

Ἐξωπηρεσιακὴ δραστηριότητα τῶν Ἐρευνητῶν (1987-1993)

Οἱ ἐρευνητὲς τοῦ Κέντρου ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἐργασία τους στὸ Κέντρο παρουσίασαν τὴν ἐξῆς ἐπιστημονικὴ δραστηριότητα ἐκτὸς τοῦ Κέντρου:

1987

Ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου Ἄννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούμπα συμμετέσχε:

1. Στὸ Τρίτο Διεθνὲς Συνέδριο τῆς Διεθνοῦς Ἑταιρείας Λαογραφικῶν Μελετῶν (S.I.F.F.) στὴ Ζυρίχη τῆς Ἑλβετίας (8-12 Ἀπριλίου 1987) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «The image of old age as depicted in Greek folk songs».
2. Στὴν Ἐπιστημονικὴ Συνάντηση τῆς Ν.Α. Ἀττικῆς στὰ Καλύβια (5-8 Νοεμβρίου 1987) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «Τὸ Κορωπιώτικο σπίτι» (τέλη 18ου-20ῆς αἰ.).

Ὁ Συντάκτης Γεώργιος Αἰκατερινίδης συμμετέσχε:

1. Στὸ Ε' Συμπόσιο Λαογραφίας τοῦ Βορειοελλαδικοῦ Χώρου (Θεσσαλονίκη 20-22 Νοεμβρίου 1987) μὲ ἀνακοίνωση: «Ἐκκλησιαστικὰ νομίσματα στὴ Θράκη. Ἡ περίπτωση τῆς Σαμοθράκης».

Ἡ Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη συμμετέσχε:

1. Στὸ Α' Συνέδριο Τρικαλινῶν Σπουδῶν (Τρίκαλα, 6-8 Νοεμβρίου 1987) μὲ θέμα: «Παραδοσιακὲς βιοτεχνίες τοῦ νεροῦ στὴν περιοχὴ Τρικάλων» ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὸν συντάκτη Παναγιώτη Καμηλάκη.
2. Στὸ Α' διήμερο Κων/νου Κούμα, ποὺ ὀργάνωσε ἡ Ἱστορικὴ καὶ Λαογραφικὴ Ἑταιρεία τῶν Θεσσαλῶν, Ἀθήνα (Πνευματικὸ Κέντρο Δήμου Ἀθηναίων, 29-30 Νοεμβρίου) μὲ θέμα: Ἐθνογραφικὲς εἰδήσεις στὸ ἔργο τοῦ Κων/νου Κούμα».

Διαλέξεις:

Οἱ Πελοποννήσιοι στὴ Λάρισα, 21-2-1987. Ὁργανώθηκε ἀπὸ τὴν Ἑταιρεία Ἱστορικῶν Ἐρευνῶν Θεσσαλίας καὶ τὸ Σύνδεσμο Πελοποννησίων «Ὁ Μοριάς».

Ἡ ἴδρυση τοῦ Μουσείου Γεωργικῶν Ἐργαλείων καὶ Παραδοσιακῆς Τεχνολογίας Βελεστίνου καὶ ἡ σημασία του. 22-2-1987. Ὁργανωτὴς: Σύλλογος Βελεστινωτῶν Ἀθηνῶν.

Ἡ πνευματικὴ ζωὴ τῆς Τσαγκαράδας Πηλίου (19ος-20ὸς αἰ.), Τσαγκαράδα 30-8-1987. Ὁμιλία στὰ ἐγκαίνια τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου Τσαγκαράδας.

Ἐρεῦνησε καὶ παρουσίασε σὲ Ἐκθεση τὸ θέμα «Μέτρα-Σταθμὰ-Πρότυπα», τὴν ὁποία ὀργάνωσε ἡ Γενικὴ Γραμματεία Ἐρευνας καὶ Τεχνολογίας στὸ Ζάππειο Μέγαρο καὶ ἐπαναλήφθηκε στὸ χωρὸ τῆς HELEXPO τῆς Διεθνoῦς Ἐκθέσεως Θεσ/νίκης τὸν ἐπόμενον χρόνον, κατὰ τὴ διάρκειά τῆς ὁποίας πραγματοποιήθηκε καὶ ἐπιστημονικὴ ἡμερίδα μὲ θέμα τίς μετρήσεις. Ἀποτέλεσμα τῆς δραστηριότητάς αὐτῆς ἦταν ἡ δημοσίευση τοῦ Καταλόγου τῆς Ἐκθέσεως καὶ ἡμίωρη ἐνημερωτικὴ τηλεοπτικὴ ἐκπομπὴ τῆς ET2 μὲ θέμα «Τὰ μέτρα καὶ σταθμὰ».

Δημοσιεύματα:

1. Μέτρα-Σταθμὰ-Πρότυπα, ἔκδ. τῆς Γενικῆς Γραμματείας Ἐρευνας καὶ Τεχνολογίας, Ἀθήνα 1987.
2. Πελοποννήσιοι στὴν περιοχή τῆς Λάρισας μετὰ τὴν προσάρτηση τῆς Θεσσαλίας (1881). Συμβολὴ στὴν ἔρευνα τοῦ ἐποικισμοῦ τοῦ πεδινοῦ θεσσαλικοῦ χώρου. Πρακτικὰ τοῦ Γ' Διεθνoῦς Συνεδρίου Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν (Καλαμάτα, 15-9-1985), Ἀθήναι 1986-87, σ. 491-518 + πίν. 28-30.

Ὁ Συντάκτης Ἐλευθέριος Ἀλεξάκης συμμετέσχε:

1. Στὴν Γ' Ἐπιστημονικὴ Συνάντηση Ν.Α. Ἀττικῆς στὰ Καλύβια (5-8 Νοεμβρίου 1987) μὲ θέμα ἀνακοινώσεως: «Γαμήλιες παροχές στοὺς Ἀλβανόφωνους τῆς Ν.Α. Ἀττικῆς - Λαυρεωτικῆς (1850-1940)».

Ἡ Συντάκτρια Μιράντα Τερζοπούλου δημοσίευσε τὸ ἄρθρο: «Μαρτυρίες γυναικῶν», περ. «Ἐκ Παραδρομῆς» 6 (1987), σ. 22-24 (ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὴν Ἐλένη Ψυχογιοῦ).

Ἡ Συντάκτρια Ἐλένη Ψυχογιοῦ δημοσίευσε τίς ἐξῆς ἐργασίες:

1. Λεχαινά. Ὁ τόπος, τὰ σπίτια, ἔκδ. περ. «Ἐκ Παραδρομῆς», Λεχαινά 1987, σελ. 264 (φωτ. 294, σχέδια 15, χάρτες 3).
2. Μαρτυρίες γυναικῶν, περ. «Ἐκ παραδρομῆς», 6 (1987), σ. 22-24 (ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὴν Μιράντα Τερζοπούλου).

Ὁργάνωσε ἐκθεση βιβλίου «Ἡλείων συγγραφέων» στὰ Λεχαινά Ἡλείας τὸν Αὐγούστο τοῦ 1988 (ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὸν Διον. Κράγκαρα).

Ὁ Συντάκτης Παναγιώτης Καμηλάκης συμμετέσχε:

1. Στὸ Α' Συνέδριο Τρικαλινῶν Σπουδῶν (Τρίκαλα, 6-8 Νοεμβρίου 1987) μὲ θέμα Ἀνακοινώσεως: «Παραδοσιακὲς βιοτεχνίες τοῦ νεροῦ στὴν περιοχή Τρικάλων» ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὴν Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη.

1988

Ἡ Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη πραγματοποίησε τις ἐξῆς ἀνακοινώσεις σὲ συνέδρια:

1. Παραδοσιακά μέτρα καὶ σταθμὰ στὸν Ἑλλαδικὸ χῶρο. Ἡμερίδα στὸ πλαίσιο τῆς Ἐκθέσεως «Μέτρα-Σταθμὰ-Πρότυπα» τῆς Γεν. Γραμματείας Ἐρευνας καὶ Τεχνολογίας. Θέμα: Μέτρα καὶ μετρήσεις: Ἀπὸ τὴν πολλαπλότητα στὴν ἐνοποίηση (Ἱστορικὴ Θεώρηση), Θεσσαλονίκη, 7 Μαΐου 1988.
2. Ἡ διατροφή τοῦ νεανικοῦ πληθυσμοῦ στὴν παραδοσιακὴ ἀγροτικὴ κοινωνία. Συνέχεια, τομὴ, ἀνατροπὲς στὸ Διεθνὲς Συνέδριο «Ἡ νεολαία στὴν ὕπαιθρο. Προβλήματα, προοπτικὲς», Βόλος, 25-29 Μαΐου 1988.
3. Τὰ ἱστορικὰ ἀρχεῖα τῆς Θεσσαλίας καὶ ἡ προφορικὴ ἱστορία, στὴν ἡμερίδα: Θεσσαλία 19ος αἰώνας. Λάρισα, 19 Νοεμβρίου 1988.
4. Οἱ Πελοποννήσιοι στὴ Σκιάθου, Α' Συνέδριο Μελετῶν Σκιάθου, Ἀθήνα 24-27 Νοεμβρίου 1988.

Ὁμιλίες:

1. Παραδοσιακοὶ νερόμυλοι καὶ νεροτριβές. Ἀθήνα 25-1-1988. Λύκειο Ἑλληνίδων Ἀθηνῶν.
2. Νεροτριβὲς τῆς Γούρας. Ἀνάβρα Ἀλμυροῦ, 29-5-1988. Σύλλογος Ἀναβριωτῶν Μαγνησίας «Ὀθρυς - Γούρα».

Οἱ Συντάκτριες Μιράντα Τερζοπούλου καὶ Ἑλένη Ψυχογιοῦ δημοσίευσαν ἀπὸ κοινοῦ τὰ ἐξῆς ἄρθρα:

1. Μαρτυρίες γυναικῶν, Περ. «Ἐκ Παραδρομῆς» 7 (1988), σ. 18-22.
2. Σὲ τί γκρεμὸ νὰ γκρεμιστεῖ γιὰ τὸ μοναχογιό της... Ἐφ. Αὐγὴ, 7-4-1988.
3. Πρωτομαγιά: Θρίαμβος τῆς ζωῆς πάνω στὸ θάνατο, ἐφημ. Αὐγὴ, 30.4.1988.

1989

Ἡ Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη συμμετέσχε μὲ ἀνακοίνωση στὸ Συνέδριο: Θέματα ἱστορίας τοῦ Θεσσαλικοῦ χώρου, ποὺ ὀργάνωσε ἡ Ἐταιρεία Θεσσαλικῶν Ἐρευνῶν μὲ θέμα Ἀνακοίνωσης: Οἱ συνθήκες ζωῆς τῶν θεριστῶν καὶ ἀλωνιστῶν στὸ θεσσαλικὸ χῶρο.

Διαλέξεις:

Μέτρα καὶ Σταθμὰ: Ἀπρίλιος 1989. Πνευματικὸ Κέντρο Δήμου Ἀθηναίων (Κύκλος μαθημάτων Λαογραφίας).

Ὁ Κίτσος Μακρῆς. Πρῶτὴ ἀποτίμηση τοῦ ἔργου του. Ἀθήνα 13-12-1989. Φιλολογικὸ Μνημόσυνο ἀπὸ τὴν Ἱστορικὴ καὶ Λαογραφικὴ Ἐταιρεία τῶν Θεσσαλῶν.

Ὁ Ἀχιλλέας Τζάρτζανος καὶ ἡ λαογραφικὴ ἔρευνα τῆς Θεσσαλίας. Τίρναβος 21-1-1989. Ὁμιλία σὲ τιμητικὴ ἐκδήλωση γιὰ τὸν Τίρναβίτη ἐπιστήμονα καὶ δάσκαλο τῶν ἑλληνοπαίδων Ἀχ. Τζάρτζανο.

Τὸ 1989 ὀλοκλήρωσε καὶ κατέθεσε στὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν τὴ διδακτορικὴ τῆς διατριβῆς μὲ θέμα: Νεοελληνικὴ Μετρολογία. Παραδοσιακὰ Μέτρα καὶ Σταθμά. Ἐθνογραφικὴ Μελέτη.

Ἡ Συντάκτρια Μιράντα Τερζοπούλου δημοσίευσε τὸ ἄρθρο: «Μαρτυρίες γυναικῶν», περ. «Ἐκ Παραδρομῆς» 8 (1989), σ. 18-23 (ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὴν Ἑλένη Ψυχογιοῦ).

Ἡ Συντάκτρια Ἑλένη Ψυχογιοῦ πραγματοποίησε διάλεξη μὲ θέμα: «Τελετουργικὰ ἔθιμα γάμου» στὸ Μουσεῖο Ἑλληνικῆς Λαϊκῆς Τέχνης (Ἀπρίλιος 1989).

Δημοσίευσε τὸ ἄρθρο: Μαρτυρίες γυναικῶν, περ. «Ἐκ Παραδρομῆς» 8 (1989) σ. 18-23 (ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὴν Μιράντα Τερζοπούλου)

Ἐπιμελήθηκε τὴν ἔκδοση τοῦ Ντίνου Ψυχογιοῦ, Περὶ γοητειῶν καὶ μαντείας, Λεχαινά.

1990

Ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου Ἄννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούμπα συμμετέσχε:

Στὸ Α' Συνέδριο Φθιωτικῶν Ἐρευνῶν: Γλώσσα, Ἱστορία, Λαογραφία (27-29 Ἀπριλίου 1990), Λουτρὰ Ὑπάτης), μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «Ἡ θέση τῶν δύο φύλων στὴ Βορειοανατολικὴ Φθιώτιδα (14ος - 19ος αἰὼν, πρῶτα τρία τέταρτα 20οῦ αἰῶνος).

1. Στὸ 4ο Διεθνὲς Συνέδριο τῆς International Society for Ethnology and Folklore στὸ Bergen τῆς Νορβηγίας (19-23 Ἰουνίου 1990) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: The Construction of Motoroad Network and its impact on Rural Life (An Example of Mountainous Area).

2. Στὴ Συνάντηση Ἐφόρων καὶ Δασκάλων τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων (Ἀθήνα, 2-4 Νοεμβρίου 1990) μὲ θέμα: «Ἐρευνα καὶ ἀρχειοθέτηση τῶν ἐθνικῶν χορῶν».

Ὁ Συντάκτης Γεώργιος Αἰκατερινίδης συμμετέσχε:

Στὸ Γ' Διεθνὲς Συμπόσιο τῆς Ἱστορικῆς καὶ Λαογραφικῆς Ἑταιρείας τῆς Χαλκιδικῆς μὲ θέμα: «Πολιτιστικὴ κληρονομιά καὶ ἀρχιτεκτονικὴ παράδοση στὴ Χαλκιδικὴ καὶ τὸ Ἅγιον Ὄρος», Οὐρανούπολη 14-16 Σεπτεμβρίου 1990, μὲ ἀνακοίνωση: «Συνοπτικὴ λαογραφικὴ θεώρηση τῆς Χαλκιδικῆς».

2. στὸ Β' Συμπόσιο Κυπριακῆς Λαογραφίας (Λεμεσὸς Κύπρου, 17-18 Νοεμβρίου 1990) μὲ θέμα ἀνακινώσεως: «Ἐθιμικὲς ζωοθυσίες στὴν Κύπρο. Συγκριτικὲς ἐπισημάνσεις».

Ἡ Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη ἀναγορεύτηκε Διδάκτωρ τῆς Φιλολογίας μὲ τὸν βαθμὸ ἄριστα μὲ θέμα διδακτορικῆς διατριβῆς «Νεοελληνικὴ Μετρολογία. Παραδοσιακὰ Μέτρα καὶ σταθμὰ. 19ος-20ὸς αἰ.».

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Ὑπουργοῦ Παιδείας διορίστηκε τακτικὸ Μέλος τῆς Διοικούσας Ἐπιτροπῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλίας ὡς ὑπεύθυνη γιὰ τὰ Παιδαγωγικὰ του Τμήματα, θέση τὴν ὁποία διατήρησε μέχρι τὸ 1993. Μὲ ἀπόφαση τῆς Διοικούσας Ἐπιτροπῆς τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας ἐξεπροσώπησε τὸ Παν/μιο ὡς τακτικὸ μέλος στὸν Καλλιτεχνικὸ Ὅργανισμὸ τοῦ Δήμου Βόλου καὶ προήδρευσε τῆς ἐπιστημονικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ λαογραφικοῦ Κέντρου «Κίτσος Μακρῆς» ὡς ὑπεύθυνη γιὰ τὴν ὀργάνωση καὶ ἀξιοποίηση τῆς σημαντικῆς Συλλογῆς τοῦ ἀειμνήστου Λαογράφου Κίτσου Μακρῆ.

Συνέδρια:

1. Αὐτοβιογραφίες καὶ τοπικὴ ἱστορία. Χαρακτηριστικὰ παραδείγματα ἀπὸ τὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλύμπου. Ε' Συνέδριο «Ὁ Ὀλυμπος στοὺς αἰῶνες», Ἐλασσόνα 7-9/9/1990.

2. Παρατηρήσεις στὴν παραδοσιακὴ διατροφή τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Συνέδριο μὲ θέμα: Ζώντας στὴ Μεσόγειο, Θεσ/νίκη 2-4/11/1990.

3. Ἐπισημάνσεις στὸν παραδοσιακὸ πολιτισμὸ τῆς Σκιάθου. Β' Συνέδριο Μελετῶν Σκιάθου. Ἀθήνα 25-28/11/1990.

Δημοσιεύματα:

1. Τὸ Α' συνέδριο «Φεραὶ-Βελεστίνου-Ρήγας» καὶ ἡ γύρω ἀπὸ τὸν Ρήγα Βελεστινὴ ἔρευνα, περ. Διαβάζω, Ἀπρίλιος 1990, σ. 76-80 (Ἀφιέρωμα στὸ Ρήγα Βελεστινὴ).

2. Ὑδροκίνητες βιοτεχνίες τοῦ Βελεστίνου, περ. Ὑπέρεια, τ. 1 (1989-90), Πρακτικὰ τοῦ Α' Συνεδρίου «Φεραὶ-Βελεστίνου-Ρήγας», Βελεστίνου 1986, σ. 1-164.

3. Τὸ λαϊκὸ θέατρο στὸ Καρπενήσι. Παραστάσεις τοῦ «Πανάρατου». Λαϊκὴ ἐπιτομὴ τῆς Ἐρωφίλης τοῦ Γεωργίου Χορτάτζη, Ἐπετηρὶς τῆς Ἐταιρείας Εὐρυτάων Ἐπιστημόνων, τ. Α' (1990).

Οἱ Συντάκτριες Μιράντα Τερζοπούλου καὶ Ἑλένη Ψυχογιοῦ πραγματοποίησαν διάλεξη-διδασκαλία στὸ Τμήμα Γυναικείων Σπουδῶν τοῦ Παν/μίου Θεσ/νίκης στὸ πλαίσιο σειρᾶς μαθημάτων «Ὁ καλλιτέχνης εἶναι γυναίκα» μὲ θέμα: «Τὰ μοιρολόγια, μιὰ κορυφαία γυναικεῖα δημιουργία» (Ἀπρίλιος 1990).

Ἡ Συντάκτρια Ζωὴ Ρωπαῖτου συμμετέσχε

1. στὸ Σεμινάριο τῶν Παραδοσιακῶν Χορῶν τοῦ Σωματείου «Ἑλληνικοὶ Χοροὶ

Δόρα Στράτου» με την εισήγηση «Ξηρομερίτικοι χοροί» (Αθήνα 1 Μαρτίου 1990).

1991

Ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου Ἄννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούμπα συμμετέσχε:

1. Στὸ Α' Συμπόσιο Θασιακῶν Μελετῶν: Ἡ Θάσος διαμέσου τῶν αἰῶνων: Ἱστορία-Τέχνη-Πολιτισμὸς (Θάσος, 1-4 Σεπτεμβρίου 1991) με θέμα: «Ἀνθρακες ὀθησαυρὸς».

2. Στὸ Α' Συνέδριο Λαογραφίας: Ὁ Λαϊκὸς πολιτισμὸς στὴν Αἰτωλοακαρνανία (Ἀργίτιο 19-20 Ὀκτωβρίου 1991) με θέμα: «Ὁ Δημήτριος Λουκόπουλος μέσα ἀπὸ τὰ Αἰτωλικά δημοσιεύματά του (Δειγματοληπτικὴ παρουσίαση)».

3. Στὸ 1ο Congres Mediterranéen d'Ethnologie Historique (Lisbonne, 4-8 Νοεμβρίου 1991) με θέμα: «Ties of Kinship in Greece».

Ἡ Συντάκτρια Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη εἶναι ἰδρυτικὸ μέλος τοῦ «Μουσείου Γεωργικῶν Ἐργαλείων καὶ Παραδοσιακῆς Τεχνολογίας» τοῦ Βελεστίνου (1991) καὶ μέλος τῆς προσωρινῆς Διοικούσας Ἐπιτροπῆς του.

Με πρόταση τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας ὀρίστηκε μόνιμο μέλος τῆς τριμελοῦς Διοικούσας Ἐπιτροπῆς τοῦ Μουσείου Μηλεῶν Πηλίου.

Στὸ πλαίσιο τῆς ἔρευνας στὸ θεσσαλικὸ χῶρο ὑπέβαλε Προτάσεις γιὰ δύο Προγράμματα ποὺ ἀφοροῦν ἐργαστήρια καὶ ἐγκαταστάσεις παραδοσιακῆς τεχνολογίας στὴ Θεσσαλία, τὰ ὁποῖα καὶ ἐγκρίθηκαν.

Συνέδρια:

1. Μετρήσεις, μέτρα καὶ σταθμὰ στὴν Κρήτη, Ζ' Διεθνὲς Κρητολογικὸ Συνέδριο, Ρέθυμνο 25-31 Αὐγ. 1991.

2. Ὁ Παπαδιαμάντης καὶ ἡ Λαογραφία, Διεθνὲς Συνέδριο γιὰ τὸν Ἀλέξανδρο Παπαδιαμάντη. Σκιάθος 20-24/9/1991.

3. Μετρήσεις στὴ μεταβυζαντινὴ Λακωνία, Συνέδριο με θέμα: Μεταβυζαντινὴ Λακωνία. Σπάρτη-Γεράκι 4-6/10/1991.

4. Εἰδήσεις γιὰ τὴν ἐκπαίδευση στὴ Θεσσαλία στὴν ἀνέκδοτη ἀλληλογραφία δασκάλων με τὸν Νικόλαο Πολίτη (1888-1902), Α' Συνέδριο γιὰ τὴν Ἱστορία τῆς Νεοελληνικῆς Ἐκπαίδευσης, Βόλος 8-10/11/1991. Ὀργανωτὴς τὰ Παιδαγωγικὰ Τμήματα τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας.

5. Μουσειοσκευές. Ὁ σύγχρονος τρόπος γνωριμίας με τὰ Μουσεία, ἐναρκτήρια ὁμιλία ὡς Προέδρου τῆς ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς στὴν ἡμερίδα «Μουσειοσκευές», ποὺ ὀργάνωσαν τὰ Παιδαγωγικὰ Τμήματα τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας, 28-29/11/1991.

Διαλέξεις:

1. 'Η διατροφή των Νεοελλήνων. 'Εθνογραφική θεώρηση. 'Αθήνα 30-4-1991. 'Όμιλος Φίλων τῆς Φυσικῆς Ζωῆς.

2. Τὸ Μουσεῖο Γεωργικῶν ἐργαλείων καὶ παραδοσιακῆς τεχνολογίας τοῦ Βελεστίου. Προοπτικές. Βελεστίνο 2-6-1991.

3. Οἱ βιοτεχνίες στὸ Πήλιο κατὰ τὸν 19ο αἰῶνα 13-6-1991. Πνευματικὸ Κέντρο τοῦ Δήμου 'Αθηναίων.

4. 'Εθνικὴ πολιτιστικὴ ταυτότητα καὶ περιφερειακὴ ἀνάπτυξη. 'Η περίπτωση τῆς Θεσσαλίας. Λάρισα 22-11-1991.

5. 'Η παράδοση μέσον ἀγωγῆς τῆς παιδικῆς ἡλικίας, Βόλος 4-12-1991. Σχολὴ Γονέων τῆς 'Ιερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος.

6. 'Ο Κίτσος Μακρῆς καὶ τὸ Παν/μιο Θεσσαλίας. 'Αθήνα, Δεκέμβριος 1991. Λύκειο 'Ελληνίδων Βόλου.

7. 'Ο 'Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης καὶ ὁ Ν. Γ. Πολίτης. 'Αθήνα 21-12-1991, 'Ημερίδα γιὰ τὸν 'Αλ. Παπαδιαμάντη. 'Ομοσπονδία Μαγνησιωτῶν καὶ Σύλλογος τῶν 'Απανταχοῦ Σκιαθιτῶν.

'Οργάνωσε δύο Συνέδρια στὸ πλαίσιο τῶν δραστηριοτήτων τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας: 'Ιστορία τῆς Νεοελληνικῆς 'Εκπαίδευσης ('Αντιπρόεδρος) καὶ «Μουσειοσκευές» (Πρόεδρος).

Διδασκαλία: Κατὰ τὰ ἀκαδημαϊκὰ ἔτη 1990-1991 καὶ 1991-1992 δίδαξε τὸ μάθημα τῆς Λαογραφίας στὰ Παιδαγωγικὰ Τμήματα τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας καὶ 'Ιστορία τῆς Παραδοσιακῆς Τεχνολογίας στὸ Τμήμα Μηχανολόγων τοῦ ἴδιου Παν/μίου.

'Ο Συντάκτης τοῦ Κέντρου 'Ελευθέριος 'Αλεξάκης συμμετέσχε:

1. Στὸ Δ' Συμπόσιο 'Ιστορίας καὶ Λαογραφίας 'Αττικῆς ('Ανω Λιόσια, 11-15 Σεπ/βρίου 1991) μὲ θέμα: «Περὶ Βιτόρας ἢ τοῦ Στοιχειοῦ τοῦ σπιτιοῦ. 'Η συμβολικὴ συγκρότηση τῆς οἰκογένειας καὶ τῆς συγγένειας στοὺς χωρικοὺς τῆς 'Αττικῆς».

'Η Συντάκτρια 'Ελένη Ψυχογιῶ συμμετέσχε:

1. Στὸ πρῶτο Πανιμβριακὸ Συμπόσιο ('Αθήνα, 22 'Ιουνίου 1991) μὲ θέμα: «Θυσία ταύρων καὶ νεκρικὰ ἔθιμα στ' 'Αγρίδια τῆς 'Ιμβρου».

1992

'Η Διευθύντρια τοῦ Κέντρου 'Αννα Παπαμιχαῆλ-Κουτρούμπα ἐντάχθηκε μὲ κρίση στὴν Α' βαθμίδα 'Ερευνητῆ τοῦ Κέντρου. Συμμετέσχε στὰ ἐξῆς συνέδρια:

1. 10th Congress of the International Society for Folk Narrative Research

(ISFNR) με θέμα: Folk Narrative and World-View (4th-11th July 1992) στο Innsbruck «Priests in the Greek Narratives».

2. International Conference «Ecology and Folklore» (9th-12th September 1992) στο Lodz της Πολωνίας με θέμα ανακοίνωσης: «Agricultural Tools and Machines and their Ecological and Economic Parameters».

Ο Συντάκτης Γεώργιος Αικατερινίδης εντάχθηκε με κρίση στη Β' βαθμίδα Έρευνῆς τοῦ Κέντρου. Συμμετέσχε στό:

1. Συμπόσιο με θέμα «Στεμνίτσα: Ἱστορία-Κοινωνία-Τέχνες» (15-16 Μαΐου 1992, Στεμνίτσα) με θέμα: «Ἡ συνθηματική γλώσσα τῶν κτιστῶν τῆς περιοχῆς Γορτυνίας».

2. 2ο Συμπόσιο Λαϊκοῦ Πολιτισμοῦ (Σέρρες, 23-24 Μαΐου 1992) με θέμα: «Συλλογές λαογραφικοῦ ὑλικοῦ ἀπό τὴν περιοχή Σερρῶν στὰ ἀρχεῖα τοῦ Κέντρου Λαογραφίας τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν».

Ἡ Συντάκτρια Αικατερίνη Πολυμέρου Καμηλάκη εντάχθηκε με κρίση στήν Β' βαθμίδα Έρευνῆς τοῦ Κέντρου.

1. Συμμετέσχε στή διοργάνωση τοῦ Συνεδρίου με θεματικό πλαίσιο «Ὁ ἄρτος ἡμῶν». Ἀπό τὸ σιτάρι στὸ ψωμί» ποῦ ὀργάνωσε τὸ Ἐπιστημονικό Τεχνολογικό Ἰνστιτούτο τῆς ΕΤΒΑ, Πορταριά Μαγνησίας 10-12 Ἀπριλίου 1992. Θέμα ανακοίνωσης: «Τὰ εἶδη τοῦ ἄρτου (οἰκιακὴ παρασκευὴ, ἀρτοποιία).

2. Β' Διεθνὲς Συνέδριο «Φεραὶ-Βελεστίνου-Ρήγας», Βελεστίνου 2-4 Ὀκτωβρίου 1992, με θέμα: «Προμελέτη σκοπιμότητας ἀξιοποίησης τῶν ὑδροκίνητων ἐργαστηρίων τοῦ Βελεστίνου».

3. Ε' Συνέδριο Ἀγράφων: Ἀρχαιολογία-Ἱστορία-Λαογραφία. Καρδίτσα 16-18 Ὀκτωβρίου 1992. Θέμα ανακοίνωσης «Ἡ διατροφή στὰ χωριά τῶν Ἀγράφων (19ος-20ὸς αἰῶνας)».

Διαλέξεις:

1. Ὁ Ἀλέξανδρος Παπαδιαμάντης πηγὴ λαογραφικῶν πληροφοριῶν. Μάρτιος 1992. Λύκειο Ἑλληνίδων Βόλου.

2. Καραγκούνικος γάμος. Βόλος 30-11-1992. Παν/μιο Θεσσαλίας - Λέσχη Γυναικῶν Καρδίτσας.

3. Τὸ Λαογραφικό Κέντρο Κίτσου Μακρῆ καὶ τὸ Παν/μιο Θεσσαλίας. Μνημόσυνο-διάλεξη γιὰ τὰ δύο χρόνια ἀπὸ τὸ θάνατο τοῦ Κίτσου Μακρῆ στὸ Δημαρχεῖο Βόλου, 9-12-1992. Ὄργανωτής: Παν/μιο Θεσσαλίας.

Διδασκαλία τοῦ μαθήματος τῆς Λαογραφίας στὰ Παιδαγωγικά Τμήματα τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 1991-1992.

‘Ημίωρη έκπομπή στην τηλεόραση με θέμα τή λατρεία τοῦ Ἁγίου Νικολάου (Δεκ. 1992).

Δημοσιεύματα:

1. Συμβολή στην ἔρευνα τῆς διατροφῆς τῶν ἐποχικῶν ἐργατῶν (τέλος 19ου - περ. 1950). Ἡ περίπτωση τῶν θεριστῶν στό θεσσαλικό χῶρο, Ἀφιέρωμα στόν Καθηγητή Βασ. Σφυρόερα, Ἀθήνα 1992, σ. 373-393.

2. Οἱ ὑδροκίνητες ἐγκαταστάσεις τοῦ Βελεστίνου. Πρόγραμμα ἀξιοποίησης ἀπό τή Νομαρχία Μαγνησίας καί τὸ Παν/μιο Θεσσαλίας, περ. Τεχνολογία, τεῦχ. 5/6, 1992, σ. 39.

Ἐπισημειώνεται ὅτι ὁ Συντάκτης Ἐλευθέριος Ἀλεξάκης ἐντάχθηκε μετὰ ἀπό κρίση στή Β΄ βαθμίδα Ἐρευνητῆ τοῦ Κέντρου. Συμμετέσχε στό:

1. Β΄ Διεθνὲς Συνέδριο Βοιωτικῶν Μελετῶν, Λιβαδειά, 6-10 Σεπτεμβρίου 1992 με θέμα: «Τὸ ἀλέτρι καί τὸ κοπάδι: Δύο ἐναλλακτικὲς οἰκονομίες καί οἰκογενειακὲς δομὲς στους Ἀρβανίτες Ἀττικῆς καί Βοιωτίας».

2. Α΄ Ἐπιστημονικὸ Συνέδριο τῆς Ἐταιρείας Ναυπακτικῶν Μελετῶν με θέμα «Ἡ Ναύπακτος καί ἡ περιοχὴ τῆς 4.000 χρόνια». Ναύπακτος, 16-18 Ὀκτωβρίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως: «Ἡ σύνθεση τῆς οἰκιακῆς ὁμάδας σὲ μιὰ πεδινὴ γεωργοκτηνοτροφικὴ κοινότητα. Ἡ περίπτωση τοῦ Μολύκρειου (Μοῦι) Ναυπάκτου».

Ἡ Ἐρευνήτρια Γ΄ βαθμίδας Ἐλένη Ψυχογιοῦ συμμετέσχε στό:

Θεολογικὸ Συνέδριο με θέμα: «Χριστιανισμὸς καί Μαγεία». Πύργος Ἡλείας, 22-23 Φεβρουαρίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως: «Μαγεία καί ἑλληνικὴ λαογραφία».

Ἐπισημειώνεται ὅτι ὁ Συντάκτης Γ΄ βαθμίδας Παναγιώτης Καμηλάκης συμμετέσχε στό:

1. Συνέδριο «Ὁ ἄρτος ἡμῶν». Ἀπὸ τὸ σιτάρι στό ψωμί. Ἐπιστημονικὸ Τεχνολογικὸ Ἰδρυμα τῆς ΕΤΒΑ, Πορταριά Μαγνησίας, 10-12 Ἀπριλίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως: «Οἱ μετακινούμενοι μυλωνάδες τῆς Καστοριάς».

2. ΣΤ΄ Συνέδριο τοῦ Δήμου Ἐλασσόνας με θέμα: «Ὁ Ὀλύμπος διαμέσου τῶν αἰῶνων», Ἐλασσόνα, 25-27 Σεπτεμβρίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως «Οἱ ὑδροκίνητες βιοτεχνίες τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Ὀλύμπου».

3. Β΄ Συνέδριο «Φεραὶ-Βελεστίνο-Ρήγας», 2-4 Ὀκτωβρίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως «Ὁ ἐπαγγελματικὸς βίος τοῦ Βελεστίνου μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση (1881) κ.ἐξ.».

Ἡ Ἐρευνήτρια Δ΄ βαθμίδας — μουσικὸς Μαρία Ἀνδρουλάκη συμμετέσχε στό:

Α΄ Ἐπιστημονικὸ Συνέδριο Ναυπακτικῶν Μελετῶν με θέμα: «Ἡ Ναύπακτος καί ἡ περιοχὴ τῆς 4.000 χρόνια». Ναύπακτος, 16-18 Ὀκτωβρίου 1992. Θέμα ἀνακοινώσεως: «Τὸ τραγούδι τοῦ Κωνσταντέλου».

1993

Ἡ Ἐρευνήτρια Α' βαθμίδας Ἄννα Παπαμιχαήλ-Κουτρούμπα συμμετέσχε στό:

1. Β' Συνέδριο Λαρισσαϊκῶν Σπουδῶν (Λάρισα, 20-21 Μαρτίου 1993) μὲ θέμα «Ἡ προίκα ὡς θεσμὸς τοῦ οἰκογενειακοῦ δικαίου στό νομὸ Λαρίσης».

2. International Symposium zur Erforschung und musealen Dokumentation von Spielzeug, Kinder und Jugendkult: Kindheit-Spielzeit? (Köln, 20-23 Juni 1993) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «Learning through playing games in Greece».

3. 10th Congress of Jewish Studies (Jerusalem, 22-29 June 1993) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «Occupations of Jewish people in the Hellenic proverbs».

4. International Symposium Swedish Royal Academy for History and Antiquities μὲ θέμα: «Religion in everyday Life, past and present» (Stockholm, 13-15 September 1993).

5. International Congress of the American Folklore Association: Folklore civil rights and social justice (Eugene, Oregon U.S.A.) μὲ θέμα: «Some aspects from the Hellenic Public Folk Law» (ἐστάλη).

6. Στὸ Εὐρωπαϊκὸ Σεμινάριο Ἐπιμορφώσεως Ἑνηλίκων (Κῶς, 16-18 Ὀκτωβρίου 1993) μὲ θέμα: «Παραδοσιακὴ τεχνικὴ καὶ νέα τεχνολογία».

7. Ε' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικῶν Σπουδῶν: Ἡ μίμηση στὴ Λατινικὴ Λογοτεχνία (Ἀθήνα, 5-7 Νοεμβρίου 1993) μὲ ἀνακοίνωση: «Μίμηση καὶ λαϊκὴ φιλολογία-λογοτεχνία μὲ ἀφορμὴ τὴς «Μεταμορφώσεις» τοῦ Ἀπουληίου».

Ἡ Ἐρευνήτρια Β' βαθμίδας Γεώργιος Αἰκατερινίδης συμμετέσχε στό:

1. Πανελλήνιο Συνέδριο: Τὸ δημοτικὸ τραγούδι τῆς Μακεδονίας, Δῆμος Θεσσαλονίκης, Κέντρο Μουσικῆς (Θεσσαλονίκη, 14-15 Μαΐου 1993) μὲ τὴν ἀνακοίνωση «Τὸ χελιδόνισμα στὴν περιοχὴ τῆς Μακεδονίας».

2. Ἐπιμορφωτικὸ Σεμινάριο, Καλλιτεχνικὸ Σωματεῖο «Κρητικὴ Μούσα» ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Πολυτεχνείου Κρήτης (Χανιά, 5-7 Νοεμβρίου 1993) μὲ ἀνακοίνωση: «Γνωριμία μὲ τὴ λαϊκὴ μας τέχνη».

Ἡ Ἐρευνήτρια Β' βαθμίδας Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη.

Ἐξελέγη Λέκτωρ τῆς Λαογραφίας στό Παν/μιο Ἀθηνῶν (Τμῆμα Φιλολογίας). Συμμετέσχε στό:

1. Συνέδριο ποὺ διοργάνωσε τὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας καὶ ἡ Κοινότητα Πορταριάς μὲ θέμα: «Τὸ παραμῦθι κι οἱ παραμυθάδες στὴν Ἑλλάδα», (Πορταριά, 14-16 Μαΐου) μὲ τὴν ἀνακοίνωση: «Πηλιορείτικα παραμῦθια τῆς συλλογῆς Ν. Γ. Πολίτου».

2. Συνέδριο γιὰ τὸ Παρελθόν, τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τῆς Ἀνάβρας (Γούρας)

Άλμυροῦ (Ἀνάβρα, 31 Ἰουλίου - 1 Αὐγούστου 1993) με ἀνακοίνωση: «Οἱ ὑδροκίνητες βιοτεχνίες τῆς Γούρας».

3. Συνέδριο: Ἡ βιομηχανία τοῦ Βόλου καὶ τῆς περιοχῆς, 1881-1981, ποῦ ὀργάνωσε ὁ Δῆμος Βόλου με τὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, τὴν Ἱστορικὴ καὶ Λαογραφικὴ Ἑταιρεία τῶν Θεσσαλῶν καὶ τὴν Ἑταιρεία Θεσσαλικῶν Ἐρευνῶν (Βόλος, 25-28 Νοεμβρίου 1993), με ἀνακοίνωση: «Τὰ γεωργικὰ ἐργαλεῖα καὶ ἡ βιομηχανία στὴ Θεσσαλία».

Διαλέξεις:

1. Θεσσαλικά χοιροσφάγια. Παλαιὸ Ἀμφιθέατρο τῆς Ἱατρικῆς Σχολῆς τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, 20-12-1993.

2. Παραδοσιακὲς Πίττες τῆς περιοχῆς Καρδίτσας. Μουσεῖο Ἑλληνικῆς Λαϊκῆς Τέχνης, 7-4-1993. Παρουσίαση τοῦ ὁμοτίτλου βιβλίου τῆς Λέσχης Γυναικῶν Καρδίτσας.

Διδασκαλία: Κατὰ τὸ χειμερινὸ ἐξάμηνο δίδαξε στὰ Παιδαγωγικὰ Τμήματα τοῦ Παν/μίου Θεσσαλίας τὸ μάθημα τῆς Λαογραφίας καὶ στὸ Τμῆμα Μηχανολόγων τοῦ ἴδιου Παν/μίου τὸ μάθημα Ἱστορία τῆς παραδοσιακῆς Τεχνολογίας.

Δημοσιεύματα:

1. Σήμερα Δέσπω μ' Πασχαλιά... Πασχαλιάτικα τραγούδια καὶ χοροὶ στὸ βορειοελλαδικὸ χῶρο, περ. Ἑπτὰ Ἡμέρες, Ἀφιέρωμα στὸ Πάσχα τοῦ 1993, σ. 14-15.

Ὁ Ἐρευνητὴς Β' βαθμίδας Ἐλευθέριος Ἀλεξάκης συμμετέσχε στὴν:

1. Ἐπιστημονικὴ Συνάντηση Ν.Α. Ἀττικῆς (Μαρόπουλο, 21-24 Ὀκτωβρίου 1993) με ἀνακοίνωση: «Τὸ αἶμα καὶ τὸ λάδι». Φυσικὴ καὶ πνευματικὴ συγγένεια σὲ μιὰ ἀρβανίτικη κοινότητα. Ἡ περίπτωση τοῦ Κουβαρᾶ Ν.Α. Ἀττικῆς-Λαυρεωτικῆς».

2. Συνάντηση Ἱστορίας τῆς Μάνης (15ος-19ος αἰ.). Περιηγητὲς καὶ ἐπιστημονικὲς ἀποστολές. Μαρτυρίες γιὰ τὸ χῶρο καὶ τὴν κοινωνία τῆς Μάνης (Γύθειο-Ἀρέοπολη Λακωνίας, 4-7 Νοεμβρίου 1993) με τὴν ἀνακοίνωση: «Ἐμεῖς καὶ οἱ ἄλλοι. Ἐθνοϊστορικὲς προσεγγίσεις στὰ περιηγητικὰ κείμενα γιὰ τὴ Μάνη».

Ὁ Ἐρευνητὴς Γ' βαθμίδας Παναγιώτης Καμηλάκης συμμετέσχε:

1. Στὸ Συνέδριο: Τὸ παρελθόν, τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τῆς Ἀνάβρας Ἄλμυροῦ (Ἀνάβρα, 31 Ἰουλίου - 1 Αὐγούστου 1993) με ἀνακοίνωση: «Βιοτεχνικὲς καὶ ἐπαγγελματικὲς δραστηριότητες στὴν Ἀνάβρα».

2. Στὸ Συνέδριο τοῦ Πολιτιστικοῦ Τεχνολογικοῦ Ἰδρύματος τῆς ΕΤΒΑ στὴ Νάουσα Μακεδονίας: Ἀμπελοοινικὴ ἱστορία στὸ χῶρο τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Θράκης (17-19 Σεπτεμβρίου 1993) με τὴν ἀνακοίνωση «Ἀμπελοργία καὶ ἐμπόριο κρασιοῦ στὴ Ν.Δ. Μακεδονία. Ἡ περίπτωση τῆς Σιάτιστας».

Ἡ Ἐρευνήτρια Δ' βαθμίδας Ἀλίκη Παληροδήμου ἀπέκτησε τὸ διδακτορικό της δίπλωμα μὲ θέμα: «Ἡ ἀφηγηματικὴ πεζογραφία τοῦ Γεωργίου Δενδρινοῦ».

Ἡ Ἐρευνήτρια Δ' βαθμίδας - μουσικὸς Μαρία Ἀνδρουλάκη συμμετέσχε στό: 3ο Συμπόσιο Τρικαλινῶν Σπουδῶν (Τρίκαλα, 5-7 Νοεμβρίου 1993) μὲ τὴν ἀνακοίνωσι: «Ἀπὸ τὰ Πασχαλιάτικα τραγούδια τῆς περιοχῆς τῶν Τρικάλων».

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1994¹

Κατὰ τὸ ἔτος 1994 δὲν πραγματοποιήθηκαν λαογραφικὲς ἀποστολὲς γιὰ ἐπιτόπια ἔρευνα. Εἰσήχθησαν 269 νέοι δίσκοι εἰς διπλοῦν. Ἡ ἐργασία ὑποδομῆς στὸ Κέντρο (ἀποδελτίωση ὑλικοῦ, ἀντιβολή, κατάταξη καὶ εἰσαγωγή ὑλικοῦ στὸ Ἀρχεῖο, πλὴν τῆς ἀπομαγνητοφωνήσεως ὑλικοῦ προηγουμένων λαογραφικῶν ἀποστολῶν καὶ εὔρετηριάσεως μουσικῆς ὕλης) ὑπῆρξε ἰδιαίτερα περιορισμένη.

Ἐξωπηρεσιακὴ δραστηριότητα τῶν ἐρευνητῶν

Ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου Αἰκατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη πραγματοποίησε τίς ἐξῆς ἀνακοινώσεις:

1. «Ἡ τυποβαφικὴ στὴν Εὐρώπη (18ος-20ὸς αἰ.)», στὸ συνέδριο «Ἡ ἱστορία τοῦ σταμπωτοῦ, 19ος-20ὸς αἰώνας», Λάρισα 15-17.4.1994.
2. «Οἱ παραδόσεις γιὰ τὸν Μεγαλέξανδρο στὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλύμπου» στὸ συνέδριο «Ὁ Ὀλυμπος διαμέσου τῶν αἰώνων», Ἐλασσόνα 26-28.8.1994.
3. «Ἡ θρησκευτικὴ ζωὴ τῶν Σαρακατσάνων» σὲ συνέδριο γιὰ τοὺς «Σαρακατσάνους, Θεσσαλονίκη 30.9-2.10.1994.
4. «Οἱ Πελοποννήσιοι στὸν Ἀμπελώνα καὶ ἡ συμβολὴ τους στὴ δημιουργία τοῦ νέου οἰκισμοῦ» συνέδριο «Ὁ Ἀμπελώνας καὶ ἡ περιοχὴ του» (Ἀμπελώνας Λαρίσης 3-5.11.1994.

Διαλέξεις:

1. Διαβατήρια ἔθιμα τῆς πρώτης τοῦ ἔτους» στὴν κοπὴ τῆς πίττας τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσός» (10.1.1994).
2. Ἀναδρομικὴ Πρωτοχρονιά. Συλλογικὸ ἔθιμο τῆς κοπῆς τῆς βασιλόπιττας, Ρότα-ρυ Βόλου, (30-1-1994).
3. «Ἡ λαογραφικὴ ἔρευνα γιὰ τὴ Θράκη» (Πνευματικὸ Κέντρο τοῦ Δήμου Ἀθηναίων, 24-25 Μαΐου 1994).

1. Ἡ Διευθύντρια τοῦ Κέντρου Αἰκατερίνη Πολυμέρου - Καμηλάκη, ἡ ὁποία ἐξελέγη στὶς 3 Μαρτίου τοῦ 1994, ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά της στὶς 26 Ὀκτωβρίου τοῦ ἰδίου ἔτους. Γιὰ τὸ λόγο αὐτὸ καὶ ἐπειδὴ δὲν τῆς παραδόθηκαν Πρακτικὰ τῶν συνεδριάσεων τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς (1986-1993) ἡ ἀναλυτικὴ σύνταξη Πεπραγμένων δὲν κατέστη δυνατὴ.