
ΤΕΙ ΒΟΥΛΕΙ ΚΑΙ ΤΩ Ι
Σ ΗΘΕΝ ΕΙΡΕΝΕ ΠΕΡΙΑ
ΛΕΟΥΣ ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡ
ΡΑΝΤΕΣ ΕΥΤΑΚΤΩ
Ι ΤΩ Ι ΚΟΣΜΗΤΕ
Σ ΛΕΙ ΤΟΥ
ΤΡΑΤΗ

Apr 5
(41)

ΔΟΞΕΝ ΤΩ ΙΔΗΜΩΙ
ΟΡΙΣΘΕΝ ΤΩΝ ΕΧΕΙ Ο ΤΑΜΙΑΣ ΜΕΡΙΣΕΙΝ ΤΑ
ΑΤΑΛΟΙ ΠΟΝ ΧΡΟΝΟΝ ΤΟΥ ΕΝ Ι ΑΥΤΟΥΣ ΤΗ Κ
ΑΡΡΟΙ ΜΕΤΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΕΙ ΔΕ
ΟΥΣ ΛΑΧΟΝΤΑΣ ΕΠΡΟΕΔΡΟΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙΟΥ
ΙΞΑΙ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΤΩΝ ΓΝΩΜΗΝ ΔΕ ΕΥΜΒΑΛΛΕ
ΟΚΕΙΤΗ ΒΟΥΛΕΙ ΤΟΥΣ ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΥΣ Τ
ΩΝ ΤΩΝ ΟΙΚΟΥΝΤΩΝ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛΕΙ ΕΡΙΑΔΙΟ
Ν ΤΗΣ ΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗΝ ΤΗ ΕΣΩΡΑΞΕ
ΟΥΛΕΙ Η ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΣ ΑΡΧΟΓΡΑΦΑ
ΥΝΙΧΙΩΝΟΣ ΜΗ ΕΞΕΤΡΑΔΕΜΗΘΕΝ ΕΠΙΔΟΥΝ
ΜΗ ΔΕ ΛΑΤΤΟΝ ΓΑ ΕΙΝΑΙ ΔΕ ΤΟΙΣ ΕΡΙΑΔΟΥΣ ΕΙ
ΓΕ ΠΑΙΝΕΘΗΝΑΙ ΚΑΙ ΤΙΜΗΘΗΝΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΗ
ΟΣ ΕΚΑΣΤΟΣ ΑΥΤΩΝ ΤΟΝ ΔΕ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΟΥ
ΤΟΥ ΗΦΙ ΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΡΙΑΔΟΝΤ
ΑΝΦΑΝΕΡ
ΛΗΝ

Apr 9
(9)

ΙΑΔ
ΕΙΑΣ
ΤΕΥΕΝ
ΥΤΑΝ
ΙΣΙΕΝΤ
ΡΟΕΔΡΟΙ Ε
ΝΗΣ ΠΡΟΜ
ΕΙΟΙ ΕΡΙ
ΝΩΝ ΕΘΥΕΙ
ΙΚΑΙΤΕ
ΔΡΧΘΑΙΤ
ΧΩΣΙΝ Ρ
Ν ΕΚΚΛΗΣ
ΕΩΤΗΡΟ
Ε ΑΓΓΝΩ
ΔΗΜΟΝ
ΑΙΤ

Apr 6
(10)

ΧΩΡΩΣΙ
ΙΔΗΜΩΙΚΑΙ
ΗΝ ΕΥΜΜ
ΥΗΦΙ

Apr 7
(72)

ΓΟΥΝΤ
ΟΥΕΙΣ
ΟΤΟΥ ΔΗ
Α ΤΕΣΤΕ
ΑΓΑΘΗ ΤΥ
ΠΡΟΕΔ
ΠΟΝΚΟ

Apr 8
(1)

ΚΑΙ
Ν ΠΕΡΙ Τ
ΤΗΝ ΤΕΡΡΟ
ΑΙ ΤΟ ΤΩ Ι ΔΗ
ΠΑΣΑΙΣ ΤΑΙΣ Ε
ΕΣ ΤΗΣ ΕΝΑΥΤ
ΚΕΝ ΦΙΛΟΤΙ

ΗΜΟΣ
 ΗΤΗΝ
 ΑΣ
 ΑΜΑΡΥΣΙΟΥ
 ΟΔ...Σ
 ΤΟΝ ΠΑΙΔΟ
 ΕΡΜΟΔΩΡ
 ΑΥΑΡΝ
ΠΟΛΥΕΥΚ
 ΛΕΡΤΙΝΗΣ
 ΠΡΟΜΑΧΟΣ
 ΣΑΡΧΑ

No. 14
 (13)

No. 15
 (15)

ΩΡΟΥ
 ΑΛΛΙΚΡ
 ΗΣΙΟΥ
 ΤΟΝ ΠΑΙΔΟ
 ΤΡΙΒΗΝ
 ΕΡΜΟΔΩΡΟΝ
 ΕΟΡΤΙΟΥ
 ΑΧ

ΗΣΑΝΑΦ.
 ΣΕΡΧΙΕ
 ΙΔΗΣΚΕΦ
 ΙΟΣΠΑΙΟ
 ΤΗΝΕΥ
 ΥΒΡΙΑΗ
 ΣΑΓΓΕ
 ΑΦΙΑΝ
 ΠΙΘΕΥ
 ΗΡΕΥ
 ΚΥΔΑΘ
 Ρ.
 ΥΡΡΙ
 ΝΙΚΙΑ
 ΡΙΓΙΟ
 ΚΙΑΔΗΣ
 ΣΥΡΑΛ
 ΛΗΝΕ
 ΣΠΡΟΡ
 ΑΜΑΡ
 ΑΧΑΡ
 ΥΔΑΘ
 ΑΜΠ
 ΕΝΙΚ
 ΝΕΥ
 ΡΕ
 ΛΗ
 ΘΜΟ

No. 18
 (4)

ΑΙΗΝΙΕΙΣ
 ΡΗΣΠΟΛΛΙΟΥ
 ΘΥΜΑΙΤΑΔΑΙ
 ΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΣΚΛΕΟΛΕΣ
 ΑΙΑΝΤΙΔΟΣ
 ΜΑΡΑΘΩΝΙΘΙ
 ΟΥΘΗΡΟΣΦΙΛΩΝΙΔΟΥ
 ΥΟΥΝΟΜΟΣΑΝΤΙΜΑΧΟΥ
 ΡΑΜΝΟΥΣΙΟΙ
 ΚΛΕΟΜΕΔΩΝ ΚΛΕΑΡΕΤΟΥ
 ΤΗΛΕΣΚΟΡΟΣ ΑΡΙΣΤΟΚΡΙΤΟΥ
 ΦΑΛΗΡΕΙΣ
 ΑΜΕΙΝΙΑΣΔΗΛΙΑΔΟΥ
 ΑΝΤΙΟΧΙΑΔΟΣ
 ΑΛΩΓΕΚΕΙΣ
 ΔΙΟΦΑΝΗΣ ΚΛΕΑΙΝΕΤΟΥ
 ΧΑΡΙΑΣ ΑΡΧΕΛΑΔΟΥ
 ΠΑΛΛΗΝΕΙΣ
 ΤΙΜΟΚΡΑΤΗΣ ΚΗΦΙΣΟΔΗΜΟΥ
 ΚΗΦΙΣΙΟΣ ΚΗΦΙΣΟΔΗΜΟΥ

No. 19
 (50)

Δ
 ΝΕ
 ΤΗΣ
 ΕΦΗΒ
 ΗΤΗ...Υ
 ΑΥΤΟΥΣΧΡΙ-
 ΛΟΤΙΜΙΑΣΗΝΕΧ
 ΣΑΙΔΕΚΑΙΤΟΝΠΑΙΔ
 ΚΑΙΤΟΝΑΚΟΝΤΙΣΤΗΝ
 ΟΠΛΟΜΑΧΗΝΧΑΡΙΣΑΝ
 ΤΗΝΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΝ
 ΤΕΦΑΝΩΣΑΙΕΚΑΣΤΟΝ
 ΟΥΗΦΙΣΜΑΚΑΙΤΑΘΝΟΜΑ
 ΑΝΕΝΣΤΗΛΗΙΛΙΘΙΝΗ
 ΕΠΙΤΗΙΔΙΟΙΚΗΣΕΙ

No. 16
 (13)

No. 17
 (58)

ΜΜΑΤΑ
 ΣΤΕΦΑ
 ΕΠΙΜΕΛ
 ΑΝΑΓΡΑ
 ΥΤΑΝΕΙΑΙ
 ΟΜΕΝΟΝ
 ΕΙ
 ΜΟΣΤΟΝ
 ΜΗΤΗΝ
 ΙΝΙΑΝ
 ΙΦΑΝΟΥ
 ΦΙΣΙΕΑ
 ΥΣ
 ΟΝΙΔΟΣ
 ΙΝΟΥΣΙΟΙ
 ΤΗΣΑΤΙΜΑ

No. 20
 (57)

ΑΛΑ
 ΑΙΓ
 ΔΗΜΑΙΝΕΤΟΣΦ
 ΠΟΛΥΕΥΚΤΟΣΑ
 ΓΑΝ/
 ΚΟΗΤΙΑΗΣΔ
 ΛΕΟ
 ΚΡΑ

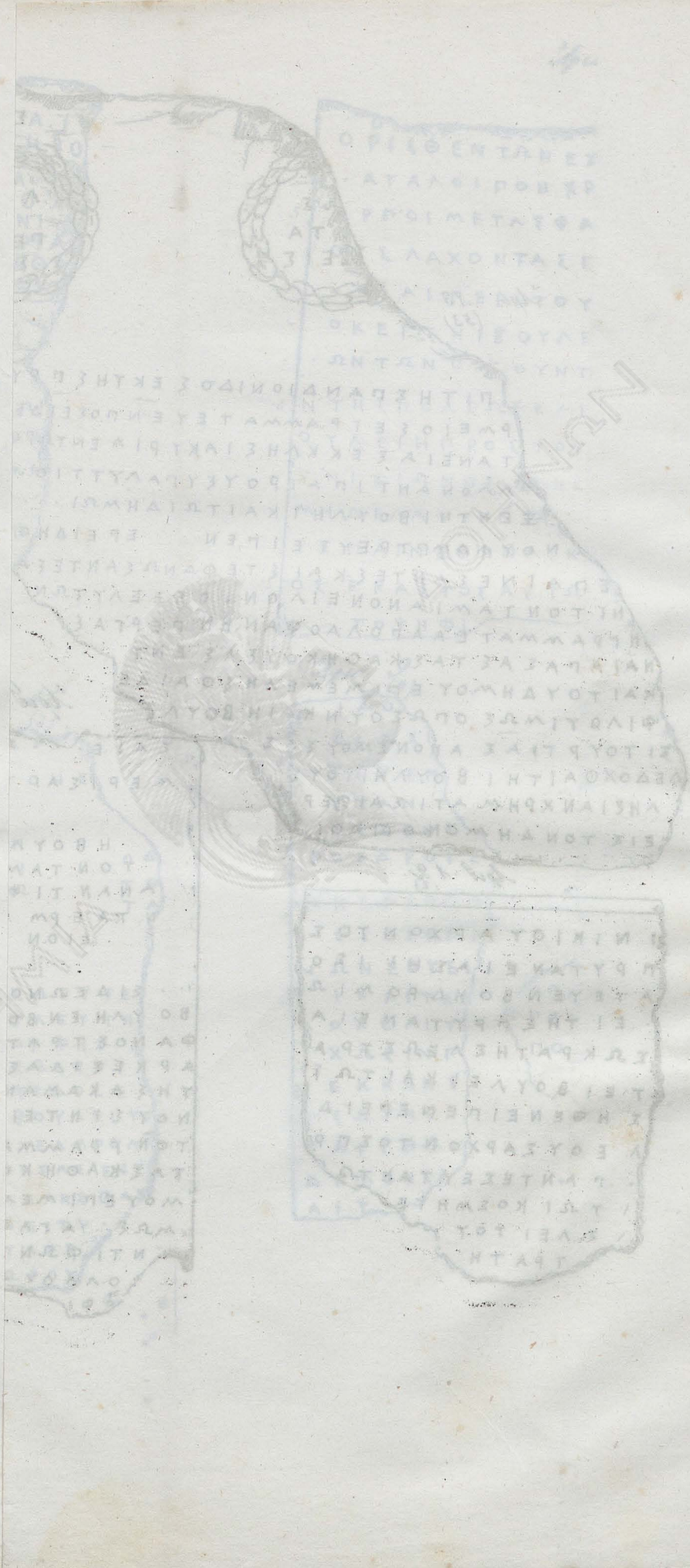
No. 22
 (15)

ΕΝΟΣ
 ΙΘΕΝ
 ΛΗΣΑΝΤ
 ΑΝΓΕΛΗΘΕ
 ΕΣΤΡΑΤΟΣΧΑ
 ΛΕΟΝΤΙΔΟΣ
 ΣΟΥΝΙΕΙΣ
 ΕΝΟΦΩΝΘΕΜΙΣΤΟΚ
 ΡΗΛΗΚΕΣ
 ΛΥΣΑΝΙΑΣΛΥΣΑΝΑ
 ΑΚΑΜΑΝΤΙ
 ΚΕΦΑΛΗ
 ΦΙΛΟΚΡΑΤΗΣ
 ΣΦΙ
 ΚΕΙΔΟΥ
 ΕΥΧΛΕ

ΗΒΟΥΛΗ
 ΟΔΗΜΟΣ
 ΥΣΕ
ΟΙΕΦΗΒΕΥΣΑΝ
 ΧΑΙΡΙΓΕΝΗΣΚΤΗΣΙΚΛ
 ΤΙΜΟΚΡΑΤΗΣΤΙΜΟΚΡΑ
 ΠΑΡΑΜΥΘΟΣΔΗΜΟΧΑΡΟ
 ΔΣΙΟΥΦΛΚΙΝΟΥ
 ΒΕΤΡΑ

No. 21
 (20)

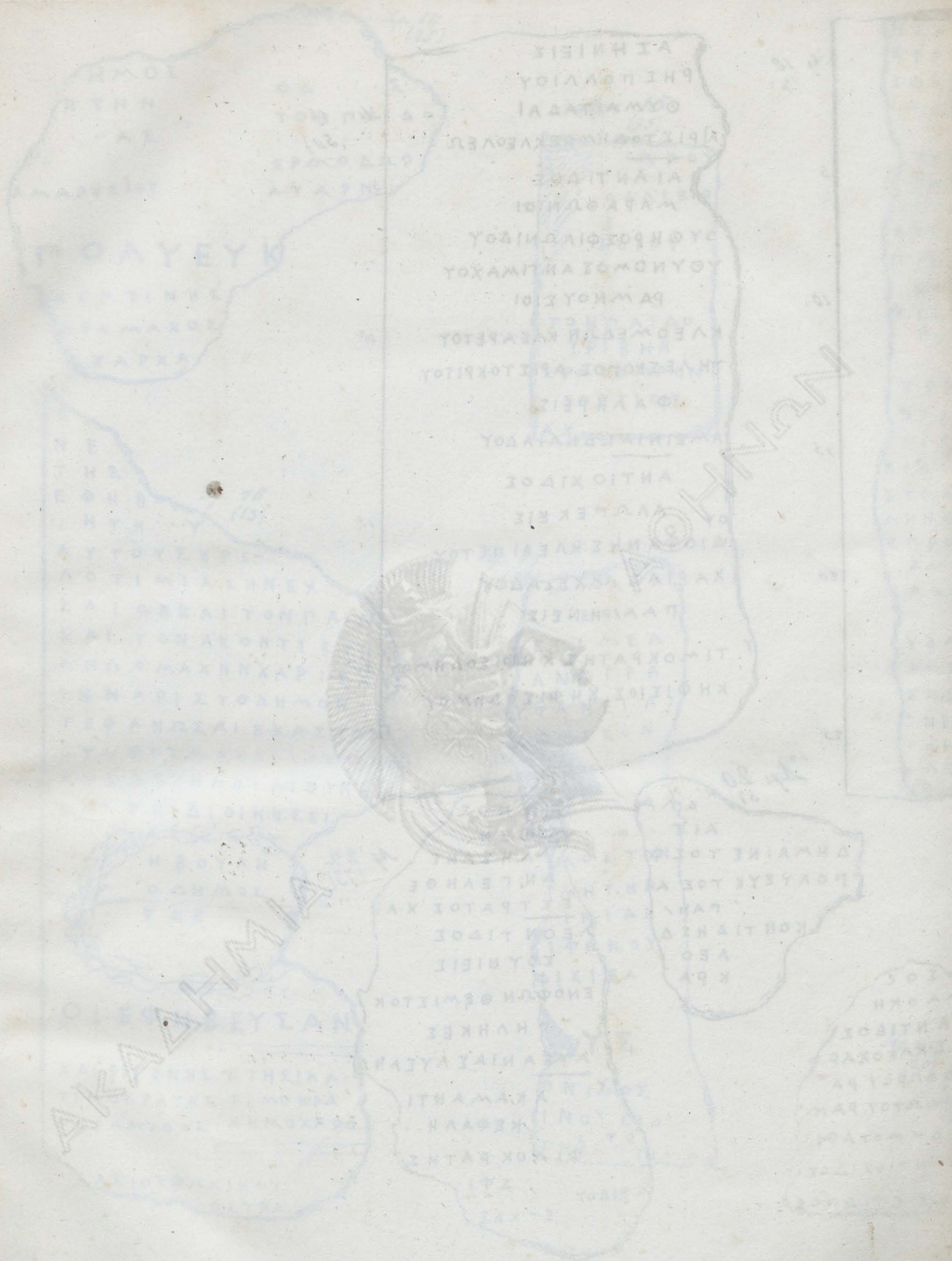
ΣΟΣ
 ΣΜΑΟΚΗ
 ΑΙΑΝΤΙΔΟΣ
 ΙΔΟΣΚΛΕΟΧΑΡ
 ΟΣΘΕΟΔΩΡΟΥΡΑ
 ΗΣΘΕΟΔΩΤΟΥΡΑΜ
 ΗΣΕΥΔΗΜΟΤΑΦΙ
 ΑΝΤΙΟΧΙΑΔΟΣ
 ΟΣΗΦΑΙΣΤΙΔΗΣ



AKAIAI

THE UNITED STATES OF AMERICA
WASHINGTON
DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT
WASHINGTON, D. C. 20240

THE UNITED STATES OF AMERICA
WASHINGTON
DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT
WASHINGTON, D. C. 20240



POAYEYK

AKAHMIA

ATNIEIE
PHI PPAIIOY
OYMAIADAI
APITONHREKLEVEE
AIANTIAE
MATAOINOI
OYONPOIOLIMIOY
YOYHOMOIANTIMAXOY
PAMHOYEIOI
KAEOMELIN KAEAPETOT
THELEKHOE OPIOTKHIOY
OFAAPPEIE
ANTININERHAIADOT

ANTIOXIOI
OATTEKIE
OIKHNERAEIHEIOTY
KASIA AKKEXBOY
PASHNEIE
TIMOKPATHEKHOEONH
KHOTIEIHEIHEIHEI

DMANIE TOEIOI
POUYEIE TOE A
TANAIETETOTI XA
LEONTIOE
TOYBIEI
ENOH OEWITOK
HAKKEI
YAYAIAYIYAN
YIN KAMANTI
YON KEBAN
PIKOK BATHS

LOE
AKH
NITIOI
KROKAD
AIEIHA
KOTYBAM
KOTYBAM
KOTYBAM

2.39
(71)

ΙΟΦ
-ΝΗ
ΙΟΙ
ΝΤΙΟΗΤ
Ε

ΑΣΑΡΧΑΣ
ΟΥΞΑΡΧΟΝΤΟ
ΕΡΙΤΑΟΓΛΑ
ΠΑΙΤΕΥΣ

40
(12)

258 ευρον εν
συνεργειαν του
θεου.

24
Η
ΙΟΝΙ

ΕΘΣΚ
ΡΙΝΟΥ
ΠΑΝΙΕΥΣ (62)
ΚΑΙ Ε
ΚΟΥΣΙΟΣ
ΠΑΝΙΕΥΣ

26
ΤΗ

ΑΣΑΡΧΑΣ
ΟΧΟΝΤΟΣ
ΠΙΤΑΟΓΛΑ
ΠΕΙΡΑΙΕΣ
ΝΥΜΕΣ

(40)

-152 mm
KERRY

ΚΕΡ

27
(8)

ΝΑ
ΤΕΙΔΗ
ΛΗΤΕ
ΔΙΣΛΕΙΤΟ
ΔΣΙΕΡΑΘΕΟ
ΑΠΕΔΩΚ
ΡΑΤΗΓΟ
ΠΙΛΝΣΑΡ
ΝΟΘΕΤΗΣΕΙ
ΠΙΛΝΣΑΡΑ
ΣΔΙ

ΟΣΜ
ΟΣ
ΩΝΧΡΗΜΑ
ΜΟΚΡΙΤΟΣΑΝΑ
ΣΣΟΥΝΙΕΥΣ
ΣΙΟΣ
ΥΜΝΑΣΙΟΝ

258 ευρον εν
27 περιχρησ
συναρτησια
Μουσαιω.

Ἀριθ 44
(44)

ΝΤΙΟΧΙΔΟΣ ΠΡΥΤΑΝΕΙΣ ΟΙ ΕΠΙΚΤΗΣΙ... ΡΧΟΝΤΟΣ
ΕΦΑΝΩΘΕΝ ΤΕ ΣΥΓΟΤΗΣ ΒΟΥΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΑΡΕΤΗΣ ΕΝΕΚΑ ΚΑΙ ΔΙΚΑ ΣΥΝΗΣ

Ἀριθ 45 (28)

Η ΒΟΥΛΗ
ΙΟΥΣΙΟ

Ἀριθ 46 (28)

ΔΗ ΗΞΑΡΕΙΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΟΔ
ΛΕΟΥΣ ΦΛ

Ἀριθ 46
(30)

Ἀριθ 47
(63)

ΠΑΛΛΗΜ
ΚΑΙ ΕΥΝΟΙΑ
ΚΑΙ ΤΟΙ

Ἀριθ 52
(36)
Η Ε
ΝΙΚ
ΗΣΕ

Ἀριθ 50

ΠΕΙΘΗ
ΕΤΗΣ ΕΝΕ

Ἀριθ 48
(22)

ΤΗΣ ΕΞΕ
ΚΑΙ Δ

Εύολοι
καὶ
βεβαιόσ

Ἀριθ 49
(24)

ΤΑΙ Ο
ΚΑΙ Ο ΣΥΝΗΣ

Ἀριθ 53
(32)

ΙΣ ΚΑΙ ΕΥ

Ἀριθ 51
(29)

ΚΕΡΚΥΡΑΙΟ
ΝΟΙ

Ἀριθ 55
(26)

ΜΟΣ
ΑΤΕΡΑ

Ἀριθ 54
(30)

ΥΙΟΚΙ
Ε Γ Ρ Α Σ

Ἀριθ 56
(40)

ΔΙΟΝΥΣΙΟ
ΔΩΝ Ζ Η

Ἀριθ 57
(37)

Ο Ν Λ
Τ Η Σ Ε
Ι Α Σ

Ἀριθ 58 (29)

Ο Δ
Ο Ν Α Υ Ο

ἔπιδ...
ΕΘΗΚΕΝ

Ο Δ Η Τ
Ο Ν Α Υ Ρ Ι Δ Ι Ο Ν Α Λ
Α Ρ Ε Τ Η Σ
Ε Υ Ν Ο Ι Α Σ

ἔπιδ...
53 καὶ 56
327)
53 καὶ 56
327)
53 καὶ 56
327)

Ἀριθ 38
(11)

ΤΟΡΙΟ
ΣΟΙΟΥ
ΙΑΝΟΜΟΙ
ΙΟΓΕΚΚΕΡΑΜΕΩΝ
ΕΠΙΤΑΙΕΡΧ
ΝΙ ΨΑΛΛΗΝΕΥΣ
ΩΝ
ΕΙΣΙΣΔ

Ἀριθ 39
(11)

ΔΙΟΦ
ΙΓΝΗ
ΔΙΟΙ
ΗΤ

Ἀριθ 40
(12)

ΑΣΑΡΧΑΣ
ΟΥΣ ΑΡΧΟΝΤΟ
ΕΡΙ ΤΑ ΟΓΛΑ
ΛΙΤΕΥΣ

Ἀριθ 37

Χ Ω
ΙΣΙΛΕ ΚΑΛΛΙΑ
ΟΛΕΜΑ ΧΟΣ ΣΕΣΙ
ΘΕΣΜΟΘΕ ΤΙΜΟΘΕΟΣΚ
ΔΩΣΙΘΕΟΣ ΤΜΥΡΡΙΝΟΥ
ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ ΤΑΙΑΝΙΕΥΣ
ΣΕΣΟΣΦΛΥΕΥΣ
ΞΕΝΟΚΛΗΣ ΡΑΜΝΟΥΣΙΟΣ
ΔΑΦΑΗΣ ΣΟΥΝΙΕΥΣ

(21)

(62)

ΑΣΑΡΧΑΣ

ΟΥΧΟΝΤΟΣ

ΠΙΤΑΟΓΛΑ

ΠΕΙΡΑΙΕΣ

ΝΥΜΕΣ

(40)

Ἀριθ 41
(15)

ΤΟΣ ΣΟΥΝΙΕΥΣ Η Η
ΕΝΔΗΛΩΙ
ΡΑΘΩΝΙΟΣ Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Ἀριθ 42
(8)

Ο Σ Μ
ΟΣ
ΩΝ ΧΡΗΜΑ
ΜΟΚΡΙΤΟΣ ΑΝΑ
ΣΟΥΝΙΕΥΣ
ΣΙΟΣ
ΥΜΝΑΣΙΟΝ

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

Η Η

ΝΗ
ΜΕΙΔΙΑ
ΔΩΣΙΘΕΟ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ
ΝΑΥΑΡΧΟΣ ΚΗΦΙΣ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΕΠΙ
ΤΗΝ ΕΝΑΣΤΕΙΑ
ΕΠΙ ΜΕΛΗΤΗΤ
ΥΟΣ ΔΗΜΕΛΕΙ
ΤΗΣ

Νηρ. 32
(6)

ΩΛ
ΓΟΥ
ΩΝΕΥΣ
Ν
ΥΣ Η Η Π
ΝΕΝΔΗΛΩΙ
Η Η
Η Η Π
Η Η
Η

Νηρ. 33
(67)

ΝΗΣΙ
ΕΝ Η ΠΟ
ΥΣ Π ΝΙΚΟΝΟΙ
Η ΔΙΟΓΕΝΗΣ
ΚΛΕΙΤΟΜΑΧΟΣ
ΩΝΑΡΙ

Νηρ. 27
(65)

ΧΑΡΙΣΚΕΚΕΡΑΜΕΣ
ΡΑΣΚΕΥΗΝ
ΡΑΣΙΟΣ
ΛΕ
ΥΣ
ΠΥΣ
ΕΣΑ

Νηρ. 28
(68)

ΔΕ
ΦΙΛΗΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧ
ΔΙΟΝΥΣΟΔΩΡΟΣ Δ
ΚΗΡΥΞΕΙΣ ΔΗΛΟΝ
ΜΥΡΩΝΛΕΥΚΟΝΟΕΥΣ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΕΝΔΗΛΩΙ
ΑΝΤΙΚΡΑΤΗΣ ΕΠΙΚΗΦΙΣΙΟΣ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ
ΛΟΚΛΗΣ

Νηρ. 34
(60)

ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ
ΑΡΧΙΑΣ ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ
ΙΕΡΕΥΣ ΣΑΡΑΓ

Νηρ. 29

ΣΦΗΤΤΙΟΣ
ΛΕΟΥΣ ΓΑΡΓΗΤΤΙΟΣ
ΥΕΠΙΚΗΦΙΣΙΟΣ
ΩΝ Η Η
Σ Η Η

Νηρ. 30
(66)

ΙΕΡΕΥΣ
ΓΑΙ
ΕΠΙΠΡΟ
ΕΝΔΗΛ
ΙΕΡΕΥΣ ΔΙΟ
ΘΕΟΒΙΟΣ
ΙΕΡΕΥΣ
ΜΑΡΣΥΑ
ΚΗΡΥΞΕΥΟΣ
ΑΝΔΡΕΑ
ΧΩΝΗ

Νηρ. 35
(116)

ΔΙΑΓΟ
ΣΑΡΕΙΟΥΡΑΓΟΥ
ΣΦΗΤΤΙΟΣ
ΣΛΑΚΙΑΔΗΣ
ΛΧΟΣ ΛΕΥΚΟΝΟΕΥΣ
ΗΣ ΕΛΑΙΟΥΣΙΟΣ
ΣΙΕΥΣ

Νηρ. 26

ΙΕΡΕΥΣ ΔΗΜΗΣ
ΤΡΙΟΣΑΣΚΗΝΙΔΟΥΑΜΑΙ
ΠΑΤΗΓΟ ΕΠΙΤΟΝΑΥΤΙΚΟ
ΤΟΥ ΚΥΔΑΘΗΝΑΙΕΥΣ
ΕΝΔΗΛΩΙ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ
ΤΕΣΙΑΝΤΗΝ ΕΝΔΙ
ΑΜΠΤΡΕΥΣ

Νηρ. 31

(63)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

1861 Apr 22

1861 Apr 22

[Faded text block containing names like NEHALI, H, and other illegible words.]

1861 Apr 22

[Faded text block containing names like NEHALI, H, and other illegible words.]

1861 Apr 22

[Faded text block containing names like NEHALI, H, and other illegible words.]

401 23
(54)

ΟΣ ΕΙΙ

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ ΒΕ
ΦΥΛΟΤΙΜΟΣ ΚΙΚΥΝΝΕΥ
ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΗΣ ΛΑΚΙΑΔ
ΠΟΠΛΙΟΣ ΑΛΑΙΕΥΣ
ΚΗΡΥΞ ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΩΝ ΘΕΟ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΕΠΙ ΤΗΝ ΠΑ
ΙΟΝΥΣΟΓΕΝΗΣ ΑΜ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ Π
ΚΗΦΙΣΟΔΩΡΟΣ ΑΙ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ Δ
ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΥ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ
ΑΡΙΣΤΙΩΝ
Α

401 26
(14)

ΙΔΟΣ ΕΚ ΚΕ

ΗΤΗΣ ΔΗΛΟΥ
ΙΩΝ ΜΕΛΙΤΕΥΣ
ΚΗΡΥΞ ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ
ΦΙΛΟΜΗΛΕΙΔΑΣ ΚΥΔΑΘΗ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΤΟΥ ΕΝ Π
ΛΙΜΕΝΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΠΑ
ΝΑΥΑΡΧΟΣ ΘΕΩΝ ΠΑΙΟΝΙΔΗΣ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΠΟΛΛΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΔΗΜ
ΑΝΑΦΛΥΣ

401 25
(61)

ΑΡΑΠΙΩ
ΑΡΧΩΝ ΕΧΕ ΚΡΑΤ

ΠΟΛΕΜΑΡΧΟΣ ΔΙΟΤΙΜΟΣ
ΘΕΣΜΟΘΕΤΑΙ
ΑΡΙΣΤΩΝΥΜΟΣ ΕΛΕΥΣΙΝΙΟΣ
ΘΕΩΝ ΕΡΧΙΕΥΣ
ΒΑΚΧΙΟΣ ΑΧΑΡΝΕΥΣ
ΛΚΙΒΙΑΔΗΣ ΠΟΤΑΜΙΟΣ
ΙΑΝΤΑΡΚΗΣ ΒΕΡΕΝΙΚΙΔΗΣ
ΓΟΠΟΜΠΟΣ ΚΕΦ

ΑΛΛΙ
ΡΕΥΣ ΔΙΟ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΝΙ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΡΤΕΜ
ΘΕΟΜΝΗΣΤΟΣ
ΙΕΡΕΥΣ ΣΑΡΑΠΙΔΟΣ Δ
ΙΕΡΕΥΣ ΑΓΝΗΣ ΘΕΟΥ ΘΕΑ
ΙΕΡΕΥΣ ΔΙΟΣ ΚΥΝΘΙΟΥ ΔΗΜΗ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΤΟΥ ΕΜΠΕΙΡΑ
ΒΥΤΤΑΚΟΣ ΛΑΜΠΤΡΕ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΕΠΙ ΤΗΝ ΠΑΡ
ΤΙΜΟΥΧΟΣ ΡΑΜΝΟΥΣΙ
ΝΑΥΑΡΧΟΣ ΠΥΘΩΝ ΜΕΛΙΤΕΥΣ
ΚΗΡΥΞ ΕΙΣ ΔΗΛΟΝ ΦΙΛΩΝ ΠΑΙΑΝΙΕΥΣ Η
ΟΙΔΕ ΑΠΕΔΩΚΑΝ ΤΑ ΣΑΡΑΡΛΑΞ ΕΠΙ ΜΗΔΕΙΟΥ
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΕΠΙ ΤΑ Ο ΠΛΑΑΓΩ ΛΩΡΟΣ Υ

401 24

(23)

ΝΤΗΝ ΝΕΝΑΣΤΕΙ

ΙΕΡΕΥΣ
ΘΕΟΒΙΟ

ΑΝΑΦΥΞΙΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΠΕΡΥΨΑΤΟΥ
ΚΑΙ ΤΗΣ
ΦΙΛΩΝΙΔΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ
ΚΑΡΥΣΤΙΔΟΣ
ΑΝΑΦΥΞΙΣ

ΑΝΑΦΥΞΙΣ
ΤΗΣ
ΚΑΡΥΣΤΙΔΟΣ
ΑΝΑΦΥΞΙΣ

ΑΝΑΦΥΞΙΣ
ΤΗΣ
ΚΑΡΥΣΤΙΔΟΣ
ΑΝΑΦΥΞΙΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



007000059891

ΑΝΑΦΥΞΙΣ
ΤΗΣ
ΚΑΡΥΣΤΙΔΟΣ
ΑΝΑΦΥΞΙΣ

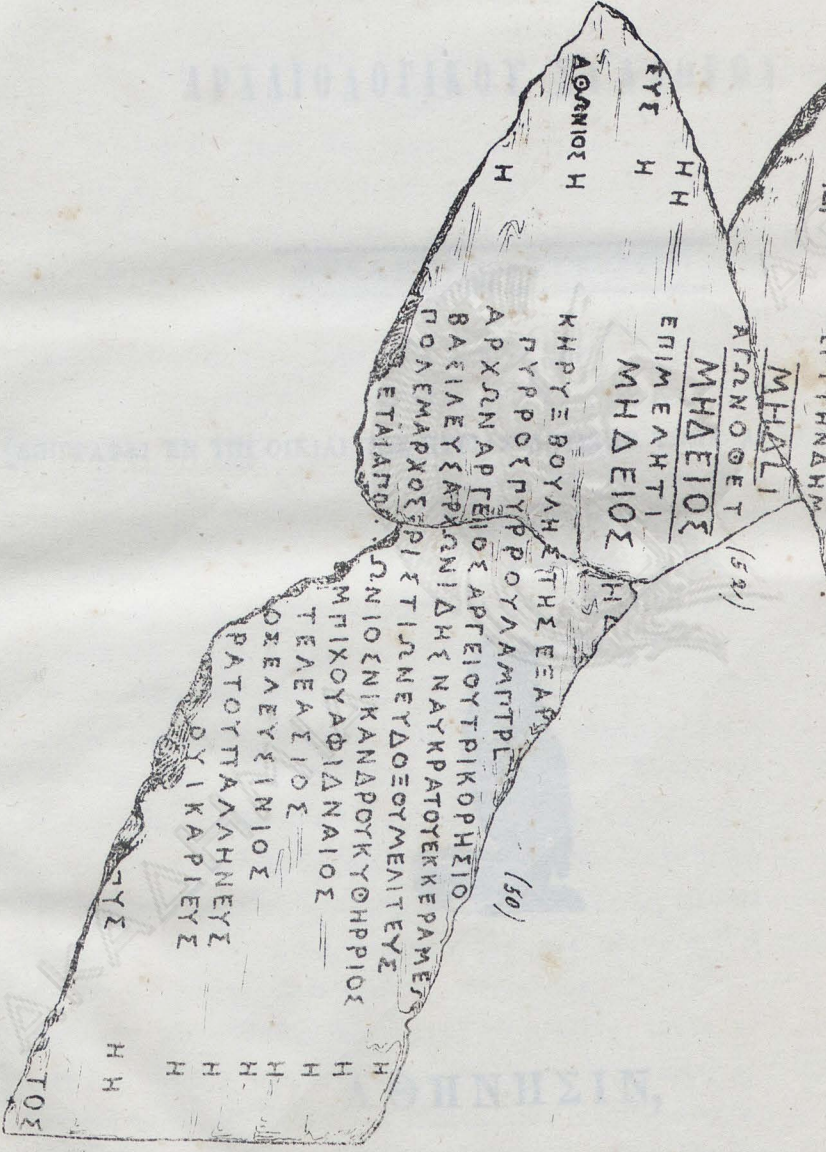
IEPEYXAPONANOENAN...
AMONIOXAMBTAD...
IEPEYXAPTEMIDOXENNHE...
ATAOOKAHZATKYAH...
IEPEYXAPMHEPTOIAOX...
IEPEYXAPMOTIMONIKAM...
IEPEYXAPAPATIOXENAH...
IEPEYXAPNHEOEOYAIOD...
KHPYEIIXAHANONTAAYKIA...
IEPEYXAPIOXKYNIOYXZH...
IEPEYXAPIONTYXOY

EM...
APXIAE...
CTPATHTOIA...
ΔIONTYXIO(AM...
KHPYEBOYAHSTHE...
AONNOΔPOCABHNO...
ATONOETHETIAN...
MHΔEIOXMHΔE...
EPITHNANHM...
MHALI...
ATONOGET...
MHΔEIOX...
EMHEANTH...
MHΔEIOX...
KHPYEBOYAHSTHE...
PYPOCTPYPOYAAHTPL...
APXONAPTEIOXAPTEIOYTPIKOPHEIO...
BACIAEYXAPXONMIDHXNATYKHPATOTYKKEPAME...
TOΔEMAPXOXEPITHTIOMETADOXOMENITYE...
ETIANTONIOENIKANAPOTKYOTHPPIOX...
MTIXOYAFIDANAIOX...
TEBAEAIIOX...
OXEVEYXINIOX...
PATOTTAANHNEX...
DYIKAPIEYX...
TYX...
H H...
TOX

(50)

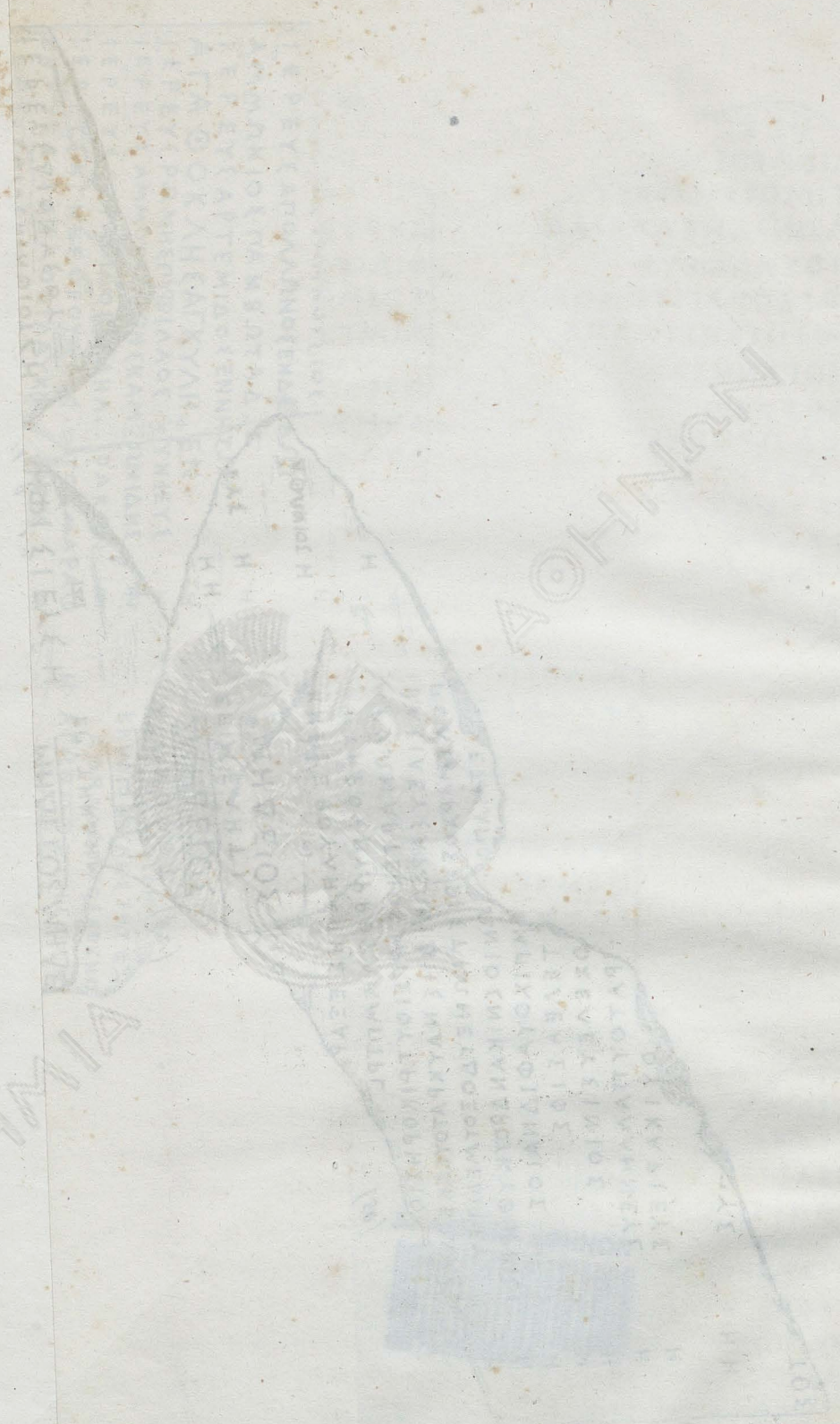
(52)

(52)



AKATHIA

ΑΘΗΝΑ



108

ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΑΝΕΚΔΟΤΟΙ

ΑΝΑΚΑΛΥΨΘΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΕΚΔΟΘΕΙΣΑΙ

ΥΠΟ ΤΟΥ

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ.

ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

(ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΕΝ ΤΗ ΟΙΚΙΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΛΟΥΪΖΗΣ ΨΩΜΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΘΕΙΣΑΙ).



ΑΘΗΝΗΣΙΝ,

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΙ ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΙΩ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ.

(ΠΑΡΑ ΤΗΙ ΟΔΩΙ ΑΘΗΝΑΣ ἸΑριθ. 274).



1852.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΕΚΔΟΤΩΝ

ΑΝΑΚΛΑΥΦΟΝΕΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΦΕΣ

ΤΟΥ ΤΟΥ

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ

ΦΥΛΑΞΙΣΤΗΡΙΟΝ

(ΕΝΤΑΥΤΩ ΕΝ ΤΗ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΩΣ ΕΚΔΕΧΟΜΕΝΗΣ)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΕΝ ΤΩ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΩ ΚΑΙ ΑΝΟΒΥΡΓΕΙΩ ΤΩ ΑΠΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

(ΕΝ ΤΗ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΑΛΩΣ ΕΚΔΕΧΟΜΕΝΗΣ)

1832

ΠΡΟΛΟΓΟΣ.

ΔΗ πρό τῆς δημοσιεύσεως τοῦ ἡμετέρου πρώτου φυλλαδίου ἡ ἀρχαιολογικὴ εἰσαγωγή κατ' ἀπόφασιν τοῦ συλλόγου διεπραγματεύετο τὴν ἀγορὰν τῆς οἰκίας, ἐν ἣ ἀνεκαλύφθησαν αἱ ἐν αὐτῷ ἐκδοθεῖσαι ἐπιγραφαί. Ἀλλὰ μόλις μετὰ ἑπτὰ μῆνας ἔφερον εἰς πέρας τὴν ἀγορὰν οἱ κατ' ἐντολὴν τοῦ συλλόγου αὐτὴν ἀναλαβόντες, οὐχὶ ἐξ ἀδρανείας αὐτῶν ἀλλ' ἕνεκα περιστατικῶν πάντῃ ἀπροσδοκῆτων.

Ἄν καὶ τὰ ἐν τῇ αὐλῇ τῆς οἰκίας ταύτης διὰ τῆς ἀποπειρατηρίου ἀνασκαφῆς ἀνακαλυφθέντα οὔτε τὸν ἀρχαιολογικὸν σύλλογον οὔτε ἄλλον τινὰ, ὀρθῶς σκεπτόμενον, ἐδυνήθησαν νὰ πείσωσιν ἀδιστακτικῶς διὰ τὴν συμφόρησιν παντοίων λίθων (α), ὅτι ἦσαν λείψανα τοῦ βουλευτηρίου ἢ τοῦ μητρώου ἢ τῆς θόλου, κοινῶς ὅμως ἐθεωρήθησαν λείψανα ἐνὸς τῶν ἐπισήμων τούτων ἀρχαίων οἰκοδομημάτων, μάλιστα δὲ τοῦ βουλευτηρίου, καὶ τὴν οἰκίαν ταύτην εἰς τὰς κεφαλὰς τῶν πολλῶν ἀνεκτίμητον κατέστησαν. Τὰ δὲ ὑπὸ Πausανίου (β) ἀναφερόμενα « ἀργύρου πεποιημένα ἀγάλματα » τὰ ἐν τῇ θόλῳ, ἅτινα ἔγειναν, ἀγνοοῦμεν διὰ τίνος, ἐγκαίρως γνωστὰ εἰς τοὺς πολλοὺς, καὶ ἡ κατ' ἀδέσποτόν τινα φήμην κειμένη που ἐν Ἀθήναις καὶ μῆπω ἀνακαλυφθεῖσα χρυσῇ ὅς μετὰ τῶν δώδεκα χρυσῶν σκυμνίων αὐτῆς, μέλλοντα κατὰ τὴν τῶν πολλῶν γνώμην νὰ εὐρεθῶσιν ἐν τῇ περιοχῇ τῆς οἰκίας ταύτης, ἐπηύξανον τὴν ἀξίαν αὐτῆς, καὶ τὴν ὑπέρογκον τιμὴν, ἣτις ἀπῆτειτο ὡς ἀντάλλαγμα, δικαίαν ἐδείκνυον.

Ἐνῶ δὲ ταῦτα καὶ μόνα ἐφαίνοντο εἰς τοὺς κατ' ἐντολὴν τοῦ συλλόγου διαπραγματευομένους τὴν ἀγορὰν τῆς οἰκίας ἐμπόδια οὐχὶ τυχαῖα, αἰφνης ἀνεφάνη καὶ ἄλλο ἔτι δεινότερον. Ἀπὸ πολλῶν δηλαδὴ ἐτῶν διαφιλονικεῖ δικαστικῶς τὰ δύο τρίτα τοῦ περὶ τὴν οἰκίαν ταύτην οἰκοπέδου ἔμπορός τις ἐκ Σύρου, ὅστις, μαθὼν τὴν περὶ τῆς ἀγορᾶς διαπραγματεύσειν τῆς ἐταιρίας, διεμαρτυρήθη κατ' αὐτῆς καὶ ἄκυρον ἐκήρυξε παντὸς τιμῆματος τὴν πληρωμὴν εἰς τὴν κυρίαν τῆς οἰκίας.

Ἄνυπέρβλητα ἐθεωρήθησαν κατ' ἀρχὰς τὰ ἐμπόδια ταῦτα καὶ ἀδύνατον ἐδείκνυον τὴν ἀγορὰν τῆς οἰκίας. Ἀλλὰ τοῦ χρόνου προϊόντος σκέψις ἐμβριθεσττέρα ἐπελθοῦσα ἠλάττωσεν ἐπὶ πολὺ τὴν ἀξίαν τῆς ἀνεκτιμήτου νομιζομένης οἰκίας· σύνεσις δὲ καὶ σύντομος ἐπιμέλεια τοῦ τε προέδρου καὶ τῆς ἐφορίας ἐδυνήθησαν νὰ ὑπὲρνικήσωσι τελευταῖον τὰ ἐμπόδια πάντα καὶ κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1851 ἡ οἰκία ἄνευ

(α) Ὁρ. φυλλ. Δ. σελ. 12.

(β) Πaus. 1. 5. 1.

βλάβης οὐδενός τῶν ἐνδιαφερομένων μερῶν μετέβη εἰς τὴν κυριότητα τῆς ἐταιρίας, ἥτις ἐδύνατο ἤδη νὰ ἐξακολουθήσῃ ἀκωλύτως τὴν ἀνασκαφὴν ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ, ἵνα ἐξαγάγῃ μὲν ἐκ τῆς γῆς τὰ γραπτὰ λείψανα, περὶ ὧν ἀμφιβολίαν οὐδεμίαν εἶχε, λύση δὲ, εἰ δυνατόν, καὶ τὸ περὶ τῆς θέσεως τοῦ βουλευτηρίου σπουδαῖον τοπογραφικὸν ζήτημα.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς δὲ τοῦ ἔτους τούτου ἀρχίσασα ἡ ἀνασκαφὴ ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ, ὅπου εἶχε παύσει πέρυσιν, ἐξετάθη κατ' ὀλίγον περίξ αὐτῆς πρὸς τὴν Ὑπαπαντὴν, καὶ τὰ ἔγνη τῶν ἀνακαλυπτομένων ἀκολουθοῦσα προέβη σποράδην μέχρι τῆς ἀκροπόλεως (α). Παρέσχε δὲ ἄχρι τοῦδε πολλὰ μὲν λείψανα ἀρχιτεκτονικὰ μέγαν δὲ ἀριθμὸν γλυπτῶν τεμαχίων, ἀριθμὸν τινα νομισμάτων καὶ τευάχια φέροντα ἐπιγραφὰς οὐχὶ ὀλίγα. Καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μὲν λείψανα λόγου ἄξια ἀνεκαλύφθησαν ταῦτα.

Ὁ πέρυσιν ὄπισθεν τῆς οἰκίας ἀνακαλυφθεὶς τοῖχος, οὗ τινος οὔτε ἡ ἔκτασις οὔτε ἡ ἀρχαιότης ἐδυνήθη τότε νὰ ἐξακριβωθῇ, εὐρέθη διὰ τῆς ἀνασκαφῆς ταύτης, ὅτι ἐκτείνεται πρὸς μεσημβρίαν ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ μέχρι τῆς Ὑπαπαντῆς, διέρχεται δὲ αὐτῆς καὶ τῆς παρακειμένης οἰκίας, καὶ, ἐπὶ μικρὸν διακοπτόμενος ἐξῶθεν αὐτῆς διὰ τὰς κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ἐπαναστάσεως πολιορκητικὰς ἐργασίας, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ἐνταῦθα ἀνακαλυφθεῖσα ὀπὴ ὑπονόμου, προβαίνει πρὸς τὰ νεώτερα ὀχυρώματα τῆς ἀκροπόλεως καὶ φθάνει ἕως εἰς αὐτά. Ποῦ δὲ πρὸς βορρᾶν ἐκτεινόμενος καταλήγει, εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐξακριβωθῇ διὰ τὰς ἐπ' αὐτοῦ κειμένας οἰκοδομὰς.

Ἔχει δὲ πᾶχος ποῦ μὲν 4,50 γαλ. μέτρου, ποῦ 4,15, ἄλλοῦ 2,50 καὶ ἄλλοῦ ἄλλο· ὠκοδομημένος δ' εἶναι ἐν εἴδει ἐμπλέκτου (emplectum) καὶ τὰ μὲν μετώπια (frontes) αὐτοῦ σύγκεινται ἐκ λίθων διαφόρων κατὰ τὸ μέγεθος καὶ τὸ εἶδος. Ἐν μιᾷ καὶ τῇ αὐτῇ θέσει παρατηροῦνται πολλάκις λίθων διάφορα εἶδη, πωρίνου, ἀμμίτου, κογχυλιάτου, ὑμηττίου καὶ πεντελικοῦ. Πολλοὶ δ' ἐξ αὐτῶν εἶναι εἰργασμένοι. Ἐκ τῶν εἰργασμένων τούτων λίθων εἷς, στραφεὶς ἐκ τοῦ τοίχου, εὐρέθη ἔχων τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην.

« Ἀπολλώνιος Ἀρχίου Μαραθῶνιος ἐποίησε ».

ἐξ ἧς δηλοῦται, ὅτι ὁ λίθος ἦν βᾶθρον ἀγάλματος. Ἐκ τῆς γραφῆς δὲ τοῦ ἐν αὐτῇ ὦ μέγα εἰκάζομεν, ὅτι ἀνήκει εἰς τοὺς μακεδονικοὺς χρόνους (β).

Ἐντὸς δὲ μιᾶς τῶν οἰκιῶν, δι' ὧν διέρχεται ὁ τοῖχος οὗτος, ἴσταται ἐν τῷ δυτικῷ μετωπίῳ τοῦ τοίχου ἐντὸς πωρίνου λίθου πλάξ ἐκ λίθου λευκοῦ, ἔχουσα ἐπιγραφὴν μεταγενεστέραν παλαιογραφικοῦ χαρακτῆρος (τὴν δοτικὴν ἄνευ ἰῶτα ὑπογεγραμμένου), ἧς ἡ μὲν ἀρχὴ εἶναι πάντῃ ἐξηλειμμένη, τὸ δὲ τέλος αὐτῆς ἔχει οὕτως:

καὶ τῇ περὶ

τοὺς θεοὺς [δυσε]θεία καὶ τῇ περὶ ὑμᾶς [λύ]μη [ἡ δέ]ουσα αὐτῷ κόλασις ἐπιτηθήσε-
ται. Πληρέστατα δὲ καὶ οἱ πρεσβεύσαντες ἄνδρες τῶν ἐκ τοῦ συνεδρίου λο-

(α) Ὅρ. τὸν τοπογραφικὸν πίνακα τὸν ἐν τῇ τοῦ Ῥοσσίου διατριβῇ, « τὸ Θεσεῖον καὶ ὁ γὰρ τοῦ Ἀρεως. »

(β) Ἰδ. κατωτέρ. τὴν ἐπιγραφὴν 63.

γινώτατοι κάμοι τιμιώτατοι τὴν βούλησιν ὑμῶν παρέστησαν. Ἐρρώσθαι ὑμᾶς, τιμιώτατοι, εὐχομαι.»

ἐξ οὗ φαίνεται, ὅτι εἶναι ἐπιστολὴ αὐτοκράτορος ἢ ἀνθυπάτου τινός. Ἄν δὲ ἡ πλάξ αὕτη μετὰ τῆς βάσεως τῆς αὐτοῦ ἀπ' ἀρχῆς ἴστατο καὶ συμπεριελήφθη εἰς τὸν τοῖχον εὐρεθεῖσα τυχαίως εἰς τὴν διεύθυνσιν αὐτοῦ, ἢ ἂν, ὅπερ πιθανώτερον, ἄλλοθεν μετεκομίσθη καὶ ἐγκατελέχθη εἰς τὸν τοῖχον, ἀδύνατον ἦτον νὰ ἐξακριβωθῇ ἡδῆ.

Διάτονοι δ' ἐν τῷ τοίχῳ παρατηροῦνται σπάνια ἐδῶ καὶ ἐκεῖ. Τὸ δὲ καλούμενον γέμισμα (Füllung) εἶναι λίθοι κοινοί, πῶρινοι, τεμάχια ἀγαλμάτων, ἀρχιτεκτονικῶν κοσμημάτων μάλιστα ἰωνικῶν, τεμάχια λίθων φέροντα ἐπιγραφάς. Πάντα δὲ ταῦτα ἄλλοῦ μὲν μετὰ χρώματος ἢ πηλοῦ, ἄλλοῦ δὲ μετ' ἀσβέστου εἶναι ἐνφοδομημένα. Ἐντὸς τοῦ γεμίματος τούτου εὐρέθησαν λίθου πεντελικοῦ ἐπτὰ σπόνδυλοι ραβδῶτοι καὶ βάσεις ἀττική καὶ ἐκεῖνοι μὲν διάμετρον ἔχουσι πάντες περίπου 0,80 γαλ. μέτρ., τῆς δὲ βάσεως ὁ ἄνω κύκλος διάμετρον ἔχει 0,95. ἐξ οὗ φαίνεται, ὅτι δὲν ἀνήκει εἰς τοὺς σπονδύλους αὐτούς· ὕψος δ' ἔχει ὁ μὲν εἰς 1,55, οἱ δ' ἄλλοι ἐξ 0,77. Ἄλλη δὲ στήλη ὁμοία αὐτῆς οὐδεμία οὔτε ἐντὸς οὔτε ἐκτὸς τοῦ τοίχου εὐρέθη.

Παρὰ τὸ δυτικὸν μετώπιον τοῦ τοίχου κατὰ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ ἀνεκαλύφθησαν παρακειμένης οἰκοδομῆς ἢ μεσημβρινῆ καὶ δυτικῆ πλευρά. Καὶ ἡ μὲν μεσημβρινῆ μῆκος ἔχει 5,80, ἡ δὲ δυτικῆ εἰσδύει εἰς τὴν παρακειμένην οἰκίαν, ἐν ἣ βεβαίως κρύπτεται καὶ ἡ βόρειος πλευρὰ τῆς οἰκοδομῆς ταύτης. Σύγκεινται δὲ καὶ αὗται ἐκ λίθων παντοίων, ὡς ὁ τοῖχος αὐτός.

Ἐντὸς δὲ τοῦ ἐκ τῶν πλευρῶν αὐτῶν καὶ τοῦ τοίχου, μεθ' οὗ συνέχονται αὗται, σχηματιζομένου τετραγώνου εὐρέθησαν πέρυσι τὰ πλεῖστα ἀρχιτεκτονικὰ καὶ γλυπτὰ λείψανα, ἅτινα ἐπεριγράψαμεν ἐν τῷ πρώτῳ φυλλαδίῳ, καὶ τὰ πλεῖστα τῶν ἐγγράφων τεμαχίων, φύρδην μίγδην κείμενα (α) Ἐντὸς τοῦ τετραγώνου τούτου εὐρέθησαν κείμενοι τέσσαρες ἀράβδῳτοι ὑπερμεγέθεις σπόνδυλοι μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς στήλης, οἵτινες πέρυσι, μέγα μέρος ὑπὸ τὸ ἔδαφος καλυπτόμενοι, κίονες μονόλιθοι ἐνομίσθησαν. Εἰς ἐκ τῶν σπονδύλων αὐτῶν, ὁ δεύτερος μετὰ τὸν ὑπέρτατον, ἔχει τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην·

« Ἡ [Βουλ]ῆ καὶ ὁ δῆμος
Ξενοκλῆν Θεσπόμπου
Ῥαμνούσιον εἰσηγητὴν
γενόμενον τοῦ σιτωνικοῦ
ταμείου καὶ σιτωνήσαντα
δὶς καὶ στρατηγὸν ἐπὶ τοὺς
ὀπλείτας γενόμενον
τετράκις ἀρετῆς ἕνεκα
καὶ εὐνοίας τῆς εἰς ἑα[υ]τούς »

(α) Οἱ περὶ τὸν Meier ἐλυπήθησαν πέρυσι, ὡς λέγουσιν ἐν τῷ ὑπομνήματι τοῦ συμμαχικοῦ ψηφίσματος, μὴ λαθόντες περιγραφὴν τῶν ἀρχιτεκτονικῶν καὶ γλυπτῶν λειψάνων ἀκριβεστέραν. Ἡμεῖς βεβαιοῦμεν αὐτούς, ὅτι ἐλυπήθημεν, μὴ δυναθέντες νὰ ἀνακαλύψωμεν τι σῶον καὶ ἐν τῇ θέσει αὐτοῦ ἀκριβεστέρας περιγραφῆς ἄξιον, ὡς αὐτοὶ ὑπ' ἄλλων παραπεισθέντες ἐνόμισαν.

... διὰ τὸ ὅτι
ὑπάρχει τῶνος
ἐπὶ τοῦ ρίθου.

ἐξ ἧς φαίνεται ὅτι ἡ στήλη ἦν τιμητικὴ. Τίς δ' εἶναι ὁ Ῥαμνούσιος οὗτος Ξενοκλῆς ὁ Θεοπόμπου, οὗ ἕνεκα ἡ στήλη αὕτη ἠγέρθη, ἄγνωστον ὑμῖν ἄλλοθεν. Ἐκ τῆς στρατηγίας δὲ αὐτοῦ (α) καὶ ἐκ τοῦ παλαιογραφικοῦ χαρακτῆρος τῆς ἐπιγραφῆς δῆλον γίνεται, ὅτι εἰς τοὺς Ῥωμαϊκοὺς ἀνήκει χρόνος. Ὑψος δ' ἔχουσιν οἱ σπόνδυλοι οὗτοι ὁ μὲν κατὰ τὴν βάσιν 1,50 γαλ. μέτρ., ὁ δὲ κατὰ τὸ κιονόκρανον 2,5· ὁ δ' ἔχων τὴν ἐπιγραφὴν 1,75, ὁ δ' ἄλλος 2,15· ὥστε τὸ ὕψος ὁλοκλήρου τοῦ σώματος τῆς στήλης εἶναι μέτρων 7,45· Τῆς στήλης δὲ ταύτης οὔτε κεφαλὴ οὔτε βάσις οὔτε στηλοβάτης εὐρέθη ἄχρι τοῦδε· κεῖνται δ' ἴσως ταῦτα ὑπὸ τὸ ἔδαφος τῆς παρακειμένης οἰκίας, εἰς ἣν ἐξετείνοντο καὶ οἱ σπόνδυλοι αὐτοί. Ὑπὸ τὴν μεσημβρινοανατολικὴν δὲ γωνίαν τοῦ τετραγώνου τούτου ἐντὸς τοῦ τοίχου ὑπάρχει ἠνεωγμένον νέον φρέαρ.

Ὁμοίας οἰκοδομῆς τετραγώνου ἐρείπια εὐρέθησαν παρὰ τὸ δυτικὸν μετώπιον τοῦ τοίχου μεταξὺ τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ τῆς ἀκροπόλεως.

Πρὸς ἀνατολὰς δὲ τοῦ τοίχου 15 μέτρα περίπου μακρὰν αὐτοῦ καὶ πρὸς βορρᾶν τῆς ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ περίπου 25 μέτρα μακρὰν αὐτῆς ἀνεκαλύφθη σωρεία λίθων πωρίνων κεκαυμένων. Τὰ δὲ κατὰ τὴν θέσιν ταύτην ἐκατέρωθεν τοῦ τοίχου κείμενα πάντα ἴχνη πυρκαϊᾶς φέρουσι· χῶμα δ' εἶναι ταῦτα καὶ ἐν αὐτῷ ὄστα, λίθου πωρίνου καὶ λευκοῦ τεμάχια κ. τ. τ. ἐν αὐτῷ εὐρέθησαν κέραμοί τινες ἀρχαῖοι ἐξ ὀπτῆς γῆς, ἴχνη πυρκαϊᾶς φέροντες. Ἰχνη δὲ πυρκαϊᾶς φέρουσι καὶ τὰ ἀρχιτεκτονικὰ καὶ γλυπτὰ τεμάχια τὰ ἐξαχθέντα ἐκ τοῦ τοίχου τοῦ μεταξὺ τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ τῆς ἀκροπόλεως κειμένου. Ἐκ δὲ τούτου δύναται νὰ εἰκάσῃ τις, ὅτι ἡ πυρκαϊὰ συνέβη πρὸ τῆς κατασκευῆς τοῦ τοίχου.

Γλυπτὰ δὲ τεμάχια ἀνεκαλύφθησαν λόγου ἄξια ταῦτα·

Κεφαλὴ γυναικεῖα ἐργασίας δοκίμου, τὴν κόμην ἔχουσα ἀναδεδεμένην. Κεφαλὴ πωγωνοφόρου βάνχου, οἷαι αἱ πέρυσιν ἀνακαλυφθεῖται· ἔχει δ' αὕτη κάλυμμα ὅμοιον θεριστρίου (turbanartige Kopfbinde). Κορμὸς ἀνδρικός φέρων χλαμύδα ἐμπεπορημένην ἐπὶ τοῦ δεξιῦ ὤμου, ἣτις, κατερχομένη ὀπισθεν καὶ στρέφουσα ὑπὸ τὴν ἀριστερὰν μασχάλην, πίπτει ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ βραχίονος καὶ κρέμαται πρὸς τὰ κάτω.

Ἀγαλμάτιον γυναικεῖον ἄνευ κεφαλῆς, κομψῆς ἐργασίας, φέρων χιτῶνα ποδήρη καὶ ἱμάτιον πολύπτυχον. Ὄφιν δὲ τις μικρὸς φαίνεται ἐξερχόμενος ὑπὸ τὸ ἱμάτιον κατὰ τὴν ἀριστερὰν πλευρὰν παρὰ τὸν πόδα ἐπὶ κορμοῦ δένδρου. Εὐρέθη δὲ τὸ ἀγαλμάτιον τοῦτο ὑπὸ τὴν σωρείαν τῶν πωρίνων λίθων ἰστάμενον ἐν τῷ μέσῳ δύο μικρῶν κιονίσκων ὡς πεφυλυγμένον.

Παρατρέχοντες πολλὰ ἄλλα τεμάχια γλυπτὰ κατατεθραυσμένα, ἀναφέρομεν βραχίονος τμήμα μῆκος ἔχον ἀπὸ τοῦ ἀγκῶνος μέχρι τοῦ καρποῦ $\frac{1}{2}$ μέτρου· τοῦ αὐτοῦ δὲ μέτρου εἶναι καὶ ἡ κατὰ τὸν ἀγκῶνα περιφέρεια· ὥστε φαίνεται ἀνήκον εἰς κολοσσαῖον ἄγαλμα. Προςθέτομεν τελευταῖον, ὅτι ἐν αὐτοῖς ὑπάρχουσι καὶ τινὰ ἀγαλμάτια ἡμιτελῆ.

Ἐκ δὲ τῶν νομισμάτων τινὰ μὲν εὐρέθησον σποράδην, τὰ δὲ λοιπὰ συγκεχωρευμένα

ὑπὸ τοῦ πυρός εἰς ἓνα βῶλον ἐν τῇ κεκαυμένῃ ὕλῃ μεταξὺ τῆς σωρείας τῶν πωρίνων λίθων καὶ τοῦ τοίχου. Ἐξ αὐτῶν δέ, ὅσων ὁ τύπος ἐδυνήθη νὰ διακριθῇ, οἰκτῶ μὲν εἶναι ἀττικά, τέσσαρα δὲ βυζαντινά, πάντα διάφορα τὸ μέγεθος. Καὶ ἐκ μὲν τῶν ἀττικῶν φέρουσιν ἐπὶ τοῦ ἑνὸς μέρους τέσσαρα μὲν τὴν γλαῦκα, δύο δὲ τὴν πρόμαχον Ἀθηναῖν, ἐν τῷ βούκρανον, καὶ ἐν τὴν σφίγγα· εἰς τὰ πλεῖστα δὲ διακρίνεται ἡ ἐπιγραφή ΑΘΕ ἢ ΑΘΗΝ. ἐπὶ δὲ τοῦ ἄλλου μέρους διακρίνεται εἰς τὰ πλεῖστα ἡ κεφαλὴ τῆς Ἀθηναῖς. Ἐκ δὲ τῶν Βυζαντινῶν τρία ἔχουσι τὴν ἐπιγραφὴν CONS ENΘEO BASILEVS ROMEON « ἦτοι Κωνσταντῖνος ἐν Θεῷ βασιλεὺς Ῥωμαίων », ἐπὶ τοῦ ἑνὸς μέρους· ἐπὶ δὲ τοῦ ἄλλου μέρους τὴν προτομὴν τοῦ βασιλέως αὐτοῦ κατὰ τὸν παχυλὸν βυζαντινὸν τρόπον.

Τεμάχια δὲ φέροντα ἐπιγραφὰς παρέσχεν ἡ ἀνασκαφὴ αὕτη ὑπὲρ τὰ ἑκατόν. Καὶ ὀλίγα μὲν τινὰ ἐκ τῶν τεμαχίων τούτων καὶ ταῦτα ἄσημα εὐρέθησαν ἐκτὸς τοῦ τοίχου, τὰ δὲ λοιπὰ ἐξήχθησαν ἐκ τοῦ γεμίματος, ἐνθα ἦσαν ἐνωκοδομημένα. Εἶναι δὲ ἀξίον σημειώσεως, ὅτι πάντα ταῦτα ἔκειντο ἐν μικρῷ διαστήματι τοῦ τοίχου ἑκατέρωθεν τοῦ ἐντὸς τοῦ τοίχου νέου φρέατος. Καὶ ἐντὸς δὲ καὶ ἐκτὸς τοῦ τοίχου εὐρέθησαν τεμάχια, ἐξ ὧν αἱ ἐπιγραφαὶ εἶναι ἐξηλειμμένα. Σημειοῦμεν δ' ἐν παρόδῳ, ὅτι πανταχοῦ περὶ τὴν Ὑπαπαντὴν εὐρίσκονται λίθοι, φέροντες ἐπιγραφὰς, ἐνωκοδομημένοι εἰς τὰ τεῖχη τῶν παρακειμένων οἰκιῶν.

Καὶ ταῦτα μὲν εἶναι ἐν γένει τὰ μεταξὺ τῆς ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ μεταξὺ τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ τῆς ἀκροπόλεως διὰ τῆς νέας ἀνασκαφῆς ἄχρι τοῦδε ἀνακαλυφθέντα. Καὶ ἐὰν δὲ, ὡς εἵκασάν τινες καὶ τὴν γνώμην αὐτῶν ἤδη πολλοὶ παρεδέχθησαν, ἐν τῇ θέσει ταύτῃ καὶ τὸ βουλευτήριον καὶ τὸ μητρῶον καὶ ἡ θόλος καὶ ἐπομένως καὶ ὁ ναὸς τοῦ πατρῶου Ἀπόλλωνος καὶ ἡ στοὰ τῶν δώδεκα θεῶν ἔκειντο (α), τὰ ἀνακαλυφθέντα λείψανα, τοιαῦτα ὄντα, ὅποια ἐπεριγράφησαν ἀνωτέρω, οὐδενὸς τῶν οἰκοδομημάτων αὐτῶν ἐρείπια εἶναι, ἀλλ' εἶναι λείψανα μεταγενεστέρου, ἴσως βυζαντινοῦ, ἔργου ὀχυρωματικοῦ, ὡς ἐκ τῆς κατασκευῆς καὶ τοῦ μήκους καὶ πάχους εὐκόλως δύναται νὰ εἰκασθῆτις. Καὶ ἤδη μὲν σαφῶς φαίνεται ἐκτεινόμενον ἀπὸ τῆς βορειοδυτικῆς γωνίας τῆς ἀκροπόλεως μέχρι τῆς ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ· ἀλλ' ἔχνη οὐχὶ ἀσαφῆ μαρτυροῦσι καὶ τὴν περαιτέρω πρὸς βορρᾶν ἔκτασιν αὐτοῦ. Πρὸς κατασκευὴν τοῦ ὀχυρωματικοῦ τούτου ἔργου ἐχρησίμευσαν οἱ λίθοι διαφόρων ἀρχαίων οἰκοδομημάτων, τινῶν μὲν ἴσως κατεστραμμένων ἤδη, ἀλλὰ τινῶν τοῦλάχιστον βεβαίως κεκαυμένων· τούτου ἕνεκα εὐρέθησαν ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ, ἢ μᾶλλον ἐν τῷ τοίχῳ τούτῳ λίθοι, ἐξ ὧν ἄλλοι μὲν ἴσταντο ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἐλευθερίου Διός, ἄλλοι δὲ ἐν τῷ τῆς Ἀφροδίτης ναῷ, ἄλλοι δὲ ἐμπροσθεν τοῦ βουλευτηρίου καὶ ἄλλοι ἄλλοῦ, καὶ ἄλλοι μὲν ἐφθαρμένοι ὑπὸ τοῦ πυρός, ἄλλοι δὲ ἀβλαβεῖς μὲν ὑπ' αὐτοῦ συντετριμμένοι δὲ πάντες ὑπὸ χειρὸς ἀνθρωπίνης.

Ἄλλ' ἂν καὶ τὰ ἐρείπια ταῦτα οἰκοδομὴν πάντῃ μεταγενεστέραν μαρτυροῦσι, καθι-

(α) Ὁρ. Gerhard, a. d. Metroon zū Athen, Berlin. 1851.

στῶσιν ὁμῶς ἐν ταύτῳ, νομιζομεν, τὴν γνώμην, καθ' ἣν τὸ βουλευτήριον καὶ μητρῶον ἔκειντο ἐν τῇ θέσει ταύτῃ, τοσοῦτω πιθανώτεραν, ὅσω πιθανώτερον φαίνεται, ὅτι τὰ ἀρχαῖα οἰκοδομήματα, ἀφ' ὧν οἱ λίθοι εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ μεταγενεστέρου τούτου ὀχυρωματικοῦ ἔργου ἐλήφθησαν, ἔκειντο οὐχὶ μακρὰν αὐτοῦ καὶ ἐπομένως πρὸς βορρᾶν τῆς ἀκροπόλεως. Τὴν πιθανότητα δὲ ταύτην ἐνισχύουσιν οὐ μόνον τὰ πυρκαϊᾶς ἔχνη φέροντα λείψανα οἰκοδομῆς ἀρχαιοτέρας τοῦ τείχους τούτου ἀλλὰ καὶ οἱ ἔγγραφοι λίθοι οἱ διεσπαρμένοι πανταχοῦ κατὰ τὴν περιοχὴν ταύτην καὶ τὰ ἐν ταῖς πρᾶκειμέναις οἰκίαις ὑπάρχοντα ἐρείπια ἀρχαίων οἰκοδομῶν, ἅτινα οἱ ἰδιοκτῆται τὰς ἐκυτῶν μὲν οἰκίας οἰκοδομοῦντες ἐκάλυψαν ὑπ' ἀνάγκης, φοβούμενοι μὴ παρεμποδισθῶσιν εἰς τὴν οἰκοδομὴν αὐτῶν, νῦν δὲ μαρτυροῦσιν οἱ πλείστοι. Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τοῦ ἐκ τῆς ἀνασκαφῆς ταύτης ἀνακαλυφθέντος μεταγενεστέρου τείχους. Τὴν δημοσίευσιν δὲ τῶν ἐγγράφων λίθων ἐπιφορτισθέντες ὑπὸ τοῦ συλλόγου μεταβαίνομεν ἤδη εἰς τὴν ἡμετέραν ἐπεξεργασίαν αὐτῶν.

Ἐκ τῶν νέων ἐγγράφων τεμαχίων ἐν καὶ μόνον ἀνήκει εἰς στήλην οἰκονομικὴν, γραφὴν δὲ ἔχει τὴν πρὸ Εὐκλείδου, τὰ δὲ λοιπὰ ἄλλα μὲν ἀνήκουσι εἰς στήλας ψηφισμάτων, ἄλλα δὲ εἰς ἀναγραφὰς ἀρχόντων ἢ ἀποδόντων ἀπαρχὰς, ἄλλα δὲ εἰς στήλας τιμητικὰς, ἀναθηματικὰς καὶ ἐπιτυμβίους, διάφορον δ' ἔχουσι παλαιογραφικὸν χαρακτῆρα. Καὶ δὲν ἦτον μὲν δύσκολον νὰ εἰκάσωμεν καὶ ἐκ πρώτης ὄψεως αὐτῶν, ὅτι πολλὰ ἐκ τῶν νέων τεμαχίων ἀνήκον εἰς τὰς αὐτὰς στήλας μετὰ τῶν πρότερον ἐν τῇ αὐτῇ θέσει ἀνακαλυφθέντων· ἀλλ' ἡ ἀκρίβεια τῆς ἐργασίας, ἵνα μὴ συμβῆ τι ἄτοπον (α), ἀπῆτει τῶν λίθων αὐτῶν ἀκριβῆ ἀντιπαραβολὴν, ἣτις ἐφαίνετο δυσχερεστάτη. Διότι τὰ μὲν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ταύτην ἀνακαλυφθέντα ἔκειντο ἐν τῷ κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς ταμείῳ, ἐκ δὲ τῶν πέρουσι καὶ πρότερον ἐν τῇ αὐτῇ οἰκίᾳ ἀνακαλυφθέντων τεμαχίων τὰ μὲν ἔκειντο ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας, τὰ δὲ ἐν τῇ καλουμένῃ στοᾶ τοῦ Ἀδριανοῦ (β). Ματαίως ἐπροσπαθήσαμεν νὰ συλλεξώμεν πάντα τὰ τεμάχια ταῦτα εἰς ἐν καὶ τὸ αὐτό· ἀπελπισθέντες τελευταῖον περὶ τούτου, ἀνεβάλομεν τὴν ἀντιπαραβολὴν τῶν τιμητικῶν καὶ ἀναθηματικῶν τεμαχίων, συστείλαντες τὴν ἡμετέραν ἐργασίαν εἰς τὰ τεμάχια τῶν ψηφισμάτων καὶ καταλόγων.

Δι' ἐπιπόνου δὲ καὶ ὡς οἶόν τε ἀκριβοῦς ἀντιπαραβολῆς ἐπέισθημεν τελευταῖον, ὅτι ἐκ τῶν νέων τεμαχίων ὀλίγα τινὰ ἀνήκουσιν εἰς στήλας νέας, τὰ δὲ λοιπὰ καὶ τὰ πλεῖστα τῶν ἐκδοθέντων τεμαχίων τῶν ψηφισμάτων καὶ καταλόγων ἢ ἐνοῦνται πρὸς ἄλληλα ἢ ἀναντιρρήτως ἀνήκουσιν εἰς τὰς αὐτὰς στήλας. Οὕτως εὔρομεν·

Ὅτι ἑπτὰ τεμάχια, ἐξ ὧν πέντε μὲν κείνται ἐν τῷ κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς ταμείῳ φέ-

(α) ἔχομεν παράδειγμα πρόσφατον τοιοῦτου ἀτόπου, ὅπου ἡμεῖς αὐτοὶ ἀνακαλύψαντες, ἐσπεύσαμεν νὰ ἐπιφέρωμεν τὴν ἀναγκαίαν διόρθωσιν, πέψαντες ἀκριβῆς ἀντίγραφον τοῦ λίθου.

(β) Οἱ περὶ τὸν Meier ἔμαθον παρ' ἄλλων, ὡς λέγουσιν ἐν τῷ αὐτῷ ὑπομνήματι, ὅτι τὰ ἐν τῇ οἰκίᾳ ταύτῃ πρότερον τυχαίως ἀνακαλυφθέντα τεμάχια ἦσαν 40. Ἐὰν ἐν ταῖς τεμαχίαις αὐτοῖς δὲν ἐνοῦνται καὶ τὰ γλυπτὰ, ἠφανίσθησαν ἀναμφιβόλως 6 τεμάχια ἐπιγραφῶν ἢ εὑρίσκονται εἰς χεῖρας ἄλλων. Διότι ἡμεῖς πέρουσι μὲν εὔρομεν ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ μόνον 32 τεμάχια, νῦν δὲ ἀντιπαραβάλλοντες αὐτὰ ἀνεκαλύψαμεν ἐν αὐτῇ τυχαίως καὶ ἕτερον μικρὸν τεμάχιον συνερχόμενον μετὰ τοῦ ἀριθμοῦ 30(76)· ἐν ἄλλο εὔρομεν πέρουσι ἐν τῷ ὑπουργείῳ, καὶ αὐτὸ ἤδη ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ κείμενον.

ροντα τούς αριθμούς 101, 104, 105, 107, 125, ἐν δὲ ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας φέρον τὸν ἀριθμὸν 83, τὸ δ' ἄλλο ἐξεδόθη ἤδη πέρυσι φέρον τὸν ἀριθμὸν 6(10), ἀνήκουσιν εἰς τὸ συμμαχικὸν ψήφισμα τὸ ἐπὶ Ναυτινικοῦ ἀρχοντος.

Δύο τεμάχια, ἐξ ὧν τὸ μὲν κεῖται ἐν τῷ ταμείῳ φέρον τὸν ἀριθμὸν 102, τὸ δὲ ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς ἐταιρίας φέρον τὸν ἀριθμὸν 99, ἀνήκουσιν εἰς τὸ ψήφισμα τὸ περὶ τῶν ἀποδότων πρὸς σωτηρίαν τῆς πόλεως, ἦτοι εἰς τὸν ἀριθμὸν 5(11)· εἰς τὴν αὐτὴν δὲ στήλην ἀνήκει καὶ ὁ πέρυσιν ἐκδοθεὶς ἀριθμὸς 10(80).

Οὕτως ἀνεκαλύφθη, ὅτι ἐν μὲν τεμάχιον, κείμενον ἐν τῷ ταμείῳ καὶ φέρον τὸν ἀριθμὸν 134, ἀνήκει εἰς τὸ περὶ σιτώνων ψήφισμα ἦτοι εἰς τὸν ἀριθμὸν 3(7).

Ἐν δ' ἄλλο τεμάχιον φέρον τὸν ἀριθμὸν 103 ἀνήκει εἰς τὸ ψήφισμα τοῦ ἀριθ. 9(9).

Οὕτω τὰ τεμάχια 7(72) καὶ 12(5) καὶ ἐν ἀνέκδοτον τεμάχιον κείμενον ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας καὶ φέρον τὸν ἀριθμὸν 82 ἠνώθησαν πρὸς ἄλληλα. Οὕτως εὑρομεν,

Ὅτι πέντε μὲν νέα τεμάχια φέροντα τούς ἀριθμούς 124, 154, 169, 188, καὶ 200 ἐνοῦνται μετὰ τῶν τεμαχίων 14(75) καὶ 21(20).

Ἄλλα δὲ πέντε νέα τεμάχια φέροντα τούς ἀριθμούς 175, 140, 115, 131, μεθ' ὧν ἠνώθη ὁ ἀριθμὸς 22(73), ἀνήκουσιν εἰς τὸ ψήφισμα τοῦ ἀριθμοῦ 15(55)· ἐδείχθη δὲ, ὅτι εἰς τὸ αὐτὸ ψήφισμα ἀνήκει καὶ ἐν ἄλλο τεμάχιον ἀνέκδοτον φέρον τὸν ἀριθ. 81.

Οὕτως ἠνώθησαν πρὸς ἄλληλα τὰ τεμάχια 17(58), 20(57), 19(59) καὶ τρία νέα φέροντα τούς ἀριθμούς 135, 146, καὶ 141· ἐδείχθη δὲ, ὅτι ἀνήκουσιν εἰς τὴν αὐτὴν στήλην καὶ δύο ἄλλα τεμάχια, ἐν ἑκ τῶν νέων φέρον τὸν ἀριθμὸν 123 καὶ τὸ ἐκδοθὲν 16(13).

Οὕτως ἀνεκαλύφθη, ὅτι ὁ ἀριθμὸς 18(4) ἀνήκει εἰς κατάλογον ἀρχόντων, ἐνοῦνται δὲ μετ' αὐτοῦ τρία νέα τεμάχια φέροντα τούς ἀριθμούς 132, 130, 133.

Μετὰ δὲ τῶν ἐκδοθέντων ἀριθμῶν 36(51) καὶ 37(21, 62, 70) ἐκ τῆς ἀναγραφῆς τῶν ἀπαρχῶν ἐνοῦνται δύο νέα τεμάχια φέροντα τούς ἀριθμούς 118 καὶ 117 καὶ τὴν ἀρχὴν τῆς στήλης ἐμπεριέχουσι.

Τὰ δὲ τεμάχια 32(6), 40(12), 41(15), 42(8) τὰ ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας κείμενα καὶ τὰ τεμάχια 33(67) καὶ 43(48, 64, 52, 50) τὰ ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ δύο νέα τεμάχια φέροντα τούς ἀριθμούς 138 καὶ 109 ἐνοῦνται ἅπαντα πρὸς ἄλληλα.

Διὰ τῆς ἀντιπαραβολῆς ταύτης τέλος πάντων ἀνεκαλύφθη, ὅτι τὰ ἐκδοθέντα τεμάχια 23(54), 24(74, 23), 27(65), 28(68), 29(17, 69), 31(66, 63), 34(60), 39(71) καὶ 30(76) τὰ ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ κείμενα καὶ τὰ τεμάχια 26(14), 35(16), 38(11) τὰ ἐν τῷ μουσεῖῳ τῆς ἐταιρίας καὶ ἐξ ἑκ τῶν νέων τεμαχίων, κείμενα ἐν τῷ ταμείῳ καὶ φέροντα τούς ἀριθμούς 170, 110, 106, 113, 139 καὶ 120 καὶ ἐν ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Ἀδριανοῦ νῦν ἀνακαλυφθὲν καὶ φέρον τὸν ἀριθμὸν 199, ἐνοῦνται ἅπαντα πρὸς ἄλληλα καὶ εἰς μίαν καὶ τὴν αὐτὴν στήλην ἀνήκουσιν.

Ἐπίσθημεν δ' οὕτως, ὅτι πλὴν τῶν ἐκδοθέντων ἀριθμῶν 2, 4, 8, 11, 13 καὶ 25 τῶν ψηφισμάτων καὶ καταλόγων, οἵτινες ἀνήκουσιν ἕκαστος εἰς στήλην ἰδίαν καὶ μετ' οὐδενὸς ἐκ τῶν νέων τεμαχίων ἐνοῦνται, πάντες οἱ λοιποὶ ἐκδοθέντες ἀριθμοὶ ἀνήκουσι μετὰ νέων τεμαχίων εἰς δώδεκα διαφόρους στήλας ψηφισμάτων καὶ καταλόγων.

Ἡ ἐργασία δ' αὕτη, αὐτὴ καθ' ἑαυτὴν οὐχὶ εὐχερῆς, ἀπέβη δύσχερεστάτη διὰ τὴν διασπορὰν τῶν λίθων. Τὴν συνάφειαν τῶν τεμαχίων ἐκ τῶν ἀντιγράφων αὐτῶν εἰκάζοντες, ἠναγκαζόμεθα νὰ μεταφέρωμεν αὐτὰ ἐκ τοῦ ἐνὸς μουσείου εἰς τὸ ἄλλο καὶ ἐκ τοῦ ταμείου εἰς τὰ μουσεῖα, ἵνα πεισθῶμεν, ἂν ἢ ἐκ τῶν ἀντιγράφων ἡμετέρα εἰκασία ἐπεκυροῦτο διὰ τῆς συναρμογῆς τῶν τεμαχίων αὐτῶν ἢ διὰ τῆς ταυτότητος τῶν λίθων. Ἀναφέρομεν δὲ ταῦτα, οὐχὶ ἵνα ἐξυψώσωμεν τὴν ἡμετέραν ἐργασίαν, ἀλλ' ἵνα δείξωμεν, ὅτι πολλάκις ἔνεκα τυχαίων περιστατικῶν ἔργα εὐχερῆ καθίστανται δυσχερέστατα ἐν ταῦτῳ δὲ καὶ ἵνα συγγνώμης ἄξιοι φανῶμεν, ἐὰν τυχὸν ἐπιταίσαιμεν κατὰ τι.

Τὰ νέα δὲ ταῦτα τεμάχια τὰ μετὰ τῶν ἐκδεδομένων ἐνωθέντα ἢ ἀναντιβῆρῆτως εἰς τὴν αὐτὴν στήλην ἀνήκοντα ἀντὶ νὰ δημοσιεύσωμεν μόνον, τὴν συνάφειαν αὐτῶν ἐν μικροῖς γράμμασι δεικνύοντες, ἐνομίσαμεν κάλλιον νὰ συνεχδύσωμεν μετ' αὐτῶν ἐπιθεωρημένα καὶ ἐκεῖνα, μεθ' ὧν συνέχονται, καὶ τοὶ ἐκδεδομένα, ἵνα δειχθῆ σαφέστερον ἢ συνάφεια αὐτῶν ἐν τῷ αὐτῷ πίνακι εὐρισκομένων. Ἴνα δὲ οὐ μόνον τὴν ἀντιπαραβολὴν τῆς ἡμετέρας ἐργασίας πρὸς τοὺς λίθους αὐτοὺς ἀλλὰ καὶ τὴν συνένωσιν ἐν ταῦτῳ τῶν τεμαχίων, ὅταν ποτὲ συλλεχθῶσιν εἰς ἓν καὶ τὸ αὐτὸ μουσεῖον, διευκολύνωμεν, διητηρήσαμεν ἐν παρενθέσει τοὺς ἀριθμοὺς, οὓς φέρουσιν ἤδη τὰ τεμάχια διεσπαρμένα.

Καὶ στήλης μὲν οὐδεμιᾶς οὔτε ἐκ τῶν νέων οὔτε ἐκ τῶν προτέρων εὐρέθησαν τὰ τεμάχια πάντα. Τούτου ἔνεκα ἴσως θέλει νομίσει τις, ὅτι ἦν κάλλιον, νὰ ἀναβάλωμεν τὴν ἡμετέραν ἐργασίαν, ἕως οὗ εὐρεθῶσι καὶ τὰ λοιπὰ τεμάχια. Ἀλλ' ἡμεῖς ἤδη πρὸ πολλοῦ οὐδὲν τεμάχιον τῶν στηλῶν τούτων ἐλπίζομεν νὰ εὕρωμεν ἐν τῇ περιοχῇ, ἣτις ὑπάρχει εἰς τὴν κυριότητα τῆς ἐταιρίας. Ἐὰν δὲ τὰ ἐλλείποντα σώζωνται, κεῖνται βεβαίως ἐντὸς τοῦ τοίχου τοῦ διερχομένου διὰ τῆς ἰδιωτικῆς οἰκίας τῆς παρὰ τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ Χριστοῦ κειμένης, εἰς τὴν ὁποίαν ἐξετείνοντο οἱ σπόνδυλοι. Ἀλλὰ τὴν ἀγορὰν αὐτῆς ἢ ἐταιρία οὐδὲ νὰ σκεφθῆ τολμᾷ, στερουμένη κεφαλαίων. Ἀλλ' ὑποπτεύομεν μὴ ἠφανίσθησαν ἐκ τῆς ἀνορύξεως τοῦ ἐντὸς τοῦ τοίχου νέου φρέατος, ἐκατέρωθεν τοῦ ὁποίου τὰ πλεῖστα τῶν τεμαχίων εὐρέθησαν.

Εἰς τὴν ἀντιγραφὴν τῶν λίθων καὶ τὴν λιθογραφίαν αὐτῶν ἐδόθη ἢ δέουσα φροντίς, ἵνα διατηρηθῆ ὁ παλαιογραφικὸς χαρακτὴρ τῶν γραμμάτων, δι' οὗ δύναται νὰ διακριθῆ ὡς ἔγγιστα ἢ ἐποχὴ εἰς ἣν ἐκάστη τῶν στηλῶν ἀνήκει, ἐὰν ἐξ ἄλλων περιστατικῶν δὲ προσδιορίζεται. Καὶ αἱ μὲν σκιαὶ αἱ ἐπὶ τῶν πινάκων σημαίνουσιν, ὅτι οἱ λίθοι εἶναι ἐξεσμένοι ἐπίτηδες ἢ τυχαίως βεβλαμμένοι. Ὅπου δ' ἐπὶ τῶν πινάκων κενὰ καὶ καθαρὰ ὑπάρχουσι διαστήματα, μὴ σημαίνοντα ἐλείποντα τεμάχια, δεικνύουσιν, ὅτι καὶ ἐπὶ τῶν λίθων τὰ διαστήματα ταῦτα κενὰ εἶναι καὶ οὐδέποτε ἐν αὐτοῖς ἐγράφη τι (α).

(α) Ἐνόμισομεν ἀναγκαίαν τὴν παρατήρησιν ταύτην, ἵνα μὴ ζητῆ τις νὰ συμπλήρωσῃ ἢ νὰ παρενθέσῃ τι εἰς τὰ τοιαῦτα διαστήματα, ὡς οἱ περὶ τὸν Meier ἐν τῇ ἀριστερᾷ πλευρᾷ τοῦ συμμαχικοῦ ψηφίσματος μεταξὺ τῶν ὀνομάτων Ἀντισσαῖοι καὶ Ἑρέσιοι, ὅπου οὐδέποτε ἐγράφη τί καὶ πάντα καθαρὸς εἶναι ὁ λίθος, ἐζήτησαν νὰ περιβάλωσι τὰ ὀνόματα Μυτιληναῖοι καὶ Μηθυμναῖοι, ἅτινα ἡμεῖς ἀλλοῦ που κατὰ τὰ ἴχνη τοῦ λίθου εἰκάσαμεν καὶ τὴν ἡμετέραν εἰκασίαν τὰ νῦν ἀνακαλυφθέντα τεμάχια ἐπεκύρωσαν.

Δημοσιεύομεν δὲ ἐν τῷ φυλλαδίῳ τούτῳ τὰ λείψανα πέντε ψηφισμάτων καὶ ἑνὸς καταλόγου, διότι ταῦτα καὶ μόνα ἀπὸ δύο ἤδη μηνῶν ἐδυνήθημεν νὰ λάβωμεν ἐκ τῆς λιθογραφίας· μεγίστη δὲ ἀναβολὴ θὰ προέκυπτεν, ἐὰν ἠθέλαμεν νὰ προσμείνωμεν τὴν λιθογράφησιν τῶν τεμαχίων ἀπάντων. Εἶτα δὲ καὶ τὰ ὀλίγα ταῦτα οὐχὶ ὀλίγας ἀφορμὰς παρέχουσιν εἰς σκέψιν καὶ ἔρευναν. Προτάττομεν δ' αὐτὰ ἐν μικροῖς γράμμασιν μετὰ μικρῶν τινῶν παρατηρήσεων καὶ συμπληρώσεων, ἀφίνοντες εἰς τοὺς εἰδημονεστέρους τὴν πληρεστέραν συμπλήρωσιν καὶ τὴν λεπτομερῆ αὐτῶν ἐξήγησιν.

Ἀθήνησι, 15 Ἰουλίου 1852.

Οἱ τῆς ἀνασκαφῆς καὶ τῆς ἐκδόσεως τῶν ἐπιγραφῶν ἐπιμεληθέντες.

Κ. ΠΙΤΤΑΚΗΣ, Δ. ΧΑΡΑΜΗΣ, Π. ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗΣ.