

DAK.

ΕΝ ΔΑΚΡΥ

ΕΠΙ

ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΛΗΣΜΟΝΗΘΕΝΤΩΝ ΗΡΩΩΝ

ΗΤΟΙ

ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

ΤΩΝ ΚΑΣΙΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ

ΤΕΛΕΣΘΕΝ ΕΝ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ 1889



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Εκ του Τυπογραφείου Παρασκευά Λεωνί

1889

УЧЕБНИК

171

МАСТЕРСТВО ПОСЛЕДНЕГО ВРЕМЕНИ

171

КОНЪЮНКТУРА



171

УЧЕБНИК



ΤΑΙΣ ΙΕΡΑΙΣ ΣΚΙΑΙΣ

ΤΩΝ

ΥΠΕΡ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΗΕΣΟΝΤΩΝ ΚΑΣΙΩΝ

ΚΑΤΑ

ΤΟΝ ΜΕΓΑΝ ΥΠΕΡ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΑΓΩΝΑ

ΔΟΗΝΩΝ



ΔΚΑΔΗΜΙΑ

## ΟΛΙΓΑΙ ΛΕΞΕΙΣ ΑΝΑΓΚΑΙΑΙ

Πρὸ τοῦ ἐσχάτως ἔξεγερθέντος παρ' ἡμῖν ἱεροῦ πτεύματος τῆς φιλοπατρίας, ἐκδηλουμένου διὰ τῆς ἀρεγέρσεως ἀρδιάρτων καὶ τῆς τελέσεως μημοσύνων εἰς τὸν ἐρδόζοντας ἐκείνους ἥρωας τῆς Ἐθρικῆς ἡμῶν παλιγγενεσίας, δὲν ἡδύρωτο οἱ Κάσιοι μόνοι Ῥώμωσιν ἀπαθεῖς καὶ ρ' ἀφήσωσιν ἐπὶ πλέον εἰς τὴν ἀράραιαν καὶ τὸ σκότος τοὺς ἥρωϊκοὺς αὐτῶν πατέρας, εἰς δὲ κατέρρυφεν αὐτοὺς ἡ ἀδιαφορία καὶ ἡ ἀμεριμνησία τῶν ἐλεύθερων Ἑλλήνων.

Οὗτοι τιμῶντες τὰς θυσίας καὶ τὸν ἄγῶνας ἐκείνων, κοινῇ εἰσφορᾷ, ἐπέλεσαν ἐν Ἀθήναις τῇ ἐπεργείᾳ Ἐπιτροπῆς, ἀποτελουμένης παρὰ τῷ κ. κ. Γεωργίου Μαυρῆ, Ἰωάρ. Πετρῆ καὶ Νικολ. Ἀρδουνιακοῦ ἀρχιεφαρατικὸν ὑπὲρ αὐτῶν μημόσυνων ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μητροπόλεως Ἀθηνῶν τῇ 18η Ἰουνίου 1889, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἐξηκονταπενταετίας ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς πατρίδος αὐτῶν, εὐμερῶς χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Ἀρχιεπισκόπου Κορινθίας κ. Σωκράτους καὶ πλήθους ὀλίγου μέρη, πλὴν ἐκλεκτοῦ παρισταμένου.

'Ἐκ τῶν προσειθόντων ὀφεύλομεν μετ' εὐγνωμοσύνης ρ' ἀραγέρωμεν τὸ σεβαστὸν ὅνομα τοῦ Δημάρχου Ἀθηναίων κ. Τιμολ. Φιλήμορος, εὐμερῶς πάντα τιμήσατος τὸ τελεοθέρη μημόσυνων διὰ τε τῆς προσωπικῆς αὐτοῦ παρονοσίας καὶ τῆς ἐν τῷ Δημαρχείῳ καὶ τῇ Ἀκροπόλει ἀρυψώσεως τῆς Ἐθρικῆς ἡμῶν σημαίας.

Ἐνύγνωμόρων ἐπίσης ἀραφέρομεν καὶ πανδήμως ἐκφράζομεν τὰς εὐχαριστίας μας εἰς ἐκείνους ἐκ τῶν Σεβ. Καθηγητῶν τοῦ Ἐθρ. Παρεπιστημίου, τῶν Δημοτ. Συμβούλων καὶ Παρέδρων, τῶν κ. κ. Βουλευτῶν καὶ Ἀξιωματικῶν, καὶ πάντων ἐκείνων, οἵτινες τὴν μητήν καὶ σεβόμενοι τὰς θυσίας καὶ

τοὺς ἀγῶνας τῷ εὐκλεῶς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῆς κοινῆς πατρίδος; ἀγωρισμένων καὶ πεσόντων ἐκείνων ἀρδεῖν, προσῆλθον ἐρ τῷ μημοσύνῳ διὰ τῆς παρονοίας τῷ ταύτης δηλοῦντες τοὺς λάχιστοι, ὅτι δὲ κατοικοῦσι μόροι ἐρ τῇ ἐλευθέρᾳ Ἐλλάδι ἀρδεῖς, οὔτις τὴν τιμὴν καὶ τὸν σεβασμόν, ὃν ὁρεῖλοντο εἰς τὸν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας αὐτῶν ἐργασθέντας, ενθμίζουσι κατὰ τὸ συμφέρον καὶ τὸν κομματισμόν, ὃν ἔκαστος ἐξεπηρετεῖ.

Τί δὲ ρὰ εἶπωμεν περὶ τοῦ τοιητοῦ κ. Παραγ. Συνοδιοῦ, τοῦ ἐνθου τούτου Βάρδου τῆς Ἐθρικῆς ἡμῶν Παλιγγερεσίας, τοῦ ἐμπτευσμένου ἴμαρητοῦ τῆς ἡρωτόκουν ἐκεύνης ἐποχῆς; Τὸ δὲ τῷ μημοσύνῳ ἀπαγγεῖλθερ π.λῆρες πάθονς καὶ πατριωτισμοῦ ποίημα αὐτοῦ κατατίθεμενοι ἐταῦθα ως ἐρ γρυνῷ π.λαισίῳ, ὅτι ως ιερὸν ἐγκόλπιον φέρεται παρὰ πατέρες Κασίου, εἴσω μικρὰ π.ληρ τραγὴ ἐκδήλωσις τῆς πρὸς αὐτὸν εὐγρωμοσύνης ἡμῶν διὰ τὴν συμπαθῆ φωνὴν, ἥτις ὑπὲρ τῆς παραγκωνισθείσης τήσον πεῖστος καὶ μόρος αὐτὸς ἦγειρεν.

Ἐνχαριστίας ὁρεῖλοπερ ἐπίσης καὶ εἰς τὸν ἐρ Αθίραις τύπον διὰ τὴν ἡθικὴν ἵποστημένην αὐτοῦ καὶ τὴν εὑμερῆ ὑποδοχήν, ἡς παρ' αὐτοῦ ἐτυχερ ὡς τε ἀραγγελία καὶ ἡ τέλεσις τοῦ μημοσύνου. Παρατίθεμεν ἐταῦθα τὴν ἐρ τῇ « Επιθεωρήσειν τῆς 21 Ιουνίου ε. ε. περιγραφὴν τοῦ μημοσύνου, ἀτε παρ' αὐτῆς ἀχριθέστερον καὶ ἐκτετερότερό πως ἐκτεθέντος.

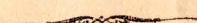
« Μεγαλοπρεπεῖς ἐρ τῇ σεμιρότητι αὐτοῦ ἐτελέσθη τὴν προχθεὶς Κεριακὴν ἐρ τῷ ραῷ τῆς Μητροπόλεως τὸ πρωαγγεῖλθερ μημοσύνορ τῷ Καστώρ ἀγωριστῷ, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβ. Ἀργιεπισκόπου Κορινθίας καὶ παρισταμένου π.λῆθονς ἐκλεκτοῦ μεταξὺ τῶν δύοιών διεκρίσοντο ὁ δῆμαρχος Αθηναίων, δημοτικοὶ σύμβολοι, δημοτικοὶ πάρεδροι, καθηγηταὶ Παρεπιστημάτων, δικηγόροι, βουλευταί, αξιωματικοὶ καὶ πάτερες οἱ τιμῶντες τὴν μνήμην τῷ ἀουδίμιῳ ἐκείνων ἀρδεῖν.

« Οἱ Κάσιοι ἀπαρτεῖς περιεκύκλοντο πέρθιμον βάθρον ἐρ οὗ μετὰ τῶν συμπλεκομένων σημαιῶν ἀνηρτάτο, καὶ ὁ κατετείς ἐκ δάφνης μεγαλοπρεπῆς στέφαρος, ὅστις κεκαλυμμένος

ἐντὸ διαφαροῦς μελαροῦ πέπλου, ὑπεδήλου τὸ πένθος τῆς πολετλήμορος ρήσου ἐπὶ τῇ δουλείᾳ αὐτῆς. Περὶ ὡραρ 10ην συγχεινημέρος ἀρῆλθερ εἰς τὸ βῆμα ὁ κ. Γ. Μανόης φοιτητὴς τῆς Ἰατρικῆς ἐκ Κάσου, ἐκφωνήσας τὸν ἐπιμετρημένον λόγον, δι' οὗ ἐξῆρε τὴν σθεναρὰ καὶ ἡρωϊκὴν ἀμυναρ, ὃν κατὰ τοῦ στόλου τοῦ Μεγάλητοῦ Ἀλῆ ἀρτέταξεν ἡ ἡρωϊκὴ ρῆσος, καὶ μετ' ἀκριβείας ἐξιστόρησε τὴν παρωλεθρίαν καὶ ὑποταγὴν αὐτῆς, διερμηνεύσας ἄμα μετὰ πάθους τὸ πικρὸν παράπονο τῆς μεγαλομάρτυρος ρήσου ἐπὶ τῇ πρὸς αὐτὴν ἀδιαφορίᾳ τῆς ἐλευθερας Ἐλλάδος. Μετ' αὐτὸν ἀρῆλθε συγχεινημέρος ἐπίσης ὁ ἐμπνευσμέρος τοῦ ἀγῶρος ψάλτης ὁ ἑθρικός μας ποιητὴς κ. Π. Συροδιός, δοτις ἀφ' οὗ ἐν προομίῳ ἔψεξε τὴν ἀδιαφορίαν τῆς κυθερήσεως ἐπὶ τῇ μὴ παραστάσει αὐτῆς, ἔνθους ἀπῆγγειλερ ἐλεγεῖον μεστὸν αισθήματος καὶ πατριωτισμοῦ, ὅπερ συγχεινημέροντος ἐκράτει τὸν παρενθεέτας ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους. Παρετηρήθη μάλιστα ὅτι δύο γέροντες Κάσιοι, λείψαρα τῆς μεγάλης ἐκείνης γενεᾶς, καὶ τεταρτος Καστία μετὰ δακρύων ἥκουντο ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τὸν τε λόγον καὶ τὸ ποίημα.

«Ἐρ γέρει η τελετὴ αὐτη ἐγένετο ἐπιβάλλονσα καὶ σοβαρά, τιμῶσα τὸν διοργανώσατας αὐτὴν καὶ ιδίως τὸν κ. Γ. Μανόην τῇ πρωτοβουλίᾳ καὶ ἐνεργείᾳ τοῦ ὅποιουν ὄφελεται αὕτη.»

Διὰ δὲ τὴν ἀπονοσίαν τῆς Κυθερήσεως ἀπὸ τοῦ μημοσύνοντος, ἀταξιωσάσης ρὰ στενῇ ἦρα καὶ ἀτιπρόσωπον αὐτῆς, δὲρ ἐχομεν τί ρὰ εἰπωμεν, ἀρκούμενοι ρὰ ἐπαραλάβωμεν τὸν τελευταῖον τοῦ κ. Συροδιοῦ.

«Διὰ τὴν ἀχαριστία τοῦ καιροῦ μας καταπίνω μὲν κατάρα κι' ἐμπνευσμένος 'ς τὸ σταυρὸν τῆς Κάσου κλίνω». 

ΔΟΗΝΩΝ



ΔΙΚΑΔΗΗΣΙΑ

# ΛΟΓΟΣ

ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΕΝ ΤΩΙ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΙ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΙ ΤΩΣ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΣ.

## ΤΩΝ ΚΑΣΙΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ

ΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ 1889

τρόπο

Γ. Ν. ΜΑΥΡΗ

«Τὰς γάρ μεγάλα τῶν ἔργων ἀν μὴ τύχη  
λόγων κηρύκων, ἀπορρεῖ τῆς μάνης καὶ  
λήθην ἀμπίσχεται». ΕΞΟΦΩΝ.

Πανιερώτατε Ιεράρχα!

Σεβαστὴ δμήτυρε!

Ἐγικεπτόμην ἵνα παρέλθω σιγῶν διότι εἰς τὸ μέγεθος  
του ἔργου, ὅπερ ἔνελάμβανον ἀποθλέψας καὶ τὴν πρὸς  
τοῦτο ἀδυνομίαν μου ὑπ' ὄψις ἔχων, ἐξεδίωκον ἔνεπαι-  
σθήτως ἀπ' ἐμκυτοῦ πᾶν θάρρος καὶ πᾶσαν τόλμην εἰς  
τὸν ἀποδυθῶν εἰς τὸ εὐγενὲς πλήν ὀλισθηρὸν τοῦτο τοῦ  
λέγου στάδιον, ὡς αἱ βαρύθροι μοι τοῦ πολέμου καὶ προ-  
μακτικοὶ πυροβολισμοὶ φυγαδεύουσιν ἀπὸ τὰς φωλεάς  
των τὰ ἀσθενῆ, τὰ ἀδύνατα καὶ ἀπροστάτευτα πτηνά.  
Τῇ φωνῇ ὅμως τοῦ καθήκοντος ὑπείκων καὶ τῇ ὑμετέρᾳ  
εὑμενεῖ ἐπιεικείᾳ πεποιθώ;, Θαρρούντως ἀνέργοιμαι τὸ  
βῆμα τοῦτο, μὴ ἔγων ἀξιώσεις εύτυχος ὑπὸ τῶν Ἐλι-  
κωνιάδων γαλουχῆντος βροτοῦ, ἀλλ' ἵνα ραντίσω νε-  
κοικὰ ἄνθη ἐπὶ τῶν τάφων γενναίων τῆς πατριόδοξης τέκνων

καὶ καύσω λιθανωτὸν πρὸ τοῦ δαφνοστολίστου καὶ ἐνδό-  
ξου βωμοῦ, ὃν διὰ τῶν θυσιῶν καὶ αἰμάτων αὐτῶν ἤγει-  
ραν ἡμῖν, μεγάλοι μεγάλης ἐποχῆς ἀνδρες, προστιπα-  
ρῶν πρὸς τοῦτο τὴν ὑμετέραν εὐγενῆ προστογήν.

Δὲν θέλομεν ὑπερβάλλει πολὺ τοῦ ἀληθίους, Κύριοι, ἐὰν  
εἴπωμεν ὅτι εὐάριθμοι ἢ μᾶλλον οἱ ἔξ ἐπαγγέλματος  
μόνον ιστορικοὶ εἰσὶν ἔκεινοι, οἵτινες γινώτκουσι τὴν  
ιστορίαν τῶν σήμερον μνημονευομένων ἀνδρῶν καὶ κα-  
τανοῶσι τὴν βαρύτητα τοῦ γεγονότος, ὅπερ συνετελέ-  
σθη τῇ 31 Μαΐου 1824, ἀποφράδι ἡμέρᾳ τῆς ἐνδόξου  
ἐποχῆς τοῦ Ἰεροῦ ἡμῶν ἀγῶνος. Καὶ δημοσίη Ἡώς τῆς  
ἡμέρας ἔκεινης εἶδε λαὸν θαλασσομάχον καὶ ἡρωϊκὸν  
σφαγιασθέντα, αἰγυμαλωτισθέντα καὶ ἔξανδραποδισθέντα  
ὑπὸ τῶν Αιγυπτιακῶν ὁρῶν, εἶδε τὸν τουρκολέτηρα τῆς  
Κάσου βασίχον, μετὰ πολλὰς ματαίας τοῦ ἔγχροος ἐφό-  
δους, ὑποκύψαντα τέλος εἰς τὸν μοιραῖον τῆς ὑποδουλώ-  
σεως κλῆρον μετὰ πολύμορφον καὶ ἡρωϊκὴν κατὰ τῶν  
ἔχθρῶν τῆς πατρίδος πάλιν.

Ἐξήκοντα καὶ πέντε συμπληρωμάται σήμερον ἐνιαυ-  
τοί, ἀφ' ἣς ἡμέρας συνετελέσθη ἡ πρώτη ἔκεινη αἰμα-  
τηρὰ πολλῆς τοῦ φρικώδους δρόματος, ὅπερ ἐπὶ τῆς σχηνῆς  
τῆς Ἑλλην. ἐπυναστάσεως ἔπαξ ξεν ὁ παρείσακτος τοῦ  
Σουλτάνου ὑπερασπιστῆς Αιγύπτιος Μεγιμέτ - Ἀλῆς.

Οὗτος διαβλέπων τὴν ἐπιβλαβῆ τῆς Κάσου ἐπιφροήν  
ἐπὶ τῶν κατὰ τῆς Κρήτης ἀγώνων αύτοῦ καὶ τῆς κατὰ  
τῆς ἀντάρτιδος Πελοποννήσου μελετωμένης εἰσθολῆς  
του, ἐσκέψη ὅτι πρώτιστα πάντων ἴψείτει νὰ θέσῃ ἐκ  
ποδῶν τὸ παρεμβαλλόμενον ἔκεινο εἰς τοὺς σκοπούς του  
κώλυμα, νὰ σιγήσῃ τὰ ὑπέρ τῆς Κρήτης κροτοῦντα πυ-  
ροβόλα τῷ Κασίων καὶ νὰ ἀπαλλάξῃ τὸν πρὸς τὴν  
Πελοπόννησον δρόμον αύτοῦ ἀπὸ τὰ μικρὰ ἔκεινα πλήν

έπινίνδυνα τῆς Κάσου σκάφη, τῶν ὅποίων τὰ ἡρωῖκὰ κατορθώματα οὐχὶ σπανίως ηύτυχησαν νὰ συνοζηρώσωσιν ὑπ' ὄργης τὸ ἀγέρωγον τοῦ Αἰγυπτίου ἐκείνου Σκατράπου μέτωπον.

Ἡ Κάσος εἰς τὴν ἐσχατιὰν τοῦ Ἑλλην. Ἀρχιπελάγους καὶ παρὰ τὰ πλευρὰ τῆς μεγαλωνύμου Κρήτης ἐπικαίρως κειμένη. ὑψοῦται ἐκεῖ ἐν τῷ μέσῳ τῶν γλαυκῶν τοῦ Καρπαθίου πελάγους κυριάτων, οἷονεὶ θεότευκτον φρούριον, ὅπως προσαπίζῃ τοὺς κατὰ τῆς τυραννίας ἀγῶνας τῆς ἡρωΐκῆς μεγαλονήσου.

Οπως δὲ πάντα τὰ τῆς Ἑλλην. Ἐπιναστάτεως, ὑπὸ γειρᾶς ἀοράτου διεπέμβενα ἀριστίως εἰς ἓνα σκοπὸν ἀποτελεσματικῶς συνέτεινον, καὶ ἡ τοῦ Κασίου λαοῦ παρὰ τὰ πλευρὰ τῆς Κρήτης εἰς τὰ ναυτικὰ προάστητις, θεόθεν φρίνεται ἀποκεκαλυμμένη.

Οἱ Κάσιοι τυχόντες ἀγόνου καὶ ἔηρᾶς γῆς οὐδὲν εἰς τὴν ἀπληστίαν τῶν δεσποτῶν αὔτῆς θελγητρὸν παρεγγόντες, ηύτυχησαν διὰ μέσου τῶν ζοφερῶν τῆς δουλείας αἰώνων νὰ διεκτηρίσωσιν ἀλώβητον τὸ πατρῷον αὐτῶν ἔδοφος, ἀγνὸν καὶ ἄσπιλον ἀπὸ τῆς τουρκικῆς ἐπιμεξίας τὸ αἷμα καὶ τὸ αἴσθημα αἰτῶν, οὐχ ἡτούν δικῶς ἀπαραμείωτον καὶ τὸ πρὸς τοὺς τυράννους αὔτῶν μῆσος.

Οπόταν τὸ εἰδεχθὲς καὶ ἀποτρόπαιον τῆς τυραννίας φάτμα ως ἐξιάλτης βαρὺν ἐπεκάθητο ἐπὶ τῶν στέργων τοῦ ἀτυχοῦς ἡμῶν ἔθνους, οἱ Κάσιοι ἐλεύθεροι καὶ ἀδούλωτοι ὑπὸ μόνου τεῦ πρὸς τὴν ἐλευθερίαν αἰσθήματος καὶ τοῦ πρὸς τοὺς τυράννους μίσους κινούμενοι, ἐπέτων πανταχοῦ, καὶ διὰ τῶν ἐλαφρῶν αὐτῶν καταδρομικῶν, ἥξεδε κοῦντο διὰ τῆς κατατερροφῆς τουρκικῶν πλοίων τοὺς ὑπὸ τὴν Τουρκίαν στενάζοντας δούλους, ἥ προτήρχοντα

ἀρωγοὶ τῶν καταδυναστευομένων, τροφοδόται τῶν λιμωτόντων καὶ σωτῆρες τῶν ἐκπατρίζουμένων.

Μεμυημένοι δὲ τὰ τῆς πολυπλοκάμου τῶν Φιλικῶν Ἐταιρίας, ἀνέμενον οἱ γενναιόφρονες ἔκεινοι ἄνδρες μετ' εὐγενοῦς ἀνυπομονησίας τὴν ποθητὴν ἡμέραν καθ' ἣν ἀπὸ περάτων ἔως περάτων τῆς Ἑλλάδος ἥθελεν ἡγήσῃ τὸ στεντόρειον τῆς ἑθνικῆς ἐξεγέρσεως σάλπισμα, ἥθελεν ἀκουσθῆ ὁ ἐγερτήριος πολεμικὸς παιὰν καὶ ἥθελον ωχριάσῃ αἱ ἄγριαι τῆς τυραννίας δρδαί, πρὸ τῶν ὑπερφάνων καὶ ἀρειμανίων τῆς Ἐλευθερίας καὶ τοῦ Χριστοῦ λεγεώνων.

"Οθεν, ὅτε ἐλευθέρα ἡ αὔρα ἀπὸ τὰς ἀδουλώτους τοῦ Ταῦγέτου κορυφὰς διαχειμένη, ἔφερεν ἐπὶ τῶν πτερύγων αὐτῆς τὸ χαρμόσυνον τῆς ἑθνικῆς ἐξεγέρσεως ἄγγελμα, οἱ Κάσιοι, διαρρήξαντες τοὺς ἀπαλοὺς καὶ γλυκεῖς δεσμοὺς τοῦ εἰρηνικοῦ αὐτῶν βίου, εἰσεπήδησαν πάνοπλοι εἰς τὸ ἔνδοξον στάδον τοῦ ἀνδνος, αναπετάσαντες ἐπὶ τῶν ἴστῶν τῶν πλοίων αὐτῶν τὴν ιερὰν τοῦ Σταυροῦ σημαίαν<sup>1</sup>, λουσθεῖσαν ὅμως, φεῦ! ἐν τῇ ἀνυψώσει αὐτῆς ἀπὸ τὰ μαρτυρικὰ αἴματα 20 πλοιάρχων Κασίων σφαγέντων ἐν Χανίαις τῆς Κρήτης ὑπὸ τῶν ἐκεῖ Τούρκων ἐπὶ τῷ ἀκούσματι τῆς ἐξεγέρσεως τῆς πατρίδος αὐτῶν.

Όχυρώσαντες δὲ καλῶς οὗτοι τὴν πατρίδα αὐτῶν καὶ συγκροτήσαντες ἐξ ίδίων στόλον ἀξιόμαχον ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ γενναίου αὐτῶν Ναυάρχου Ν. Ιουλίου<sup>2</sup> πα-

<sup>1</sup> Τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1821 οἱ Κάσιοι, μαθόντες τὴν ἐν Πελοποννήσῳ ἔκρηξιν τῆς ἐπαναστάσεως, ὕψωσαν καὶ αὐτοὶ ἐν τοῖς πλοίοις αὐτῶν τὴν ἐπαναστατικὴν σημαίαν.

<sup>2</sup> Οἱ Κάσιοι ὡς καὶ πάντες οἱ τότε ναυτικοὶ λαοὶ ἀνεγνώριζον πάντοτε μεταξὺ αὐτῶν ἔνα διαχρινόμενον ἐπὶ τε ἐμπειρίᾳ καὶ συνέσει καὶ εἰς ὃν σιωπηλῶς ὑπήγοντο, δινομάζοντες Ναυάρχον. Οἱ Κάσιοι λοιπὸν ὡς τοιοῦτον ἐ-

ρέπλεον τὰ παράλια τῆς Καραμανίας, τῆς Συρίας καὶ τῆς Αιγύπτου καὶ πανταχοῦ τὸν ὅλεθρον τῶν ἐγχρικῶν πλοίων ἐπέφερον, σεβόμενοι ἡμῶν πάντοτε τὰ ὑπὸ ξένας σημαίας καλυπτόμενα πλισταί,<sup>1</sup> (ἀν καὶ τὰ σύμβολα ταῦτα οὐχὶ σπανίως ἐκάλυψαν καὶ τοὺς ἐχθίστους τῶν πολεμίων ἡμῶν). Εἰς τὰ ἀστυγείτονα δὲ τῆς Κρήτης παράλια προσεγγίζοντες ἢ ἀπέκλειον τοὺς λιμένας αὐτῶν ἢ ἀπειθίαζον τὰς εἰς τὴν ἐπανάστασιν ἀναγκαῖας τροφὰς καὶ πολεμοφόδια, διαπεραιοῦντες ἄμα εἰς Κάσον τοὺς πρόσφυγας ἔνθα ἀσφαλείας καὶ φιλοξενείας μεγάλης παρ' αὐτοῖς ἀπῆλαυον.<sup>2</sup>

Ναί· ποσάκις ἀπαστα ἢ ὑπὸ Ἀλεξανδρείας μέγρις Ἀιγαρνασοῦ θάλασσα δὲν εἶδε τοὺς γενναίους ἐκείνους ναυμάχους σύροντας ὅπισθεν τῆς νικηφόρου πρύμνης αὐτῶν στόλον δλόκληρον βαρέων τῆς Αιγύπτου ἢ τῆς Κωνσταντινουπόλεως πλοίων, λείαν ζηλωτὴν τῶν κατὰ τῆς τυραννίας ἀγώνων των! Ποσάκις οἱ κάτοικοι τῶν παραλίων τῆς Κρήτης πόλεων καὶ πασῶν τῶν παρ' αὐτὴν νήσων, δὲν εἶδον τὰ πλοῖα αὐτῶν στένοντα ὑπὸ τὸ βάρος τῶν τροφῶν καὶ τῶν πολεμοφόδιων, νὰ ἔξεμῶσι ταῦτα ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς μεγαλονήμου Νήσου, τρεφοδοτοῦντα τὰς ἐπανάστασεis καὶ ἔτοιμα πάντοτε ἵνα δεχθῶσι καὶ σώσωσιν ἐν ἑαυτοῖς τοὺς πρόσφυγας!

'Η παρὰ τὴν Κύπρον αἰχμαλωσία καὶ κατοχὴ ἐνὸς ξέλεξαν τὸν συνετὸν καὶ φιλόπατριν Ν. Ἰούλιον, τὸν ἄλλως Μπουρέκαν ἐπικαλούμενον.

<sup>1</sup> Μεταξὺ τῶν ἐν Δαμιέτῃ ὑπὸ τῶν Κασίων συλληφθέντων τουρκικῶν πλοίων ὑπῆρχε καὶ μία δλκάς, ἦν ἐγκατέλειπον οἱ Κάσιοι ἀλευθέραν, διότι τὸ ἐν αὐτῇ φορτίον ἀνῆκεν εἰς Εύρωπαίους.

<sup>2</sup> Εἰς πάσας τὰς κρητικὰς ἐπαναστάσεις ἢ Κάσος ὑπῆρξε πάντοτε τὸ πλησίεστερον καὶ ἀσφαλέστερον ἀσυλον τῶν προσφύγων, ἔνθα πολλαὶ καὶ ἀδελφικαὶ ἐπεδαψιλεύθησαν αὐτοῖς ὑπὸ τῶν Κασίων φροντίδες ("Ιδε Κριτοβουλίδου Ἀπομνημ. Περὶ Κρήτης Κεφ. Α' σελ. 28).

τῶν μεγαλητέρων δικρότοῦ Αἰγυπτιακοῦ των στόλου, ἥτις ἐδόξατε τὰ ὅπλα τοῦ ἀτρομήτου πλοιάρχου Χατζῆ Νικολάου Μακρῆ καὶ τῶν τριῶν αὐτοῦ λεοντοθύμων συντρόφων<sup>1</sup>. Ἡ περὶ τὴν Δαμιέτην τῆς Αἰγύπτου καταναυμάχητις καὶ σύλληψις 33 Σουλτανικῶν πλοίων μετὰ τῶν ἐν αὐτοῖς τροφῶν καὶ πολεμοροδίων ὑπὸ τεσσάρων μόνον Κασικανῶν ὀλκάδων<sup>2</sup>. Ὁ παρὰ τοῦ μεγαλόφρονος Θεοδώρου Κανταριτζῆ γενέμενος ἀποκλεισμὸς τῶν Χανίων καὶ ὁ ἔτερος τῶν ἀνατολικῶν παραλίων τῆς Κρήτης ἀποκλεισμὸς ὑπὸ τῶν ἄλλων ἀτρομήτων ναυτιλῶν<sup>3</sup>, πάντα ταῦτα καὶ πλεῖστα ἄλλα ἡρωϊκὰ κατορθωντα.

<sup>1</sup> Τὸ πλοῖον τοῦ Χατζῆ-Νικολάου Μακρῆ, παραπλέον τὰ παράλια τῆς Κύπρου (18.2) συνήντησε δίκροτόν τι Αἰγυπτιακόν, δι' οὗ ἀπεστελλοντο τῷ Σουλτάνῳ ὑπὸ τοῦ Μεγατζῆ-Άλην μεταξὺ πολλῶν γηγενατικῶν δόρων καὶ ἐπτὰ παρθένοις τῆς Γεωργίας. Κατὰ τοῦ δικρότου τεύτου ἐπέπεσον, διὰ τῆς λέμβου τοῦ πλοίου, τρεῖς μόνον ναῦται καὶ ὁ πλοιάρχος, οἵτινες διὰ μόνης τῆς ἐμφανίσεως αὐτῶν κατατρομάζαντες τοὺς 80 ἀλεχιούς, τοὺς συνοδεύοντας τὰς Γεωργίανάς, πεσόντας ὡς ἐκ τούτου εἰς τὴν Οὔλασσαν, κατέλαβον σχεδὸν ἀμαχῆτι τὸ πλοῖον, οὐδὲνος ἀντιστάντος, ἐκτὸς γιγαντικού τινὸς γιλιέργου, ὃς τις δύως ἐρ φύη εἰς τὴν Οὔλασσαν πεπῶν νεκρὸς ὑπὸ τὸ ἔγχυροδίον τοῦ γενναίου ναύτου Κωστῆ Φείουκῆ. Τὸ συλληφθὲν πλοῖον ἔφερον οἱ κατακτηταὶ εἰς Κύπρον ἐνθισταντες τὰς ἐπτὰ Γεωργίανάς κόρας, ἀς τινὲς τῶν κατακτητῶν ναυτῶν ἐκγριπτικανίσαντες παρέλαβον ὡς συζύγους. ("Ιδε «Ἐθδομεῖδος» ςρ:θ. 22 καὶ 23 1889).

<sup>2</sup> Τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1822 συνέλαβον ἐλ Δαμιέτη τῆς Αἰγύπτου οἱ Κάστοι 33 σιτοφόρα πλοῖα, ἀνήκοντα εἰς τὸν Σουλτάνον, ἀτινα ἐκφροτώσαντες ἐν Κέσφῳ, ἐδώρησαν εἴτε τῇ τότε προσωρινῇ Κυβερνήσει τῆς Ἑλλάδος, ἃς τις μετεγερίσθη αὐτὰς ὡς πυρπολικά.

<sup>3</sup> Ὁ πλοιάρχος Θ. Κανταριτζῆς, προστίθμενος μοίρας Κασικανῆς ἐκ δέκα πλοίων ἐποιείρχεται τὰ Χανία κατὰ τὸ 1823 καὶ ἥθι λέν ἀναγκάσῃ αὐτὰς εἰς παράδοσιν, ἐὰν δὲ θάνατος αὐτοῦ, ἐπενεγκθεὶς ὑπὸ τῆς θραύσεως τοῦ ίδιου αὐτοῦ πυροβόλου, δὲν ἐπήνεγκε τὴν διάλιυσιν καὶ τὸν διατκορπισμὸν τῆς ὅλης Μοίρας. Τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐτέροις Μοίραις ὑπὸ τὸν ήρωα Μ. Μαλλιαράκην ἐξεποιείρχεται τὰ ἀνατολικὰ παράλια τῆς Κρήτης, ὅπότε μετὰ κρατερῶν ναυμαχίαν μετὰ τοῦ ἐπειδήντος Αἰγυπτ. Στίλιου, διελύθησαν οἱ πολιορκηταί, καταφυγόντες ἐν Κέσφῳ, ἐνθισταντες αὐτοὺς ἢ τύχη τοῦ αἰγυπτιωτισμοῦ. ("Ιδε Ιστορ. Παπαρηγούπολου Τόμ. Ε' σελ. 846 καὶ Δοκίμ. Ιστορ. Φιλήμονος Τόμ. σελ. 125).

Θώματα, ἀ ἐπιλείψει μωὶ ὁ χρόνος θέλοντι ν' ἀπαριθμήσω,  
εἰσὶν ἀψευδεῖς μάρτυρες τῆς φιλοπατρίας τῶν Κασίων καὶ  
πρόκεινται λογιπρὸν καὶ περιφανῆ τεκμήρια τοῦ ἡρωϊ-  
σμοῦ καὶ τῆς γενναιότητος αὐτῶν.

Ἄν δὲ ἡ ποταπότης καὶ ἡ κακεντρέχεια θέλουσα νὰ  
μειώσῃ τὴν ἀξίαν τῶν ἔργων αὐτῶν καὶ νὰ ἐκμηδενίσῃ  
τοὺς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγῶνας καὶ θυσίας αὐτῶν ἔχα-  
ρακτήρισε τὰς πράξεις ταύτας ὡς κερδοσκοπικὲς ἐπιχει-  
ρήσεις καὶ πειρατικὲς ἐπιδρομάς, τοῦτο σύδόλως ἀπορον,  
ἀφ' οὗ καὶ εἰς τοὺς ἀρητιφίλους ἐκείνους καὶ ἐλευθερόφρο-  
νας ἄνδρας, οἵτινες ἐν ταῖς κορυφαῖς ἀπροσίτων ὅρέων  
καὶ ἐν τοῖς σκοτεινῖς καὶ ἀγρίοις σπηλαίοις ἀπορρῷγων  
βράχων διετήρησαν, διὰ μέσου τῶν σκοτεινῶν τῆς δου-  
λείας γρίνων, ἀσθέστους τοὺς ιεροὺς τῆς ἐλευθερίας πυρ-  
σούς, ἔδωσαν τὸ μισητὸν τοῦ κλέπτου ὅνομα.

Ἡ ιστορία, ἡ ἀμειζόληπτος ἐκείνη καὶ ψυχρὰ τῶν ἀν-  
θρωπίνων πράξεων ἔξελέγκτεια, θέλει ἀποδώσῃ δικαιο-  
σύνην εἰς τὸν καταστορχαντηθίσαντα ἐκείνον λαὸν καὶ θέ-  
λει στέψῃ τοὺς ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας ἀγῶνας καὶ θυσίας  
αὐτῶν διὰ τοῦ θαλεροῦ τῆς δικαιοσύνης στεφάνου<sup>3</sup>.

ΑΚΑ  
!  
Ἔινα λυπηρὸν τῷ ὄντι πῶς καὶ "Ἐλληνες ιστορικοὶ γνωρίζοντες λεπτο-  
μερέστερον καὶ ἀκριβέστερον τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰ θύη τῶν διμοφύλων αὐτῶν,  
παρεσύρησαν ἐπιπολαῖς ἀπὸ τὸν γαρράκτησισμόν, ὃν εἰς τὰς ἀνδράς ἐκεί-  
νους ἔδωσαν οἱ πτίσσαντες τότε πρὸ τοῦ Μεγάλου Καλέρου Εὔρωπαῖς καὶ  
ἐγχρακτήρισαν καὶ οὗτοι αὐτοὺς; ὡς πειρατὰς καὶ κερδοσκόπους, ἀρνηθέντες  
εἰς αὐτοὺς; καὶ τὸ οἴρον κίνητρον τῶν πρὸ τοὺς τυράννους ἀγῶνων αὐτῶν.  
Καὶ ποίειν νομιμότητα ἐπιζητοῦσιν οἱ Κύριοι οὗτοι; εἰς ἀγῶνα ωπὸ τοιαύτας  
συνθήκας διεξαγόμενον, ἀφοῦ τὴν νομιμότητα καὶ τὸ δίκαιον φέρει ἐν ἑαυτῇ  
αὐτῇ αὐτῇ ἡ πολὺ τὴν ἐλευθερίαν τίτις τῶν καταδυνατευμένων λαῶν;  
Καὶ πῶς ἄλλως δύναται; ὁ διούλος νὰ διαχωρίσηται κατὰ τῆς ἐπιβαλλομέ-  
νης δισποτείας, καὶ τῆς κτηνώδους δουλείας, εἰς ἣν ὑποβίλλεται, ἢ διὰ τῆς  
παραδίσσεως αὐτῶν τούτων τῶν τυρχνικῶν θεσμῶν, διὰ τῆς καὶ αστροφῆς  
καὶ τοῦ ὀλέθρου τῶν τυράννων αὐτοῦ καὶ διὰ τῆς βιαίας ἀφαιρέτεως τῶν  
μέσων, οἵτινα οἱ δισπόται αὐτοῦ κατ' αὐτοῦ φέρουσιν ἵνα μεταγειρισθῇ ταῦ-

‘Ο Μεγαλοποτέ· Αλητής ζμως καθ’ ού κυρίως ἐστρέφοντο οι διαρκεῖς τῶν Κασίων ἀγῶνες, δὲν ἦτο ἕξ ἔκείνων, οἵτινες ἤδυναντο νὰ παρίδωσι τὴν ἐκδίκησιν αὐτῶν. ‘Η πρόστιχης τοῦ Σουλτάνου, ὅπως ἐπέμβη οὗτος εἰς τὰ τῆς Ἑλλην. ‘Ἐπαναστάσεως ἡνέψεν αὐτῷ τὸ στάδιον τῆς ἐκδίκησεως καὶ ζητήσας ἐπέτυχε παρὰ τοῦ Σουλτάνου τὴν ἀδειαν, ὅπως ἐξαλείψῃ ὅπο τῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου τὴν Κάτον, μελ’ ἦς καὶ ιδιαιτέρους εἶχε λογαριασμούς, ἐν ᾧ ἐκ τούναντίου ὁ Χοσρέφ, ὥφειλε νὰ καθυποτάξῃ τὸν ἔτερον πρὸς βορρᾶν προμαχῶνα τῶν Ἑλληνικῶν θαλασσῶν, τὴν ἡρωΐδα τῶν Ψαρῶν νῆσον.

Χαρὰ εἰς τὸ πρόσωπον λάμπει τοῦ Αιγυπτίου, μαθόντος τὴν κατάνευσιν τοῦ Σουλτάνου εἰς τὴν ἐκδίκησιν αὐτοῦ, ἐτοιμάσας δὲ ἀποστέλλει τὴν 9 Μαΐου 1824 κατὰ τῆς Κάσου, στόλον ἐκ 30 πλοίων καὶ στρατὸν πολυάριθμον.

“Ηλπίζεν ὁ ὄγρεωχος τῶν Φαραώνων διάδοχος, ὅτι ἡ ἐμφάνισις μόνη τοῦ πολυίστου αὐτοῦ στόλου, ἥθελεν ἐπιφέρει τὴν παράδοσιν καὶ τὴν ὑποταγὴν τῶν ἡρωϊκῶν ἔκείνων ναυτῶν, ἀλλ’ ἡ ἐλπίς του αὕτη δὲν ἐθράδυνε ν’ ἀποδειγμῇ κούφη καὶ ματαία, ὅπότε πολύσφαιρος ὅπο τῶν προμαχώνων τῶν Κασίων χάλαζα, διεδέχθη τὴν πρώτην κατ’ αὐτῶν ἔφοδον τοῦ Αιγυπτιακοῦ στόλου, καὶ λέμοι πολύκωποι αὔτανδροι κατεποντίσθησαν καὶ πτώματα Ἀράβων καὶ Ἀλβανῶν ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ἐξέβραζεν ἡ θάλασσα εἰς τὴν ἐλεύθερον ἔκείνην ἀκτήν.

τα ἐναντίον των; Καὶ τίς δύναται νὰ γραφτείσῃ τὸν δοῦλον τότε, πράττοντα ταῦτα, κερδοσκόπον καὶ ληστήν, γωρὶς νὰ ἐπισύρῃ καθ’ ἔκυπο τὴν ἀγανάκτησιν καὶ τὴν μομφὴν ἀνελευθέρου καὶ δουλόφρονος; “Αν δὲν ἀνεγνωρίζετο τοιοῦτον διπλῶμα εἰς τοὺς λαούς, οὐδέποτε θὰ ἐξεθηλοῦτο ἡ δρηνησις τῆς τυραννίας, καὶ ἡ Ἐλευθερία, χίμαιρα καὶ ὄνειρον, θὰ ἐβινύλιζε τοὺς δουλούς πάντοτε μόνον διὰ τοῦ γλυκέως καὶ ἡγηροῦ αὐτῆς ὀνόματος.

Δευτέρα καὶ τρίτη ἀγριώτεραι κατὰ τῆς νήσου ἔφοδοι διεδέχθησαν τὴν πρώτην, ἀλλὰ καὶ τούτων τὰ ἀποτελέσματα κατ' οὐδὲν πλειότερον ἐκείνης ίκανοποίησαν τὰς προσδοκίας καὶ τὴν ἐκδίκησιν τοῦ Αἰγυπτίου.

Παρὰ τῶν λειψάνων τῶν ἀνδρῶν, τῶν διὰ συντετριμένων λέμβων ἐπανεργομένων ἐκ τῆς ἔφοδου ἐν τοῖς πλοίοις αὐτοῦ, ἤκουεν ὁ στόλαρχος τὴν ἀπελπιστικὴν περὶ τῶν ἀντιπάλων αὐτοῦ κραυγὴν, ἣν διέσωσεν ὁ ποιητής.

. . . . Ἐγέρθη ἐκεῖνος ὁ βράχος  
δαιμόγορος ἀπόρθητος γρούσιος εἶναι.

Κρατήρ ήραιστίου πολυταράγως  
<sup>1</sup> ἐκρήγνυντ' ἄκταν αἱ κρημνώδεις ἐκεῖναι

Ἄλλ' ἡ ἡρωϊκὴ ἐκείνη νίκη, ἣν ἐξ ἀρχῆς ἀμέσως ἔρριψε κατὰ πρόσωπον τοῦ ὑπερβάλλου τέκνου τῆς Αἰγύπτου ἡ δράξ ἐκείνη τῶν ναυτῶν, ἐπέπρωτο νὰ ἐξαγορασθῇ διὰ τοῦ αἵματος ἐνὸς τῶν γεννυτορρόνων ἀνδρῶν τῆς ἡρωϊκῆς νήσου, τοῦ ἀειδήμου Ζαχαρίου Ζαχαριαδάκη, μόνου προδρόμου θύματος τῆς μαρτυρικῆς ἐκείνης ἐκατόμηνης. ἦν προσέφερεν ἡ μάρτυς νῆσος εἰς τὴν αἰμογαρῇ τῆς Συλαομῆνος θεάν.

Μετὰ τὴν εὐκλεᾶ ὅμως ἐκείνην καὶ γενναίαν ἀμυναν, ἣν κατὰ τοῦ Αἰγυπτίου ἀντέταξαν οἱ Κάσιοι καὶ οἱ παρ' αὐτοῖς πρόστρυγες Κρῆτες, δὲν παρέμειναν οὕτοι ἐπαναπαυμένοι ἐν ταῖς δάρναις αὐτῶν, ἀλλὰ τὸ φιλέκδικον καὶ πεισματῶδες τοῦ ἐχθροῦ αὐτῶν γινώσκοντες, καὶ τὸ ἀνεπαρκὲς τῶν τροφῶν αὐτῶν καὶ πολεμεφοδίων βλέποντες, ἀπετάνθησαν δι' ἀπεσταλμένων αὐτῶν εἰς τὴν τότε Ἐλλ. Κυθέρηντιν, ζητοῦντες ἐπικουρίαν καὶ τ' ἀναγκαῖα εἰς τὸν πόλεμον ἔφοδια, ἀλλ' ἡ Κυθέρηντις

<sup>1</sup> Ἀλωσις τῆς Κίσου ὑπὸ Μ. Μαλλιαράκη.

έκείνη περὶ τὴν κατασίγασιν ἐσωτερικῶν ταραχῶν μᾶλλον φροντίζουσα, παρεῖδε τὸν ἀπειλούμενον κίνδυνον καὶ ἡρκέσθη μόνον εἰς τὴν ψιλὴν ἔκφρασιν τῶν πρὸς τὸν "Γψιστον εὐχῶν τῆς ὑπὲρ τῆς σωτηρίας αὐτῶν".

Τὴν ἀδιαφορίαν καὶ ἀμεριμνησίαν ταῦτην, ἣν ἡ τότε Κυβέρνησις ἐπεδείξατο εἰς τὰς δικαίας αἰτήσεις τῶν Κασίων καὶ Ψαριανῶν ἡ ιστορία μόνη ἀς κρίνῃ καὶ αἱ μέλλουσαι γεναιαὶ ἃς ἐκφέρουσι τὴν περὶ τούτου ἐτυμηγορίαν των.

"Ημεῖς οὐδὲν τερον δυνάμεθα σήμερον, ἢ νὰ μεμψιμοιρήσωμεν κατὰ τῆς Τύχης, ἥτις πᾶν κώλυμα παρενθαλεν, ἐπως ἐπιβραδύνη τὴν ὑπὲρ τῆς Κάσου προσδοκούμενην ἐπικουρίαν<sup>2</sup>".

Τὴν αἰσχύνην αὐτοῦ φέρων ἐν τούτοις ὁ Αιγύπτιος Στόλαρχος ἀπῆλε τῆς νήσου ζητῶν ἀλλαχόθεν τὰ μέσα τῆς ἐκδικήσεως καὶ τῶν σκοπῶν αὐτοῦ. Καὶ τοιαῦτα δυστυχῶς δὲν λείπουσι πάντοτε.

"Η προδοσία, τὸ στυγερώτερον αὐτὸ τῶν ἀνθρωπίνων ἐγκλημάτων, ἀναφαίνεται ἐνίστε ἐν τῷ μέσῳ τῶν εὐγενεστέρων τοῦ ἀνθρωπίνου Γένους ἀγώνων καὶ ρυπαίνει τούτους διὰ τῆς εἰδεγέθοῦς καὶ ἀποτροπαίου αὐτῆς μορφῆς. Καὶ τῆς Κάσου λοιπὸν ἡ δόξα καὶ οἱ ἀγῶνες

(1) Τῇ 27 Μαΐου 1824 ἡ τότε Διοίκησις ἔγραψεν εἰς τοὺς Κασίους αἰτουμένους γρηγορικήν βοήθειαν ὅτι: ἔξοδευθείστων τῶν γρηγορίων τῶν ἐκ τῆς συνομολογήσεως τῶν ἐν Ἀγγλίᾳ δανείων πυρισθέντων, εἰς σπουδαιοτέρας ἀνάγκας, ἀδυνατεῖ νὰ τοῖς προσφέρῃ τὴν αἰτουμένην βοήθειαν, σπουδαιοτέρας ἀνάγκας ἐννοοῦσσα τὰς ἀτυχεῖς ἐκείνας ἐσωτερικὰς διαιρέσεις. (Ιστορ. Παππαρ. Τ. Ε' σελ. 898).

(2) Τῇ 23 Ιουνίου 1824 ἡ πρόκριτος τῆς "Μόρας ἔγραψεν εἰς τὸ Βουλευτικὸν τὴν ἀξιομνημένου τον ταύτην διαμαρτύρησιν. Λί καταχρήσεις τῶν νόμων καὶ δῆ; ἡ ἐλλειψίς πόρων εἰς τὴν Ἐλλαδά, ἐπροξένησε τὴν γενικὴν ἀνοικονομίαν καὶ ἀπὸ τὴν ἀνοικονομίαν αὐτὴν δὲν ἔδοιθήθησαν ἄγκαρις ἡ Κορήτη, ἡ Κάσος καὶ τὰ Ψαρά, μέρη, σημαντικότατα τῆς Ἐλληνικῆς δυνάμεως . . . "

ἐπέπρωτο νὰ κηλιδοθῶσιν ὑπὸ τοῦ μυσαροῦ τῆς προδο-  
σίας ἐγκλήματος, ὡφ' ἐνὸς ἀπαιτίου ὅντος, φέροντος τὸ  
χριστιανικὸν ὄνομα Ζαγκαρίας καὶ καυχωμένου ὅτι  
τὴν Κάστον ἔχει πατρίδα του.

Ἄλλ' ὅχι, Δὲν ἦτο Κάσιος ὁ προδότης τῆς Κάσου.

Ἡ ἡρωϊκὴ αὐτη νῆστος δὲν παράγει τοιαῦτα τέ-  
ρατα.

Δὲν δύναται νὰ ὀνομασθῇ Κάσιος, Κύριοι, ἐκεῖνος,  
ὅστις μόνον δεσμὸν μετ' αὐτῆς ἔχει τὴν καταγωγὴν  
τῆς μητρός του, τὴν γέννησιν δὲ καὶ ἀνατροφὴν ἀλλα-  
χοῦ ἔλαβεν<sup>1</sup>.

Ο μιαρὸς οὗτος μητραλίας, ὅπως σώσῃ τὸ εὔτελές  
σαρκίον του παρουσιάσθη λοιπὸν εἰς τὸν ἐν ἀπογνώσει  
διατελοῦντα ἐκ τῆς ἀποτυχίας του ναύαρχον τοῦ Μεχ-  
μέτ-Αλῆ καὶ καθυποβαλὼν αὐτῷ τὴν ὑποταγὴν καὶ  
τὰ σένη του, προσεφέρθη ὅπως ὑποδείξῃ αὐτῷ τὸ μόνον  
ἀρρούρητον τῆς νῆσου μέρος, διεν ἀκοπώτερον ἡδύνατο  
ν' ἀποθίεσθη ἐν Κάσῳ τὰς πολυαριθμους αὐτοῦ στρα-  
τιὰς καὶ εύκολώτερον ἥθελεν ἐπιφέρῃ τὴν ἐκπόρυησιν καὶ  
καταστροφὴν τοῦ ἀπορθήτου ἐκείνου βράχου, ἢν ἀλα-  
ζωνικώτατα ὠρκίσθη εἰς τὸν πάτρωνά του ὁ πιστός τοῦ  
Αιγυπτίου Δεσπότου ναύαρχος Χουσεΐν·Βέης.

"Οθεν τῇ 31<sup>η</sup> Μαΐου 1824 ἡμέρᾳ τῆς Ἀγίας Τριάδος  
ἐπεφάνη πάλιν εἰς τὸν ὄριζοντα ἀπειλητικὴ καὶ ἀγριω-  
τέρα ἡ αἱμόχαρους τοῦ Μωάμεθ σημαχία, ἐπὶ 40 πελω-  
ρίων τοῦ Αιγυπτιακοῦ στόλου σκαφῶν κυματίζουσα, ἀν-

<sup>1</sup> Καὶ ὅντως, ὁ προδότης οὗτος Ζαγκαρίας κατάγεται ἐκ πατρὸς Ροδίου καὶ  
μητρὸς Κασίας, ἀλλ' ἔνεκα αἰσχρῶν πράξεων καὶ ἐκολάστου διαγωγῆς αὐ-  
τοῦ τε καὶ τοῦ πατρός του ἐξεδιώγηθη τῆς Κάσου καὶ κατέψυγεν ἐν Ρόδῳ, διεν  
παρέλαβεν αὐτὸν ὁ Λιγύπτιος ναύαρχος. Λέγουσιν διμως μετὰ βεβαιότητος οἱ  
ἀναγνωρίσαντες τὸ πτῶμα του, ὅτι μεταμεληθεὶς διὰ τὴν προδοσίαν, ηύτο-  
κτόνησε καταπεσὸν ἀπό τινος κρημνοῦ τῆς νῆσου.

τικρύσασα τὸ ἐν τοῖς προμαχῶσι τῆς Κάσου ἀναπεπτα-  
μένον γλυκὺ τοῦ Σταυροῦ σύμβολον.

Οἱ ἐν τοῖς προμαχῶσι διαρκῶς διαμένοντες Κάσιοι  
καὶ Κρήτες<sup>1</sup> εἰς τὸ ἔχυρὸν τῆς θέσεως αὐτῶν ἐλπίζον-  
τες, μετ' ἀνεκφράστου ἀγαλλιάσεως εἴδον αὖθις τὴν πα-  
ρουσίαν ταύτην τοῦ ἔχυροῦ, βέβαιοι ὅντες ὅτι νεωτέρᾳ  
θέλει διεθῆ αὖθις αὐτοῖς εὔκαιρία ὥπως διξάσωσι τὰ ὅπλα  
αὐτῶν καὶ καταισχύνωσι τὸν ὑπερήφανον τῆς Αἰγύπτου  
Δεσπότην.

Δυστυχεῖς! Οὐδαμῶς ἐπίστευον ὅτι ἡ προδοσία συν-  
επίκουρως τῆς δυνάμεως, ἦρχετο νὰ δώσῃ τοιαύτην αι-  
σχρὰν λύσιν εἰς τὰ ὄνειρα αὐτῶν.

Ο Χουστεῖν-Βέης θέλων νὰ ἐπιτύρῃ τὴν προσοχὴν  
τῶν ἀντιπάλων του καὶ νὰ προσελκύσῃ τὰς δυνάμεις  
αὐτῶν εἰς ἀντίθετον σγημένον τοῦ πρὸς ἀπόθατον μελε-  
τῶμένου, ἀλλεπαλλήλους ἐπεγείρει καθ' ὅλην τὴν ἡμέ-  
ραν ἔκεινην ἐφόδους πρὸς ἀνατολὰς τῆς νήσου, καθ' ὃν  
ἔρρωμένως πάλιν ἀντεστησαν οἱ γενναῖοι τῆς Ἐλευθε-  
ρίας πρόμαχοι.

Τὰ ἀνύποπτα ὅμως τῆς προδοσίας θύματα δὲν ἦ-  
νόουν τὴν ἐπιθουλήν, καὶ ὅτε περὶ δυσμάς ηλίου ὁ στό-  
λος ἐφάνη κατησχυμένος ὑπογωρῶν πρὸς τὴν Κρήτην,  
διξιλογήσαντα τὸν Πλάστην ἐπὶ τῇ νίκῃ αὐτῶν, ἀφέ-  
θησαν ἐν εὐωγίαις καὶ χωροῖς, τελευταίαν ἀναλαμπὴν

1 Ἐν Κάσῳ ὑπῆρχον τότε περὶ τοὺς 500 Κρήτας πρόσφυγες μετὰ 1500  
γυναικοπαιίδων, οἵτινες ἔλαβον μέρος εἰς τὸν ἀγῶνα ὥπλο τοὺς ἀργηγοὺς αὐ-  
τῶν Ἀστρινὸν καὶ Κουρμουλάκην. Τῶν ἀργηγῶν τούτων τῆς Κρήτης τὴν  
παρέδοσιν ἔθεσεν ὁ Χουστεῖν-Βέης ὡς ἔνα ὄρον τῆς μετὰ τὸν ἐπανατεταῦν  
Κασίων συνθηκολογήσεως του πρὸς κατέπαυσιν τῆς σφαγῆς, ἀλλ' οἱ Κάσιοι,  
ὅγε μόνον δὲν παρέδοσαν εἰς αὐτὸν τοὺς Κρήτας τούτους, ἀλλὰ διηυ-  
κόλουν αὐτοῖς τὴν εἰς Κρήτην διεπεράσιν, προτιμήσαντες οὕτω τὴν  
σωτηρίαν δύο χριστιανῶν τῆς ἡπειρουμένης σφαγῆς. (Ἰδε Ἀπομν. Κριτο-  
θουλίδου σελ. 305).

τοῦ σθεννυμένου φάρου τῆς ζωῆς καὶ τῆς ἐλευθερίας αὐτῶν.

Αλλ' ἐν ᾧ οἱ ἀσιδημοι ἔκεινοι ἄνδρες, τελοῦντες τὰ νικητήρια ἐδιξολόγουν τὸν Πλάστην, ἡ προδοσία ἄγρυπνος ὁδήγει τὸν ἐχθρὸν ὑπὸ τὸν μέλανα τῆς νυκτὸς πέπλον, εἰς τὴν ἀφρούρητον ἔκεινην πρὸς δυσμάς μικρὰν διόδον, ἦν τέσσαρες μόνον ὑπερήσπιζον ἀνύποπτοι φρουροί<sup>1</sup>.

Ἐκεῖθεν μυρμηκιὰ Ἀράβων καὶ Ἀλεανῶν, εἰηγουμένη ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Χουστείν-Βέη, ἀνέτρεξε πελαγωμένη μέχρι γονάτων, ἐκ τοῦ ἀβαλοῦς τῆς θαλάσσης, τοὺς τέως ἀδουλώτους τῆς Κάτου Βράχους, ἡ δὲ αἰχμαλωσία, ἡ σφαγὴ καὶ ἡ λεηλασία, ὅδηγὸν τὴν προδοσίαν ἔγουσται, διεγύθησαν, ως φιλοροποιὰ πανώλης ἀνὰ τὴν νῆσον ἀπασαν καὶ εἰδεν ἡ ἡμέρᾳ ἔκεινη ποταμοὺς τὰ αἴματα τῶν σφαγιαζομένων θυμάτων καὶ αἱ φάραγκες καὶ οἱ δρυμοὶ ἀντήχουν ἀπὸ τὴν ἀποτρόπαιον καὶ ἐλεινὴν τῆς αἰχμαλωσίας καὶ τοῦ ἔξανδρα ποδισμοῦ κραυγήν.

Οἱ ἄγριοι τῆς σκοτίας ἐργάται διασπαρέντες ἀνὰ τὰ χωρία καὶ τοὺς ἀγρούς, ἐπυρπόλουν τὰς οἰκίας, ἔθειηλουν τοὺς ναοὺς αἰχμαλωτίζοντες τὰς γυναικας καὶ τὰ παιδία, μὴ φειδόμενοι δὲ μηδ' αὐτῶν τῶν νηπίων ἔσφαζον αὐτὰ ἐν τοῖς μητρικοῖς κόλποις καὶ ἔκειθεν ἀνέτρε-

<sup>1</sup> Τὸ δύσθιτον καὶ κρημνῶδες μέρος, ἔνθα ἡ στενὴ καὶ ἄγνωστος δίοδος ὑπῆρχεν διομαζέτει «Ἀντιπέρχοτος». Ἐκεῖ ὁ προδότης ὡδήγησε τὸν ἐχθρόν. δοτις ἔρριψεν ἀμέσως εἰς τὴν θάλασσαν περὶ τὰς 40 λέμβους πεπληρωμένας στρατιωτῶν, ὅπως ταχύτερον διαπεραίωσῃ αὐτοὺς ἐπὶ τῆς ἔησες. "Ενεκκα δύμως τοῦ ἀβαλοῦς τῆς θαλάσσης αἱ λέμβοι δὲν ἥδυναντο νὰ πλησιάσωτι καὶ θὰ κατεστρέφοντο ἐκεῖ οὗτοι, ἐξν πλείσινες τῶν τεσσάρων φρουροὶ ὑπῆρχον, καὶ ἐνν ἡ θέσις ἔκεινη ἦτον ὁχυρωμένη διὰ πυροθόλων, ὅπως τὰ ἄλλα πρὸς βορρᾶν παράλια τῆς νήσου. Ὁ Χουστείν-βέης δύμως, ἀφοῦ μετὰ τὴν κένωσιν τῶν πυροθόλων τῶν φούρουν ἤννόργενον ὅτι μόνον τέσσαρες ἦσαν οὔτοι, ἔδωσεν αὐτὸς πρὸς τὸ παράδειγμα τῆς ἔξόδου ῥιψίθεις εἰς τὴν θάλασσαν καὶ πελαγωθεὶς μέχρι γονάτων.

γον τὰ ὅρη ζητοῦντες νέα θύματα, ὅπως κορέσσωσι τὴν δίψαν αὐτῶν καὶ ίκανοποιήσωσι πληρέστατα τὴν ἐκδι-  
κησιν τοῦ αἰμοχαροῦς δεσπότου των.

Τὸ φοβερὸν τῆς ἀλώσεως ἄγγελικ μαθόντες οἱ ἐν τοῖς προμαχῶσιν ἀγωνιζόμενοι Κάσιοι καὶ Κρῆτες, ἔδρα-  
ξαν τὰ ὅπλα, ὅπως προτιμέροντες ἑαυτοὺς ἔνοπλα θύματα  
εἰς τὸν βωμὸν τῆς Ἐλευθερίας, ὑπερασπίσωσι διὰ πανυ-  
στάτην φορὰν τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς πατρίδος αὐτῶν.  
'Αλλ' ὁ ἀριθμὸς κατίσγυσε τῆς ἀνδρείας καὶ ὑπέστησαν  
οἱ ἀοιδιμοὶ ἐκείνοι ἀνδρεῖς τὸν θάνατον μετὰ καρτερίας  
ἡρωϊκῆς ἐν τῇ συναισθήσει τῆς πρὸς τὴν πατρίδα πι-  
στῆς ἐκτελέσεως τοῦ καθήκοντος αὐτῶν καὶ ἐν τῇ ἐλπί-  
δι ὅτι ἐγκαταλείπουσι τοῖς μεταγενεστέροις ἀξιοζήλευτον  
παράδειγμα τῆς φιλοκατρίας καὶ τοῦ ἡρωϊσμοῦ αὐτῶν.

'Επὶ τοῦ ζιφεροῦ ὅμως ἐκείνου πεδίου τῆς καταστρο-  
ώς ἀστὴρ τηλαυγής ἐπιλάμπει ἡ ἡρωϊκὴ μορφὴ τοῦ  
μάρτυρος Μάρκου Μελλιαράκη, μετὰ γενναίαν καὶ ἐλ-  
ληνοπρεπῆ στάσιν παραδόσαντος τὸ πνεῦμα ἐν τῷ μέσῳ  
τῶν κατακτητῶν τῆς πατρίδος του, ἀφ' οὗ διὰ ποταμοῦ  
τουρκικοῦ αἵματος ἐξηγόρασε πρυηγουμένως τὸν ἡγωικὸν  
αὐτοῦ θάνατον!.

<sup>1</sup> Ο Μάρκος Μελλιαράκης εὑρίσκομενος μετὰ τῶν ἀλλῶν ἐν τοῖς προμα-  
χῶσιν, ἐξηγέρθη εὑθὺς ὡς ἡκουσας τὴν φοβερὰν ἄγγελιν τῆς ἀπειθεώς; καὶ  
παραλαβὼν μεθ' ἔκυος 30 ὀπλίτας συνεκρούσθη ἐκ τοῦ συστάδην μετὰ  
πολλαπλασίων ἐχθρῶν, ὅπου μετὰ καρτερικὴν ἀντίστασιν συνελήφθη αἰχ-  
μάτωτος. Προσαχθεὶς δὲ ἐνώπιον τοῦ Χουσεῖν-βέη καὶ ἐρωτηθεὶς ἂν στέργῃ  
νὰ λάθῃ μετ' αὐτοῦ ὑπηρεσίαν, κερδίζων διὰ τούτου τὴν ζωὴν του, οὗτος  
περιφρονητικῶς ἀπέριμφε τὴν πρόταξιν ταῦτην καὶ σπάσας τὰ δεσμά του  
ἐπετέθη ἐναντίον τῶν φυλάκων αὐτοῦ, ὃν τρεῖς ἐφόνευσε πετῶν καὶ αὐτὸς  
ὑπὸ τὰ ἀπειράθιμα ἔγγυειρίδια τῶν ἐχθρῶν. (Ἅδε Απομνημ. Κριτοθουλίδου  
σελ. 305 καὶ Ἰστορ. Τρικούπη τομ. Γ' σελ. 135). Δὲν εἶναι ἐν τούτοις μό-  
νος ὁ Μελλιαράκης ὁ ἐκπροσωπῶν ἐν τῇ περιστάσει ἐκείνῃ τὸν ἡρωΐσμον  
καὶ τὴν αὐταπάρνησιν. Πολλοὶ ἄγνωστοι ἡρωes καὶ ἡρωῖδες φέρονται ἐκ τῆς  
παραδόσεως ὡς διεπράξασαι μεγάλουργὰ κατορθώματα, ἀλλὰ τὰ δόντηα

Ο δὲ κατακτητὴς ἐπὶ τῶν ἑρειπίων καὶ αἰμάτων στήσας τὴν αἰματώδη αὐτοῦ σημαίαν ἀπῆγε τῆς νήσου συνεπαγόμενος ἀπειρα λάφυρα καὶ τετραχισγίλια γυναικόπαιδα αἰγμαλώτους, οὓς εἰς τὰς ἀγορὰς τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀλεξανδρείας θραυσθετικῶς καὶ μετ' ἀλαζονείας ἔξεθε πρὸς ἀπεμπόλησιν.

Ἐνταῦθα καὶ τοιούτῳ τρόπῳ ἔληξε τὸ ἀπαίσιον δρᾶμα τῆς 31 Μαΐου 1824, οἷον ψυχεύμη αὐτὸς ὁ Μεγαλοπέτης Ἀλῆς καὶ οἷον παρεσκεύεν αὐτῷ ὁ κακὸς τῆς Κάσου δαιμόνων!

αὐτῶν δὲν διεταῦθησαν δυστυχῶς. Βεβαῖοῦται, ἐν παραδείγματι, ὅτι νεῦνις τις ὥραια, διαφέρει τοὺς διώκτας τῆς καὶ τὴν ἀπειλοῦσαν αὐτὴν ἀτιμίαν, κατέπεσεν ἀπὸ ὑψηλοῦ κρημνοῦ σώζουσα ἐκτὴν ἀπὸ τὴν αἰγμαλωσίαν καὶ τὸ αἰτηγός. Μητέρες δὲ προσέφερον μόναι τὰ νήπια αὐτῶν εἰς σφαγήν, θῶν; μὴ διὰ τῶν φωνῶν αὐτῶν ὑδηγούμενοι οἱ ἔγχθροι ἀνακαλύψωσι τὸ ἄσυλον τῶν ἐν τοῖς ἀπὸ ρύφοις σπηλαῖοις καταφυγόντων γυναικοπαιίδων, σώζουσαι οὖτε διὰ τῆς ἡρωϊκῆς αὐτῶν ταύτης αὐταπερνήσεως τῶν παρθένων τὴν τιμὴν καὶ τὴν ζωὴν τῶν πρεσβυτῶν.

Ι Δέν θεωροῦμεν ἀσκοπὸν τὴν ἐνταῦθα παράθεσιν ἀνεκδότου τινὸς δημοτικοῦ ἄσκοπος περὶ τῆς ἀποφράδος: ἐκείνης ἡμέρας, εὐμενῶς παραχωρηθέντος ἡμῖν πρὸς δημοσίευσιν παρὰ τοῦ ἀξιοτίμου ἡμῶν φίλου κ. Ἀχιλ. Σπ. Διοματάρα, ἀσκόνου συλλέκτου τοιούτου ἴστορικῶν καὶ ἔμοιλογικῶν κειμηλείων, ἐφ' ὁ δρεῖλομεν αὐτῷ μυρίας εὐχαριστίας.

#### “Αλωσεις τῆς Κάσου.

Μαύρο πουλάκι κά(θ)εται ’ς τῆς Κάσου τ’ ἀκρο(θ)οῦν;,  
βγάλλει φωνήτσα θ(θ)ερή καὶ μαύρο μυριζλόι,  
Μίνα κλαμδὸς καὶ βουγκατός εἰς τὸ νησὶ τῆς Κάσου!  
‘Η μάνα κλαίει τὸ πα(θ)ὸν καὶ τὸ πα(θ)ὸν: τὴν μίνα  
καὶ δὲ ἀ(δ)ερφός τὴν ἀ(δ)ερφήν, καὶ δουρος! τὴν καλή του.  
(Γ)ίνονται στι(θ)αίς τὰ κορμιά, τὰ αἴματα ποτάμια.  
Πίξε καὶ πανούγλα πλάκωσε, πᾶς καὶ σειτμὸς ἐγίνει;  
Μή(τ)ε πανούγλα πλάκωσε μή(τ)ε σειτμὸς ἐγίνη.  
Χουσὲν-Πασσᾶς ἐπλάκωσεν ἀπὸ τὴν Ἀλεξάνδρα  
‘Στό Φρυνὴ πλάκειν ἡ φο(θ)ερή ἀρμάδα.  
Βγάλλει Ἀρθανίταις περιτσούς, βγάλλει στρα(θ)απά(δ)ες,  
γιὰν νὰ πατήσου τὸ Σταυρό, γιὰν νὰ πατήσου τ’ “Αγια

<sup>1</sup> δουρος = δωρος = νεκν'ας, <sup>2</sup> Ἐπίνειον τῆς Κάσου κατὰ τὴν βορειγιὴν παραλίαν.

Οταν ὁ ὑπὸ τὸν Σαχτούρην ἐλθὼν κατόπιν τῆς καταστροφῆς Ἐλληνικὸς στόλος, προσήγγισεν εἰς τὰ παράλια τῆς Κάσου, γῆκουσε μόνον τὸ πένθιμον τῆς γλαυκὸς ἄσμα διακόπτον τὴν ἐπὶ τῶν ἔρειπίων βασιλεύουσαν θλιβερὰν τῆς ἐρημώσεως σιγήν, καὶ τοὺς ἀπαισίους κρωγμοὺς τῶν ἀνωθεν τῶν ἀτάφων πτωμάτων περιπταμένων ὀρέων.

Οἱ ἐκ τῆς καταστροφῆς ἔμως περισωθέντες, ἐγκαταλιπόντες ὑὰ συνθήκης τὴν νῆστον μετὰ τῶν λειψάνων τῶν οἰκογενειῶν αὐτῶν, ἀτινα ὑὰ τῆς παραδόσεως ὅλης αὐτῶν τῆς περιουσίας ἐξηγόραζον οἱ δυνάμενοι ἀπὸ τὰς ἀπηνεῖς χείρας τῶν κατακτητῶν, ἀπέπλευσαν εἰς διαφόρους τοῦ Αιγαίου νήσους καὶ ἴδιᾳ εἰς Νάξον καὶ Ἀμοργόν, ὅπου γυμνοί, ἀνέστιοι καὶ νωπάς τὰς πληγὰς ἔχοντες, εὗρον εἰς ἀδελφὰς ἐστίας φιλοξείαν καὶ περιθαλψιν ἀδελφικήν. Βχρέως ἔμως φέροντες τὴν ἐπενέθεισαν αὐτοῖς καταστροφὴν καὶ τὴν τοῦ ὅλου ἔθνους κατατυράννησιν συνέπλεον, καὶ τοιοῦτοι ὄντες, μετὰ τοῦ ἐπιλοίπου ἔθνικου στόλου, πρὸς ὃν μεγίστας ὑπηρεσίας προσήγνεγκον ἐκδικούμενοι καὶ τῆς ἴδιας αὐτῶν πατρίδος

νὰ μα(γ)χρίσουν· Ἐκκλησίας καὶ οὐλα τὰ Μοναστήρια.  
Σφάζουν τοὺς γέρους καὶ τῆς γραῖς καὶ οὐλα τὰ παληκάρια  
τῆς κοπελῆς καὶ τὰ μωρά<sup>1</sup>, τὴν φλόττα τοὺς μπαρκάρουν,  
συλάθουν νὰ τοὺς πουλήσουσι· τε τῆς Μπαρμπαριᾶς τὰ μέρη.  
Καὶ μὲν ἀπὸ τῆς συλάθεος ἔλε(γ)ε μὲν θλι(θ)εσή φωνίτσα:  
— Χίλια καὶ ἄν κάμης Χουσεῖν, χίλια καὶ ἄν μᾶς πουλήσῃς,  
ἔμεις; τοῦ τούρκου τὸ σπαθί (δ)ὲ θὰ τὸ φο(θ)ηθούμει,  
θὰ μᾶς κόψῃς οὖλους μας, θὰ Λευτεριὰ θὰ (δ)οῦμε!

Πιλλά καὶ ἄλλα τοιχῦτα ὥραια δημοτικὰ ἀπικατα θηραγον, ἀφορῶντα  
ἢ τὴν ἐξιστόρησιν ναυτικῶν κατορθωμάτων ἢ τὴν ἐξύμνησιν, τῶν ἡρώων,  
ἄλλα ἔνεκα ἐλλείψεως προνοίας περὶ τὴν διάτωσιν αὐτῶν, ἐλησμονήθησαν  
παντελῶς.

1 Τὸ ποίημα τοῦτο ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 25 (1889) φῦλλον τῆς «Βεδδομάδος».

τὸν ὅλεθρον καὶ τῆς ὅλης Ἐλλάδος τὴν ἀνεξαρτησίαν  
ὑπερασπιζόμενοι.

Μετὰ πολυετῆ δὲ πλάνηται βίον ἐπανελθόντες εἰς τὰ  
ἴδια, εἶδον τὸ θιλιθερὸν θέαμα, ὅπερ παρίστανεν ἡ ἑρημω-  
μένη αὐτῶν πατρίς. Ἀγρια γύρτα ἐκάλυπτον τοὺς σω-  
ροὺς τῶν ἔρειπίων καὶ δυτὶ μαρτύρων ἄταφα καὶ σεση-  
πότα παρέμενον μάρτυρες τῆς πανολεθρίας, ἣν ἐπέκλω-  
σεν ἡ Μοῖρα εἰς τὸν ἀτυχῆ ἔκεινον λαόν.

Τίς ὅμως ἡ ἡθική, ἢν ὅγι ἡ ὄλικὴ ὁμοιοῦ, ἣν ἡ ἐ-  
λευθερωθεῖσα Ἐλλὰς ἀπέδωκε τοῖς γενναίοις ἔκεινοις  
τέκνοις καὶ ὑπερασπισταῖς αὐτῆς, διὰ τὰς δυπάνας, τὸ  
αἷμα καὶ τοὺς ἀγῶνας αὐτῶν; Ποῦ ἡ ἐπιτύμβιος ἔκεινη  
στήλη ἐφ' ἣς ἐγράφησαν τὰ κλεινὰ τῶν ἡρωϊκῶν ἔκει-  
νων νυκτιμάχων δνόματα, ὅπως παραδοθῶσιν εἰς τὴν αι-  
ωνίαν τοῦ ἔθνους εὐγνωμοσύνην; Ἄλλ' ἂν ἡ Κλειώ ἀπέ-  
στρεψεν ἀπ' αὐτῶν τὸ πρόσταπον καὶ οὐδεμίαν μηγμονεύει  
περιφρνῆ αὐτῶν πρᾶξιν, τούλαχιστον ἡ συμπαθής τῆς  
ποιήσεως Μοῦσα ἔρριψεν ἐν νεκράνθεμον ἢ ἐν δάκρυ ἐπὶ  
τοῦ μαρτυρικοῦ αὐτῶν τάφου; Οὐχί σι πάντες ἐσίγη-  
σαν. Σκότος δὲ καὶ λήθη ἐκάλυψε τὸ μαρτύριον μετὰ  
τῶν ὄνομάτων τῶν ἀνδρῶν ἔκεινων!.

\* \* \* Ανεγείροντες ἡμεῖς ἐνταῦθα τὴν ἐπιτύμβιον στήλην τῶν ἐνδόξων ἡμῶν  
προγόνων, ἀναγράφομεν μετὰ οισθεσμοῦ καὶ εὐλαβείας τὰ σεπτὰ αὐτῶν δνό-  
ματα καὶ μὲ τὸ δάκρυ τῆς εὐγνωμοσύνης εἰς τοὺς δρθικλιμούς, κύπετωμεν δπως  
ἐπιθέστωμεν ἐπὶ τοῦ πικροῦ αὐτῶν τάξου τὸ υἱίκὸν φίλημα. Τὰ δνόματα τῶν  
ἀνδρῶν πλοιάρχων καὶ πολεμιστῶν Ν. Ἰουλίου τοῦ Μπουρέλα, Μ. Μελλιε-  
ράκη, Θεοδ. Κανταριζῆ, Γ. Μανωλάκη, Δ. Ἡλιάδου, Χ. Ἀντωνίου, Β. Χ.  
Ἀντωνίου, Μ. Ζαγχριελάκη, Γ. Μαλλιεράκη, Κ. Διακόνη, Β. Μιχαούλη,  
Γεωργίου Σακελλῆ, Ι. Καλαμουγκανᾶ, Γ. Μαυρῆ, Ι. Ἀντωνίου, Κ. Φελούζῆ,  
Μ. Μελανδράκη, Ιουλ. Μηνῆ, Χ. Ν. Ιωάννου, Ι. Μηνακούλη, Δ. Αρθενιτοπού-  
λου, Μ. Πνευματικοῦ, Χ. Ν. Μαυρῆ, Ν. Σεραφείμ, Ν. Γρηγοριάδου, Ι. Γρη-  
γοριάδου, Μ. Βογιατσῆ, Μ. Τριντῆ, Γερογιάννη, Ἦλ. Πατοπαπᾶ, Ε. Μανᾶ, Γ.  
Ἡλιάδη, Κ. Μανιού, Μ. Μαριάκη, Λ. Γ. Κίκου, Μ. Βεληγράζη, Γ. Καρπουράκη,  
Γ. Βαρθολομαίου, Ν. Χαμηλοῦ καὶ πάντων τῶν ἀγνώστων ἔκεινων ἀνδρῶν, δν

Ναί, Κύριοι, εἰς λήθην ἔρριψεν ἡ νεωτέρα Ἑλλὰς τοὺς γενναίους ἔκείνους θαλασσομάχους καὶ τὰ ἡρωϊκὰ αὐτῶν κατορθώματα μετὰ τοῦ ὀνόματος αὐτῶν καὶ τῆς πατρίδος των, ἐτάφησαν εἰς τὴν ἀφάνειαν καὶ τὸ σκότος<sup>1</sup>.

Ἐξηκονταπενταετία διέρρευσεν ἥδη ἀπὸ τῆς ἀπαισίας ἔκείνης ἡμέρας καὶ οὐδεὶς ἐνεθυμήθη αὐτούς, οὐδεμία καὶ διὰ τοὺς ἡρωῖκους ἔκείνους ναυμάχους ἡκούσθη φωνή, οὐδὲ ἐν φύλλον ἐκ τῶν εὔθαλῶν ἔκείνων κλώνων τῆς δάφνης, οὓς ἀφειδέστατα προσφέρει ἡ νέα τῆς Ἑλλάδος γενεὰ εἰς τοὺς ὅπωσδήποτε συμμετασχόντας τῆς ἑθνικῆς ἡμῶν ἐπαναστάσεως,

Ἐλλ' ἐὰν πάντες ἐπελάθοντο τῶν ἀνδρῶν ἔκείνων καὶ οὐδεὶς ποτὲ περὶ αὐτῶν ἡκούσθη λόγος, ἐὰν πέπλον λήθης καὶ ἀγνωμοσύνης ἡ ἐλευθέρα Ἑλλὰς ἔρριψεν ἐπὶ τῆς ὥραίας πλὴν αἱματηρὰς ταύτης σελίδος τῆς ἑθνικῆς ἡμῶν ἴστορίας<sup>2</sup>, τὰ τέκνα, ἔμως αὐτῶν, οἱ ἀπόγοι οἱ καὶ

ἡ περιουσία καὶ τὸ αἷμα ἀφειδῶν ἐγένητο ὑπὲρ τῆς κοινῆς ἐλευθερίας, εἴνατο δι' ἡμᾶς καὶ ἔστοιται καὶ διὰ τοὺς μεταγενεστέρους τὸ χριστιανόν Μυσωλατεῖον πρὸ τοῦ ὄποιου γάρ κλίνοντες, ρινόμενοι αὐτῷ μὲ τὰ αἱματόθρευτα ἀπὸ τὰ μαρτυρικὰ αὐτῶν αἷματα χόρτα τῆς πατρίδος ἡμῶν.

1 Δις ἔστειλαν οἱ Κάσιοι πληρεζουσίους εἰς τὴν ἐπὶ τῶν ἑθνικῶν ἀποξῆματος περιοχὴν πρὸς ἔναγνωρόσιν τῶν ἔχυτῶν δικαιωμάτων, ἀλλὰ μεθ' ὅλως αὐτῶν τὰς ἔναντιρήτους ἀποδείξεις, εἰδον μετὰ λύπης τὴν πατρίδα αὐτῶν παραχωνισθεῖσαν, ὡς μὴ ὥφελε, καὶ ἔξευτελισθεῖσαν μάλιστα διὰ τῆς ἀπονομῆς εὐτελῶν τινῶν παραστήμων καὶ βαθμῶν εἰς τινας των ἀγωνιστῶν της.

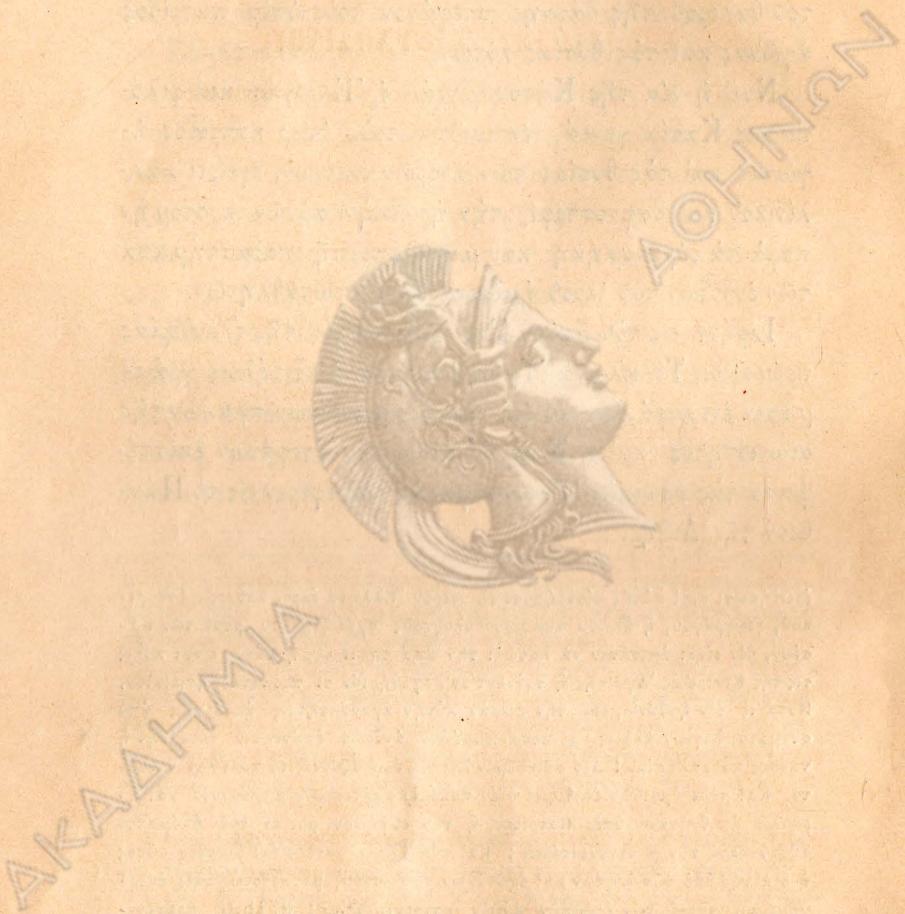
2 Τινὲς ἀκούσαντες ἦν καὶ ἀναγνόντες τὸν περόντα λόγον ἔκάκισαν ἡμῖν ἐπὶ τῇ ἀδίκῳ δῆθεν μομφῇ, ἦν ἐπὶ ἀχαριστίᾳ ἐπιρίπτομεν τοῖς ἐλευθέροις: "Ἐλλησι. Τοῖς Κυρίοις τούτοις καὶ εἰ τισιν ἀλλοις, ἀντὶ πάσης ἀπαντήσεως συνιστῶμεν τὴν ἀνάγνωσιν ἀπάντων τῶν ἀπὸ τῆς συστάσεως τῆς ἑθνικῆς ἡμῶν ἕօρτῆς γραφέντων πανηγυρικῶν λόγων, τῶν ἐν τοῖς Σχολείοις διδασκομένων ἴστοριῶν, Γεωγραφιῶν καὶ πάντων τῶν βιβλίων καὶ μέσων ἔκεινων, δι' ὧν γίνονται τοῖς ἐπιγενεστέροις γνωστὰ τὰ ὀνόματα καὶ αἱ πράξεις τῶν εὑρεγετῶν τοῦ ὕδους πρὸς αἰώνιαν εὐγνωμοσύνην αὐτῶν. Πανταχοῦ θέλουσιν ἀπαντήσην ἀδιαφορίαν, σιγὴν καὶ λήθην καὶ αὐτοῦ τοῦ ὀνόματος καὶ τῆς καταστροφῆς τῆς Κάσου. 'Ἐὰν δὲ ἔχωσιν οὗτοι τὴν ὑπομονὴν νὰ

ζηλωταὶ ἔκείνων, ἐγείρουσιν ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἑλευθέρας Ἐλλάδος, ἐν τῇ Μητροπόλει ταύτῃ τοῦ Ἐλληνισμοῦ, πένθιμον τὸ ιερὸν αὐτῶν Μκυσταλεῖον καὶ στέφουσι διὰ τοῦ θαλεροῦ τῆς δάφνης στεφάνου τοὺς ὑπὲρ πατρίδος ἀγῶνας καὶ τὰς θυσίας αὐτῶν.

Ναὶ ή νέα τῆς Κάσου γενεά, ή Ἐλληνίς καὶ φιλόποιτρις Κασία γενεά, ἐκτιμῶσα τοὺς ὑπὲρ πατρίδος ἀγῶνας καὶ τὰς θυσίας τῶν ἀνδρῶν ἔκείνων, ἐγείρει καλλίνικον καὶ δαφνοστεφῆ τὴν ἡρωϊκὴν αὐτῶν προτομὴν παρὰ τὰ οὐρανομήκη καὶ μεγαλοπρεπῆ παραστήματα τῶν ἐνδόξων τοῦ ιεροῦ ἡμῶν ἀγῶνος πρωταθλητῶν.

Εἰρήνη εἰς τὸν ὑπὸν Σκυρίας ἀσίμηνστοι τῆς ἑλευθερίας πρόμαχοι. Τὰ κλεινὰ Ὑμῶν ὄνόματα ἀνεξιτήλοις γράμμασιν ἐνεχαράχθησαν ἐπὶ τῶν ἀδαμαντίνων πλακῶν τῆς αἰωνιότητος καὶ ἡ Νίκη δί' ἀειθαλῶν στεφάνων ἐπιστέψασα τὰς ἡρωικὰς Ὑμῶν κεφαλὰς τὰς ἔφερεν εἰς τὸ Πάνθεον τῆς Δόξης.

ἐρωτήσωσι περὶ αὐτῆς οἰονδήποτε ἑλεύθερον Ἐλληνα ἐπτὸς καθηρῶς ἴστορικοῦ, γεωγράφου, ἢ ἀλλοῦ συμφεροντολογικῶν σχετικῶν μετὰ τῶν Κασίων, δὲν εἴναι ἀπίθανον νὰ λάθωσι τὴν ἀπάντησιν ὅτι ἡ Κάσος εἶναι πόλις τις τῆς Κεντρώας Ἀργιτίης ἢ τούναντίον μεγαλύτερον τι προκαταλησματικόν. Πιστάκις δὲν ἥσθινθημεν τὴν πικρὴν αὐτὴν ἀγανάκτησιν, ἀκούοντες ἀπὸ στόματος λογίων ἄλλων; καὶ πεπαιδευμένων ἀνδρῶν ἀπάντησιν τοιχύτην ἢ ταύτης παταπλησίαν! Δὲν ἀδικούμεν λοιπὸν ἐκφράζοντες τὸ παρόπονον τοῦτο. Καὶ τίνα ἡμίοιδην ἐπιθυμεῖ ὁ ἐν πολέμῳ καρτερικῶς μαχόμενος; καὶ ἡρωϊκὰς ἀποθύντας οὐπέρ Πτχερίδος, ἢ τὴν εὑφημον μείζεν τοῦ ὄνόματος αὐτοῦ παρὰ τῶν μεταγενεστέρων; Καὶ πῶς ἄλλω, ἐκτελεῖται ὁ πόθος οὗτος; ἢ διὰ τῆς ὑπὸ τῶν λογίων καὶ διδούχων τοῦ ἔθνους μεταδόσεως; ταῦτις ἐπερχομέναις γενεαῖς τῶν ἡρωϊκῶν αὐτῶν κατορθωμάτων; Οἱ δὲ μὴ πράττοντες τοῦτο ἀδίκως ἀξιοῦνται τοῦ ἐπιθέτου τοῦ ἐπιλήσμονος, τοῦ ἀδικαφόρου, τοῦ ἀχαρίστου;



ΔΙΑΔΗΜΑ

— 72 —  
αντιστοίχως της προστάσεως της θεότητος στην ανθρώπινη γένη.  
Επειδή δε τα μέσα της προστασίας της θεότητος είναι  
απλούστατα και αποτελούνται από την απλή παρουσία  
της θεότητος, οι ανθρώποι δεν έχουν την ανάγκη να  
προσεκτικάζουν την προστάσεως της θεότητος στην ανθρώπινη γένη.  
Οι ανθρώποι δεν έχουν την ανάγκη να προσεκτικάζουν την προστάσεως της θεότητος στην ανθρώπινη γένη.  
Οι ανθρώποι δεν έχουν την ανάγκη να προσεκτικάζουν την προστάσεως της θεότητος στην ανθρώπινη γένη.  
Οι ανθρώποι δεν έχουν την ανάγκη να προσεκτικάζουν την προστάσεως της θεότητος στην ανθρώπινη γένη.

# Η ΚΑΣΟΣ

ΠΟΙΗΜΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Σ. ΣΥΝΟΔΙΝΟΥ

ἀπηγγελθέν ἐν τῇ Μητροπόλει Ἀθηνῶν τῇ 18 Ἰουνίου 1889(1).

A'.

Ἄνεγείρου γκρεμισμένη εἰς τοὺς πόνους σου ψυχή μου !  
Τὴ λησμονημένη δοξα πάλι σὺ νὰ τραγουδήσῃς,  
Εἰς Μαρτύρων πάλιν τάφους ἀς σαλπίσῃ ἡ φωνή μου !  
Σ' τὰ χαλίσματα τῆς Κάσου τρέξε, Μοῦσα, ν' ἀναζήσῃς.  
Τὰ πικρὰ παράπονά της εἰς τὴ λύρα μου τονίζω  
Καὶ μ' ἀγκάθια στοιχευώμενα εἰς τὸ αἷμα τὴν στολίζω.

Κάσος, κυματοθρεμμένη 'στὴ βουὴ τῆς τρικυμίας,  
Κάσος, ἀφθαρτο στεράνι 'στὸ σκοτάδι πεταμένο,  
Κάσος, δάχρην ποῦ ἀνθίζει 'στὸ βωμὸ τῆς Ἰστορίας,  
Κάσος, ὄνομα ποῦ μοιάζει ἔσμα πολεμοχυμένο.  
Οἱ αἰῶνες θὰ σαλπίζουν τὸ ἀθένατ' ὄνομά σου  
Καὶ ἡ Μοῦσα θ' ἀναπνέῃ μὲ τὸ ὄνομα τῆς Κάσου.

Ἡ ἀγρία ὡμορφιά Σου ἔσπειργε τοὺς Μουσουλμάνους  
Καὶ ἀσύγχυτος, ἀθώος ὁ ἑλληνισμός Σου ἔξη,  
Μιὰ φορὰ ἡ 'μυγδαλιά Σου δὲν ἔξενισε τυράννους  
Κι' ἔβλεπες τὴν εὐτυχία μὲ τὸ κῦμά Σου νὰ παιζῃ.  
Σὲ ἐφήμιζαν 'στὸν κόσμο οἱ ἐμπορικοί Σου στόλοι  
Καὶ ἐδούλευαν γὰρ Σένα Βενετιά, Μυσηρι, Πόλι.

(1) Τὸ ποίημα τοῦτο συνέθετο ὁ ποιητής, τῇ παραχλήσει τῆς ἀναλαζούσ-  
της τὴν τέλεσιν τοῦ μνημοσύνου Ἐπιτροπῆς καὶ ἀπήγγειλεν ὁ ἔδιος, ἀφ' οὗ  
ἐν προσιμίῳ ἔψεξε δριμέως τὴν ἀπουσίαν τῆς Κυθερνήσεως ἀπὸ τῆς τελετῆς.

Ωνειρεύοντο Νεράϊδες ἡ χλωμαίς τῆς Κάσου κόραις  
Στὰ ἐρωτοσκαλισμένα, φουντωτὰ βασιλικά τους,  
Εἰς τῆς ἑκκλησιῶν τοῦ ὄφθρου ἐδιαβάζοντο ἡ ὥραις,  
Οταν μὲν αὐγὴ τ' Ἀπρίλη μέσα στὴ λευκὴ χαρά τους,  
Ἐξεχνίζει κι ἀρματώνει τοὺς φιλήσυχους Κασίους  
Σάλπισμα πούχε τοὺς ἥχους ώσταν λόγους οὐρανίους.

Ως νὰ ἕσανε πλασμένα τ' ἀπαλὰ τῆς Κάσου στήθη,  
Γιὰ τὸ σάλπισμα ἐκεῖνο τῆς πικρῆς Ἐλευθερίας,  
Αμ' ἀπὸ τῶν Καλαθρύτων εἰς τοὺς βράχους της ἐγύθη,  
Ηρωὶς εὑρέθ' ἡ Κάσος ζηλευμένης Ἰστορίας.  
Στὰ κατάρτια ξεδιπλώνει τὴν Ἐλληνικὴ Σημαία  
Οπου τώρα πρωτοβλέπει δακρυσμένην ἡ Νεολαία.

Τῆς Ἐλευθερίᾶς ἀέρι εἰς τὴν Κρήτη πέρα, φύσα  
Οπου εἶκοσι Κασιώταις στὴν χρεμάλα ξεψυχᾶνε.  
Στὸ ἀνδρικὸ ξεψύχημά τους τῆς Τουρκιᾶς ἀνάβη ἡ λύσσα  
Καὶ σκυλόφρα τὴν Κάσο τὴ δελφίνα κυνηγᾶνε.  
Απὸ τ' ἀγιο τους σίμα, αἴμ' ἀθίνατο Μαρτύρων,  
Η καρδιὰ τῆς Κάσου πέρνει τῆς παληκαριᾶς τὸ μύρον.

Κάθε κῦμα ἀπὸ τῆς Κάσου τὸ βραχόφραγτο λιμάνι  
Δέκ' ἀθίνατα καράβια στῆς τιμῆς τὸ δρόμο φέρνει,  
Απὸ μακρὺ τὰ βλέπουν σὰν στοιχεῖα οἱ Μουσουλμάνοι  
Καὶ τῆς Κάσου κάθε βράχος τοὺς ἀλλαλαγμούς τους σκίρνει.  
Τοῦ Θεοῦ ἡ εὐλογία στὰ πανιά Σας ν' ἀνεμίζῃ  
Καὶ στῆς πρύμναις Σας ἡ δόξα ἡ παληρὰ μας ν' ἀρμενίζῃ.

Τοῦ σταριοῦ τὰ καραβάνια ἀρμαμέντα τώρα, νάτα !  
Η παληκαριὰ τὰ σπρώχνει, τὰ κοσμογυρίζειν ἡ φήμη,  
Εἰς τὴν Κάσο τους γυρίζουν ἀπ' Ἀράπιδες γυμάτα  
Καὶ κρατοῦν εἰς ἀγρυπνία τὸν πατέρα τοῦ Μπραίμη.  
Τὰ χαρέμια τοῦ Σουλτάνου εἰς τὴν Κάσο ξεφορτώνουν  
Καὶ τὸ λάθαρο τοῦ Γένους εἰς τὴν Βηρυτὸ στηλώνουν.

Ἐχουν τὸν ἄγιο Νικόλαο ἀγρυπνό τους τιμονιέρην,  
Τὴν ἀγάπη τῆς Πατρίδος ἔχουνε σοφὴ πυξίδα,  
Τηλεσκόπιο τὴν γνῶσι καὶ τὴν πίστι τους ἀγέρι,  
Καὶ τὴν χώρα τοῦ Σελεύκου<sup>1</sup> ἔχαναν κάνουν Ἑλληνίδα  
Καὶ ἀρπάζουνε καρχίδια στὴ Δαμιέτη δεκατρίχ  
Πῶστελνε σπαθὶ καὶ πεινὰ στὸ Μωρὺ καὶ Ἀλγερία.

Ο Κανταριζῆς, Βρασίδας στὴν ὄρμη καὶ στὸ χαμό του,  
Πρῶτος χούμησε καὶ πρῶτος ἔπεσεν εἰς Κυδωνίας.  
Αφοης κληρονομία εἰς τὴν Κάσο τὸν παλμό του  
Καὶ εἰς τοὺς λαοὺς ή Κάσος ἐνθυμήσεις αἰωνίας:  
Τοῦ Κανταριζῆ τὴ δόξα εὐσεβῶς ή Μοῦσα ψάλλει  
Καὶ κλαγγὴ λησμονημένη στὴς χορδαῖς τῆς λύρας βάλλει.

Μοῖράζ' ή θέλασσα τῆς Κύπρου ποῦ στοὺς βράχους ξεψυχάει,  
Μὲ χορδαῖς τὰ κύματά της ζωντανή, λαμπρὰ κιθάρα.  
Στὴν πνοὴ τῆς Ἰστορίας ἀρμονίας ἀντηχάει  
Τοῦ Χατζῆ-Μακρῆ τὴ φύμη μὲ τῶν τούρκων τὴ λαχτάρα.  
Σὰν ἀντάρα τρικυμίας π' ἀντηχεῖ στὸ σάντηρμά Σου<sup>2</sup>,  
Σὰν πολέμου ἄσμα τρέχει, Φελουζῆ, τὸ ὄνομά Σου.

Τέτοια ἄσματα ἔσαντιζουν τὸ Μεχμέτ-Αλῆ στὸν ὑπνο  
Τὴ στιγμὴ ποῦ ἔχαμογέλω μ' ὄνειρο γλυκὸ τὴν Κρήτη.  
Κόθουνε τὴν ὄρεξί του τέτοια ἄσματα στὸ δεῖπνο  
Κι ἀνεβαίν· ή προσευχὴ του σὰν βλασφήμια στὸν Προρήτη.  
Κι ἔβουλήθη καὶ τὴ σκέψη ἔκαμε στρατὸ καὶ στόλο  
Τὴν τρελλὴν νὰ πάρῃ Κάσο μὲ ἀνδρεία καὶ μὲ δόλο.

<sup>1</sup> Ο γνωστὸς τοῖς πᾶσι περίφημος οὔτος στρατηγὸς τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου ἡ καὶ τὴν Συρίαν ἐνώσας μὲ τὸ κράτος του καὶ ἔξελληνίσας αὐτήν.

<sup>2</sup> Σαντηρομάς λέγεται ὁ ναυτικὸς τῶν Ἐλλήνων ἀκινάρης, ὅστις ἀλλώς μετονομάξθη, θὰ ἔχει τὸ ποιητικὸν καὶ ἴστορικὸν γνώρισμά του.

Τ' εἶν' ἡ Κάσος; ἔνα μαῦρο εἰς τὰ κύματα κοτρῶνι,  
Ποῦ θὸν ἐκατρακυλίσθη ἀπὸ τοὺς αρημανοὺς τῆς Κρήτης,  
Καὶ τὸν ἵσκιο τῆς ἡ Κρήτη εἰς τὴν Κάσο της ἀπλώνει  
Ωσὲν μάνα τοῦ σκεπάζει τὸ ἀδύνατο παιδί της.  
Ο Μεγχέτ-Αλῆς ὡς τόσο τὴν κυκλώνει μὲ γιλιάδες  
Καὶ τὰ κύματα τῆς Κάσου σαβανώνουν Ἀραπάδες.

Νὰ τὴν τρίψουνε καὶ σκόνη νὰ τὴν ρίζουν ὅτὸν ἀέρω  
Αἴγυπτος καὶ Βαρθερία μὲ ἀπόφρεσι ξαμώνουν  
Καὶ χτυπᾶνε καὶ χτυπῶντε ἔνα μῆνα νύχτα, μέρα  
Καὶ τοὺς ἕρχοντε χιλιάδες κι' ἡ χιλιάδες τελειώνουν,  
Ως π' ἀπόκαμψαν κ' ἐπῆραν τὴν τροπὴ νοτιὰ ὅτην πλώρη  
Καὶ ὅτὸν κύμα ξαποστένει ἡ σεμνὴ τοῦ Κάσου Κόρη<sup>3</sup>.

Σὰν τὴν ἄδικη κατάρα ποῦ βουίζει δίχως βλάβη,  
Ο Κροκόδειλος τοῦ Νείλου τὴ Μεσόγειο ἀφίνει.  
Ἡ φωτὶκ ποῦχε νὰ κάψῃ εἰς τὰ σπλάγχνα του ἀνάθει  
Κ' ἀντὶ ξένο καὶ ἀθάντο τὸ δικό του αἷμα πίνει.  
Τὰ Κασιώτικα καράβια σὴν ἴχνεύμονες κοντά του,  
Τὸν χτυπᾶνε, τὸν ζαλίζουν, τοῦ συντρίβουν τὴν οὔρα του.

Μὲ τῆς νίκης τὸν ἀέρα κατεβαίνουνε κι' ἀστράφτουν  
Σ' τ' ἄγρια κύματα τῆς Κρήτης μέσα ὅτὸν ξεψύχημά της,  
Στάρι, βόλια καὶ μπαρούτι ἀπ' τὰ σπλάγχνα του ξεθάρτουν  
Καὶ τὰ ξενηστικαμένα ζωντανεύουν ἀρματά της.  
Οπως μάννα ὅτὸν χαμό της ζωντανεύει τὸ παιδί της  
Μ' ἀστραπαῖς καινούργιαις ὅλα τὰ βουνά βροντοῦν τῆς Κρήτης.

3 Ἀπὸ τοῦ πώλου οἰκιστοῦ αἰτής Κάσου υἱοῦ τοῦ "Ελληνος Κλεώρχου, ἐκλήθη Κάσος, ήτις ἀκμάζουσα διὰ τῆς ναυτιλίας της κατὰ τοὺς ἄργαίους της καιροὺς ἀπέτειλεν ἀποικίαν εἰς τὸ διὰ τοῦτο καλούμενον Κάστιον ὅρος ἐν Συρίᾳ. (Στέφ. Βυζάντ. 13. V.).

Σὰν τὴ σπιθα τὴ μικροῦλα ὅπου ἔνα κόσμο καίει,  
Τὴ μικρὴ σῶμα Κάσο καὶ εἰς τὴν καρδιὰ μεγάλη  
Ποῦ γιὰ ὅλη τὴν Ἑλλάδα στὴν ἀσπίδα τῆς ἐκπνέει,  
Μοῦσ', ἀκούραστο ἀηδόνι στὴ χλωρή της δέφην ψέλλει.  
Νὰ ὄρθρισῃς στὸ βωμό της σὲ καλ' ἡ Ἐλευθερία!  
Ψάλλε, Μοῦσα μου, τῆς Κάσου τὰ δεινὰ καὶ τὴν ἀνδρεία.

Τοῦ Μεχμεταλῆ ὁ πόνος ζωντανὸς στὴν καταισχύνη,  
Ποῦ σᾶν φῶς εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀναστάσεως ἔχύθη,  
Φειδὶ ἔγινε στὰ σπλάγχνα τοῦ Ναυάρχου Χουσεΐνη  
Κι' ἐπεριζώσε τὴν Κάσο μ' ἀμετρα βαρβάρων πλήθη.  
Μὲ σαράντα ἀρμαμέντα, καρχαρίας πεινασμένους  
Τὴν καρδιὰ νὰ ξεριζώσῃ ἀποφάσισε τοῦ Γένους.

'Αραδιάζουντε στοὺς βράχους μ' ἀρματα παληὴ οἱ Γέροι.  
Κανονιαῖς χιλιάδες πέφτουν ποῦ στὸ ἀντήχημα πληθένουν  
Καὶ μυριόφωνη φοβέρα κάθε κανονὶα προφέρει.  
Μὰ ἡ ἐκκλησιαῖς τὴ γλῶσσα Κραταιοῦ Θεοῦ σημαίνουν  
Κ' ἡ φοβέρ' ἀντιχτυπάει καὶ στοὺς Τούρκους πιστοτρέφει  
Καὶ στῆς φλόγες ἀκλούθανε τῆς μανάδες τους τὰ βρέφη.

'Μέρα κάνουντε τὴ νύχτα σᾶν μετέωρα σμυδράλια,  
Τοῦ καπνοῦ τὰ μαῦρα νέφη νύχτα κάνουν τὴν ἡμέρα  
Καὶ μ' ὄλόρθι πολεμάγει οἱ Κασιώταις τὰ κεφάλια  
Καὶ στὰ κρέατα χωνεύει κάθε μιὰ Κασιώτη σφαῖρα.  
'Αρχηγὸς ὁ Διάκο-Μάρκος ὁ χρυσόμαλλος Ἀπόλλων,  
Τὴν ἀνδρεία αὐγατένει τῶν πατριωτῶν του ὅλων.

Αυγεραῖς Κασιωτοπούλαις σᾶν λουλούδια ψυχωμένα,  
Σ' τοὺς Πολεμιστάδες τρέχουν μὲ τὸ φίλημα στὰ χείλη  
Καὶ ἡ μάνιτ' αὐγατένει στῆς καρδιαῖς καὶ εἰς τὰ φρένα  
Καὶ μουγγρίζουν στὸ περιγάλι λαβωμένοι τούρκοι χίλιοι.  
Τώρα... τῶν Βαρβάρων τόσο αὐγατέν' ἡ λύσσα τώρα,  
"Οπου λές ὅτι τῆς Κάσου ἡ στερνὴ σημαίνει ὥρα.

Τέτοιως ὡραῖς ποῦ στὰ ἔθνη κάθε μέρα δὲν σημαίνουν,  
Πεντακόσιῃ λεοντάρι τὸν Κρήτη ροθολᾶνε  
Κι' ἀπὸ κύματος εἰς κῦμα εἰς τὴν Κάσσο κατεβαίνουν  
Καὶ ἡ Κάσσος μὲ τὴν Κρήτη μ.' ἔνα φίλημα χουμᾶνε.  
Τοῦροι, "Ελληνες, καρχία, βράχοι, κύματ' ἀφρισμένα,  
'Η φωτὶ τ' ὀλέθρου σμίγει καὶ τὰ κάνει ὅλα ἔνα.

Χτύπα! χτύπα τοὺς τυράννους σταυρωμένη Ἐλευθερία!  
Χτύπα! "Εχεις εἰς τὴν φούχτα τὸ Σταυρό σου γιὰ κοντάρι.  
Μὴ φοβάσαι τοὺς βαρβάρους ποῦ δὲν ἔχουν ιστορία!  
Κάνεις τύραννος δὲν εἶνε τιμημένο παληκάρι.  
Νὰ δουλώσῃς ή Δεσποτεία τοὺς Λαοὺς δὲν θὰ ἡμπόρει  
Ἐὰν μεσ' ἀπὸ τὴ δάφνη ὁ σκορπιὸς δὲν ἐπροχώρει.

"Ολ' οἱ τύραννοι τοῦ Κόσμου δὲν μποροῦν ἀνταμωμένοι,  
Τοὺς λαοὺς ν' ἀλυσσοδέσουν ὅπως ξέρ' ἡ προδοσία.  
Σκύψε τὸ ἄσκυρτο κεφάλι, τώρα Κάσσος προδομένη<sup>5</sup>,  
Θαυμαστὴ καὶ στῆς ταρῆς Σου τὴν χρυσὴ φωτοχυσία.  
Μοναχὴ γιὰ ὅλους Κάσσος ἐπολέμησες κ' ἔχαθης  
Καὶ στὸν ἔνδοξο γαμό Σου εἴπαν ὅλοι ποιὰ ἐστάθης.

'Η καταραμένη μέρα, ἥχ! ποτὲ νὰ μὴ χαράζῃ,  
Ποὺ λαὸς ἀρματωμένος διὰ τὴν Ἐλευθερία,  
Στὸ μαχαρι τῆς ἀθέου Κατακτήσεως σπαράζει  
Καὶ τηράζει τὰ παιδιά του νὰ τὰ τρώγ' ἡ ἔζορία.  
Ψάλλε, Μούσα μου τῆς Κάσσου τὴν ἀνδρεία καὶ τὰ πάθη  
Ποὺ γιὰ τὴν Ἐλλάδα ὅλη ἐπολέμησε κι' ἔχαθη.

Λάμπει στὰ καύμένα σπήται ἡ ἑρημωμένη Χώρα  
Καὶ τὰ γυναικόπαιδά της στιβαγμένα στῆς φρεγάδες,

5 Ό κατάπτυστος Ζαχρῆς αἰχμάλωτος διατελῶν ἐν τῇ Τουρκικῇ Ναυαρχίδῃ προῦδωκε τῷ Χουσεΐν-βέν τὴν ὡς ἀπόρθητον ἀφεθεῖσαν ἀφούρητον παρὰ τὴν Κάσσιων θέσιν «Αντιπέρατος» δύεν μετὰ χιλιάδων εἰσορυμήσας οὕτος ἐπέφερε τὴν καταστροφὴν τῆς ἡρωΐδος Νήσου τὴν 31 Μαΐου 1824.

Τὴν ἀγαπημένη Κάσσο γιὰ στερνὴ φορά τους τώρα  
'Αντικρύζουν στὴν φθορά της σᾶν σὲ λείψανου λαμπάδες.  
Βλέπουν καὶ τὸ Διάκο-Μάρκο ἄγγελο τῆς γῆς ἀντάρτη  
'Στῆς φρεγάδας τοῦ Ναυάρχου κρεμασμένον τὸ κατάρτι.

Εἰς τοὺς δρόμους τὰ κοράκια σκοτωμένους ροκανίζουν,  
'Αδελφούς, γειτόνους, φίλους ἀξεψύχητους ἀκόμα  
'Αθεόφοροι οἱ Τοῦρκοι ἔρμα πρόβατα σπαθίζουν.  
Μόνον γιὰ ν' ἀναστενάζουν τοὺς ἀνοίγεται τὸ στόμα,  
Καὶ σὰν ἔωφυλλα βιβλίου φοθεροῦ βαθὺ σκοτάδι,  
Τῆς δυστυχημένης Κάσσου ἔκρυψε κάθε σημάδι.

Χρόνια κλαῖνε οἱ Κασιώταις εἰς τὴν Μπαρμπαρὰ σκυρένοι  
Κι' ὅταν γύρισαν στὴν Κάσσο, ὕστερ' ἀπὸ τόσα χρόνια,  
Σᾶν ἀπὸ σεισμὸ τὴν Κάσσο ηὔραν ὅλη χαλασμένη,  
Κι' ἔκουσαν τῆς κουκουβάγιες τῶν σπητεῶν τους χελιδόνια.  
Τῆς εἰκόνες τῶν Ἀγίων εἶδαν σφαλαγκουδιασμέναις  
Καὶ τῆς ἀνθηραίς αὐλαίς τους ἀπ' ἀγκάθια δασωμέναις.

"Οχενδραίς κοιλουριασμέναις στὰ νυφράτικα κρεββάτια  
Εἰς τὰ δασωμέν' ἀγκάθια κόκκαλα, κουφρία τρίζουν,  
Πισσοστρέφουνε, γυρίζουν, κλεψύν, ἀνοίγουνε τὰ μάτια,  
Κ' ἡ μητέρες τὰ παιδιά τους εἰς τὰ σκέλεθρα γνωρίζουν.  
Στοιχειωμέναις νυχτερίδες στῆς Κασιανῆς<sup>6</sup> τὸν τάφο...  
Εἶδαν ὅσα δὲν χωροῦνε εἰς τοὺς στίχους, ὅπου γράφω.

B'.

Τοῦ μοναδικοῦ σκοποῦ σου ἔως ποτ' 'Ελλὰς, θὰ χάνῃς  
Τὸν καιρὸν ποῦ γιὰ τὰ ἔθνη ὅταν φύγη δὲν γυρίζει;

6 Τὴν ὁσίαν Κασιανὴν φρονοῦντες οἱ Κάσσιοι, ὡς συμπολίτες των, τιμῶ-  
σιν ὡς πολιούχον ἀγίαν των.

Θὰ σὲ φάγη, θὰ σὲ φάγη ἡ ζωὴ αὐτὴ ποῦ κάνεις,  
Στὴν ζωὴν αὐτὴν κάνεις τὴν Ἑλλάδα δὲν γνωρίζει.  
Κλαῖνε ὅσοι σὲ τιμᾶσι κ' οἱ ἔχθροι σου σὲ γελᾶνε  
Καὶ λουρίδες τοῦ πνιγμοῦ Σου χρυσωμέναις Σοῦ κρεμᾶνε.

Εἰς τὴς φλέβες σου κυλάει ὅσο αἷμα ἔχουν χύσει,  
Κρῆτες, Θρᾷκες, Μακεδόνες, Ἰωνες καὶ Ἡπειρῶται,  
Κ' ἡ Ἑλλὰς ἔξῆντα χρόνια ὅλους ἔχει λησμονήσει,  
Γιατὶ δὲν ὑπάρχουν πλέον στὴν Ἑλλάδα Πατριῶται.  
Τὸ ἀκάνθινο στεφάνι τῆς γενναίας Κάσου μόνον  
Ἐφθανε γιὰ νὰ πλατύνῃ κάθε ἄλλου Κράτους θρόνον.

Ξένα ἔθιμα ως πότε; "Εώς πότε ξένα ηθη; ....  
Τὴν ἀθάνατή σου γλώσσα ἔως πότε θὲ ν' ἀφίνης;  
"Απιστη, σὰν ἐκκλησία ἀλειτούργητη τὰ στήθη,  
Αὔριον στὴν ξένη λόγγη θὰ μπορέσῃς νὰ προτείνῃς;  
"Απὸ τὸν Σταυρὸν τῆς Κάσου θλιβερὸς Τερεμίας  
Τι νὰ πρωφητεύσω θέλεις, ὁ Λαέ, τῆς ἀνομίας;

"Στὰ χαλάσματα τῆς Κάσου ποῦ ἀχνίζουνε ἀκόμα,  
Νὰ προσηλωθῆς εἰν' ὥρα τῆς Ἑλλάδος Νεολαία!  
Φίλησε τοῦ μαρτυρίου τὸ ἀγιασμένο χῶμα,  
Σήκωσε τὴ γκρεμισμένη τῶν Πατέρων σου Σημαία,  
Σάλπισε τοῦ Ρῆγα πάλι τὸ ἐλεύθερο τραγούδι  
Κι' ἀναζήτησε τῆς δάφνης τὸ ἀθάνατο λουλούδι.

Ψάλλε, Μοῦσά μου, τῆς Κάσου τὰ δεινὰ καὶ τὴν ἀνδρεία!  
Τόνισε εἰς τῆς χορδαῖς σου τὸν ἡρωϊκό της πόνο.  
"Οσα, Μοῦσα, λησμονήσῃς θὰ τὰ ψύλλ' ή ιστορία.  
Καὶ μὲ κόκκαλα Κασίων θεμελιώσαμε τὸ θρόνο.  
Διὰ τὴν ἀχαριστία τοῦ καιροῦ μας καταπίνω  
Μιὰ κατάρα κ' ἐμπνευσμένος στὸ σταυρὸν τῆς Κάσου κλίνω.  
"Εγγραφού ἐν Ἀθήναις κατὰ Μάιον τοῦ 1889.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

